

Música Pop

Por: Justo LOPEZ

¡Hola! Empezamos con un disparo, o más bien un cañonazo de amor, con el gran poeta, papá Dylan. Semanas anteriores te hemos hablado de este "Shot Of Love" disparo de amor, que Bob Dylan lanza al aire para todo aquel que le guste. ¡recógelo!



Bob Dylan haciendo fuego

Está a punto, la serie Pioneros, con cosas nacionales para recordar como "Los Angeles", "Kauna" y muchos más, y pioneros del Pop mundial como "I ed Zeppelin", por ponerte un ejemplo.

Ya tenemos aquí "I am a Rainbow", el doble de la Donna Summer y la otra Donna de la música Pop, Stevie Nicks, la "Bella Donna", voz solista de Fleetwood Mac, en su primer trabajo en solitario, con la importante colaboración de Tom Petty, Don Henley, Don Felder, y Roy Bitan, entre otros. Un nuevo super grupo llamado PHD del que te hablaremos más adelante, los californianos Plimsouls, que además tienen a dos chicanos en sus filas, mostrándonos, el Pop más potente de toda la costa del Pacífico. Vuelvo a hacer incipiente sobre "Pretenders-II", "Dirty Deeds Done Dirt Cheap" de AC/DC, y sobre todo "Pleasant Dreams" de Ramones, que vendrán a España en Noviembre, concretamente a Madrid, (confr-

mado el 11), Valencia, Barcelona, San Sebastián y La Coruña de momento. Christopher Cross, con la banda sonora de la película "Arthur", nuevo material de Jerry Lee Lewis, no sé para cuando lo de Pearl Harbour, pero ya llega lo nuevo de Rickie Lee Jones, "Pirates", que te alucinará. Y atento a Frank Sinatra. Un gran rock album de Adrian John Chapman, un americano, con grandes influencias europeas, un Lp que no es lo que se esperaba, se trata del plástico grande de Bucks Fizz, en el que podemos encontrar desde una canción del estilo al "Making Your Mind Up", hasta una melodía que te recuerde los dorados 60', pasando por algo de techno.

Sabes, que antes de que Pino D'Anqui saque material nuevo, vendrá a España, y presentará el "Ma Quale Idea" en español. Sigue, y seguirá pegando "Funk it" de Eddy Rosemond, que por cierto, parece que va a venir. Van Halen también en Noviembre, ahora en Septiembre vendrán Genesis, a San Sebastián, y el día 25 a Barcelona, y como ya sabes hoy es el día, el gran día en que podremos ver a el maestro de maestros, Carlos Santana y su banda, también tendrá un pequeño hueco Paco de Lucía



Carlos Santana

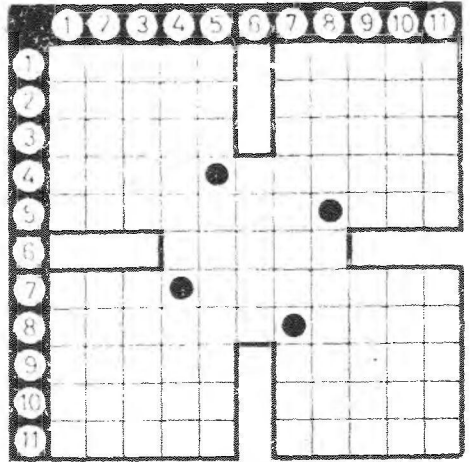
Por último decirte de pasada, que va está en nuestro mercado "Night Walker" de Gino Vanelli, y a punto de llegar lo nuevo de Genesis.

Y con esta reseña te digo adiós por esta semana, y te cito para la proxima, en la que habrá muchas sorpresas.

Crucigrama

HORIZONTALES: 1: Hacer burla de una persona. Desafías. 2: Agota. Rival. 3: Disertación presentada para doctorarse. Socaven. 4: Cultivad la tierra. Filibustero. 5: Pintor español del siglo XIX, una de las figuras más salientes del romanticismo. Afluente del río Ulla. 6: El demonio. 7: Amarra con cuerdas. Soldados rusos de caballería ligera. 8: Figuras formadas por dos rayas que se cortan perpendicularmente. Vagabundo. 9: Cortar excesivamente el pelo. Cada uno de los caracteres del alfabeto. 10: Procede. Que no creen en Dios. 11: Tener una letra valor fonético. Sosegada.

VERTICALES: 1: Quitar la vida. Asperos y picantes al gusto o al olfato. 2: Efectuó una operación quirúrgica. Parte de la escalera entre dos mesetas. 3: Notas musicales que valen media semicorchea. Elevan. 4: Estériles. Cabello blanco. 5: Igualdad de nivel. Lastimar. 6: Armaduras que cubrían el pecho. 7: Desiduosas. Letra del alfabeto árabe. 8: Príncipe o jefe árabe. Vaso que sirve en la iglesia para guardar el incienso. 9: Tunantes. Prueben. 10: Cada uno de los muros en rampa a los lados de un puente. En los cuentos de hadas, gigantes que comían carne humana. 11: Limpiar las narices. Asa ligeramente un alimento.



Solución al nº anterior

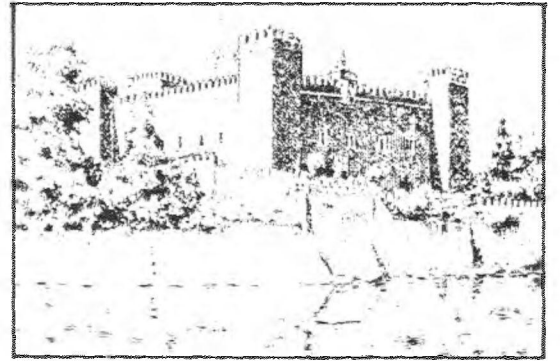
HORIZONTALES: 1: Capa. Asir. 2: Melar. Fora. 3: Unira. Inane. 4: Sabañón. Nal. 5: Anidar. Pisc. 6: Os. Mi. 7: Azar. Rococo. 8: Mes. Palotes. 9: Ajena. Itera. 10: Sesos. Neron. 11: Lasa. Osos.

Ver y conocer

De los castillos toledanos es, sin duda, el mejor conservado debido a que nunca ha dejado de estar habitado por sus dueños los duques de Arrión. Situado a la orilla del Tajo, le sirve de clásico foso de protección. En 1307 era propiedad de la familia Gómez de Toledo. Pasó por matrimonio a la familia Perafán de Ribera, mariscales de Castilla. En el XVII fue muy reformado adaptándolo para palacio. Desde entonces su estado de conservación y acondicionamiento es perfecto.

¿Sabrías decirnos en que lugar de la provincia toledana se encuentra este castillo?

Si conoce la respuesta escriba a "LA REGION", Sixto Ramón Parro, 13 (Toledo) y si su carta resulta elegida obtendrá una suscripción a nuestro periódico por una año.



SOLUCION AL NUMERO ANTERIOR: Corral de Comedias de Almagro.

la historia más bola jamás contada

ALFONSO VI abre puertas y ventanas a vientos europeos. En esta labor ventilatoria tuvo bastante que ver la iglesia romana. En aquellos tiempos el papa Gregorio VII se dedicaba afanosamente a una intensa reforma de la Iglesia, reforma que también tenía sus connotaciones laicas. La Iglesia se estaba centralizando profundamente, basándose en el refozamiento de la jerarquía episcopal. Mientras esto ocurría en Europa, la Iglesia española se mantenía bastante atomizada, su organización se basaba en sedes prácticamente autónomas que mantenían escasas relaciones entre sí y casi ninguna con Roma. Si esto ocurría en los reinos cristianos, imaginemos la situación en las comunidades del sur.

Complicaba la situación los afanes ciertamente im-

perialistas en lo temporal de Gregorio VII: una vez conseguida cierta influencia en España pretende que el rey se declare vasallo suyo, alegando la llamada Donación de Constantino, que otorgaba al Pontífice el señorío y propiedad de Letrán, Roma Italia y todas las tierras de Occidente, todo ellos exento de impuestos. Pero Alfonso se negó a ceder un reino que tanto trabajito le había costado y respondió autoproclamándose emperador.

De todas formas las influencias transpirenaicas se introdujeron rápidamente: la mujer del rey era francesa y en el séquito real figuraban numerosos clérigos franceses y nobles relevantes. Enrique de Lorena y Raimundo de Borgoña por ejemplo, que ayudaron al rey con sus ejércitos y se casaron con sus hijas los muy astutos.

En lo que atañe más directamente a Toledo, esta europeización acaba con el rito mozárabe que queda relegado a determinadas parroquias, a pesar de la oposición popular que en venganza acuñó la frase "allí van leyes do mandan reyes". También se introdujo un nuevo tipo de escritura, la llamada letra carolingia, mucho más clara que la anterior y de uso común en Europa. Pero los mozárabes toledanos no hicieron mucho caso de la novedad y siguieron escribiendo en su alfabeto de siempre, el árabe, que para eso eran cultos. Se conservan documentos fechados después de 1200 firmados en árabe por funcionarios mozárabes toledanos.

Daniel GARCIA UTRILLA

