

# La Civilización del Reino Visigodo Español

Por Francisco de Sales Córdoba Sánchez-Breña

(Continuación)



## Las Artes en la España Visigoda

El arte visigodo español tiene dos elementos que iban a penetrar profundamente en el mundo y constituirían dos importantes aportaciones a la historia del arte universal: la orfebrería y el arco de herradura, que luego asimilaría el arte árabe.

Los dos tesoros encontrados actualmente, y que nos dan mejor idea sobre el arte original, son los de Guarrazar y Torredonjimeno. Su característica más acusada es la de incrustar grandes gemas, sin tallar o mal talladas, incluyendo perlas, vidrios e incluso antiguos camafeos montados en oro.

Los metales preciosos se trabajaron a martillo o a tórculo, o el esmalte llamado "cloisonné". En la tapa de la arqueta llamada "de las ágatas" de la catedral de Oviedo, están reflejadas todas estas técnicas en esta sola pieza excepcional. Se conocía también la filigrana. Se usaba la técnica de la "ataujía",

consistente en incrustar hilo de plata en el metal, haciendo un surco en él, y luego martilleando. Este arte es una extraña mezcla de orfebrería celta, visigoda y bizantina.

Las armas de hierro, la principal especialidad visigoda, se ha perdido por oxidación. Pero el objeto más típico, con las coronas votivas, que los reyes ofrecían a Dios, como entrega simbólica de su poder. Esta es una antigua tradición oriental. El primer rey en hacer esta ofrenda fue Recaredo, cuya corona fue robada por Paulo, para coronarse en Narbona. Algunas de estas coronas votivas se guardan en el Museo Arqueológico de Madrid, pero la más importante, que era la de Recesvinto fue depositada en Francia, en el Museo de Cluy (París), copias de estas coronas se pueden ver en el Museo de los Concilios y la cultura visigoda, en Toledo.

La arquitectura visigoda, fue parcialmente utilizada por los árabes y por los cristianos. Una característica de todo el arte bárbaro de esta época, es el aprovechamiento de materiales romanos ya trabajados y encontrados "in situ".