

LA JUVENTUD TORRALBENA

Periódico semanal, independiente, defensor de los intereses agrícolas, industriales y mercantiles, literario y noticiero.

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

	Pesetas
Trimestre	1.25
Semestre	2.25
Año	4.50
Número suelto	0.10
Idem atrasado	0.20

Pago anticipado.

Administrador: D. Juan José Gómez Salcedo.

Redacción y Administración: calle de Santa Ana núm. 10,

DONDE SE DIRIGIRA TODA LA CORRESPONDENCIA

SE PUBLICA LOS SÁBADOS

Anuncios y comunicados á precios convencionales

Se considerará suscriptor, todo el que recibiendo dos números no los devuelva.

No se devuelven originales.

Centros de suscripciones en la Redacción y domicilios de nuestros corresponsales.

YO SOY LA VIDA

«No tienen que holgarte por mi ruina, oh tú enemiga mía, que yo volveré á levantarme, y cuando estuviere en las tinieblas, el Señor será mi luz. Yo sufriré el castigo del Señor, pero El me volverá á la luz y yo veré su justicia.» El testimonio del profeta Micheas es terminante; varios siglos antes de la venida de Jesucristo ya se fijaba su poder y dominio sobre la muerte; declarándose que se levantaría del sepulcro, no por ajeno poder, sino por su virtud divina. Es la confirmación del poder absoluto y soberano del Verbo, que dando el ser á todo cuanto existe sobre la tierra, es la fuente misma de la Vida; así nadie antes que El ha dicho, ni después de El nadie volverá á decir *Yo soy el camino, la verdad y la Vida.*

Después de este hecho histórico, á la vista de todos, aún el hombre se afana por conocer los orígenes de la Vida, é inventa una ciencia, la Biología, para estudiar desde el infusorio hasta el hombre, y conocer el misterioso y largo camino, que recorre en todos los seres, desconociendo que la ciencia no podrá responder nunca á los diversos problemas que sienta, sino es fundamentando sus principios y teoremas, y haciendo arrancar sus conclusiones del principio y fuente de la Vida, del dulcísimo Redentor de los hombres, que en su Resurrección gloriosa se define y confunde con la Vida misma; puesto que abraza y comprende en sí mismo la Vida temporal y la eterna, la Vida del hombre y la de todos los seres de la creación.

Los muchos muertos que Jesucristo volvió á la Vida son una prueba concluyente de esta verdad; porque ¿quién puede hacer que la muerte suelte su presa? Únicamente el que ha dicho y es *la Resurrección y la Vida*, y nadie más; porque si los Santos alguna vez ejecutaron estos prodigios, ya advertían, que lo hacían en nombre y por sola virtud y poder del Autor de la Vida.

También como era la Vida era la salud, y por esta razón Jesucristo así curaba á los enfermos como resucitaba á los muertos, todo para que se viere que la naturaleza toda le

estaba sometida. Rey y Señor de todo lo criado y legislador supremo, altera sus propias leyes cuando conviene á los altos fines de su Providencia; fiel cumplidor de sus promesas, si ofrece la salud y Vida eterna á los que creyeren en su origen divino y misión sobrenatural, dió la salud y Vida temporal como garantía segurísima de su palabra y prueba maravillosísima de su poder.

Mas el Autor de la Vida quiso morir y murió en efecto, en medio de los dolores más espantosos; murió como el más abominable de los malhechores. ¡Morir la Vida! ¡qué extraña é inconcebible paradoja! Murió, es cierto; pero fué para dar la más espléndida y gloriosa prueba de que El era la vida; murió para resucitar.

Resucitó por sí mismo; en virtud de su divinidad, de su origen celestial, y con esta manifestación de su omnipotencia grabó para siempre en la historia de la humanidad aquellas palabras suyas, revelación sublime para la ciencia, inefable consuelo del alma: «*Yo soy la Resurrección y la Vida.*»

INOCENTE HERVÁS.

Revista de Agricultura, Industria y Comercio

Enfermedades del olivo.

Las enfermedades principales que atacan al olivo, son las siguientes: El *Kermes*, la *melera*, la *psilla*, la *polilla* y la *mosca olearia*. Expondremos los medios de que se vale la ciencia, para destruir los perjuicios que causan al olivo estas enfermedades.

El *Kermes* es un insecto, que se alimenta de los jugos de las ramas y hojas del olivo; y para destruirlo, es conveniente una gran ventilación en las ramas atacadas, regándolas, al mismo tiempo, con petróleo.

La causa de que se presente en los olivos la enfermedad llamada *Melera* ó *Tixne*, es una planta *criptógama*, que nace y se desarrolla en las ramas y en las hojas de la planta, y tapando los poros á estas partes del árbol, impide, que éste se desarrolle, y no pueda ejercitar bien sus funciones de crecimiento y producción. Para impedir el desarrollo de esta *criptógama*, es conveniente el

saneamiento del terreno, y verificar la poda del olivo con mucho acierto.

La *Psilla*, es la *pulgilla* del olivo, la cual deposita sus huevos en las axilas de las hojas, y al desarrollarse las larvas, segregan un producto de aspecto blanquecino, suave y algodonoso. Este producto, dificulta la floración, y solo los vientos fuís ó las lluvias pueden destruir á este insecto.

La *Polilla*, es también un insecto muy pequeño, el cual se introduce entre las sinuosidades de la corteza; allí depositan sus huevos, y desarrolladas las larvas, salen de aquella parte del árbol, para establecerse en las hojas, donde producen daños de mucha consideración. Los remedios para extinguir este insecto, son la lechada de cal, la ventilación del árbol y el uso del petróleo.

La *Mosca Olearia*, es un insecto, que deposita sus huevecillos sobre las aceitunas. Al desarrollarse las larvas, se internan en el fruto, alimentándose de él, y destruyéndolo casi en su totalidad, y haciendo que el aceite sea de inferior calidad.

Cuando esta enfermedad ataque á los olivos, no deben los olivicultores, por evitar los gastos de jornales y los demás que se originen, dejar abandonada la cosecha, sino que deben por el contrario sacrificarla, y perder también los gastos que origine la recolección de esta cosecha, sino quieren, que la *mosca* tome incremento, y se propague á las cosechas sucesivas.

Al recolectar el fruto cuando haya llegado á su estado de madurez, este fruto, aunque contenga poco aceite y malo, llevará, sin embargo, las nueve décimas partes de estas larvas, antes de que principien sus metamorfosis, con lo que, si no han conseguido destruirlo por completo, lo han reducido, por lo menos, á muy pequeño número.

Expuestas las principales enfermedades del olivo, y los medios de combatirlas, doy por terminado su cultivo en este artículo.

JUAN JOSÉ GÓMEZ SALCEDO.

NOTAS DE VIAJE

GIBRALTAR

Presenta el Peñón el aspecto de

un hombre acostado, cuya cabeza en dirección á tierra se eleva convenientemente, descendiendo gradualmente el cuerpo hasta tocar sus pies con el mar. Por la parte de España tiene una altura imponente, cortada en sentido vertical y con dos filas de troneras de las famosas Galerías. En el centro de la cumbre ó sea en el Hacho, está el semáforo, y se sube á él por un carril funicular; al poco tiempo deprime la cresta de la montaña, bajando por escalones naturales hasta terminar en el Faro, situado en la Punta ó Cabo de Europa.

La población faldea el Peñón por el Poniente de N. á S., y puede decirse, que en una sola calle, que llaman *Waterportito*, que suena á *Puerta de agua* y también calle Real, porque las avenidas que en ella vierten son de corta extensión. Cuenta con tiendas numerosas, servidas por judíos en su mayor parte, sin que escaseen las de otras nacionalidades con inclusión de moros y japoneses, en su inmensa mayoría de tabaco, para surtir el gran contrabando, que se hace con España, y que no evita la vigilancia más exquisita.

Abundan en ella los cuarteles, suficientes para alojar á una guarnición de 6.000 hombres con una comodidad y desahogo completamente desconocida en España, cuenta con su Catedral católica, templo moderno de tres naves, severo, aunque desprovisto de los primores del Arte, y su templo protestante no lejos de éste, buenos jardines, descollando el palacio de recreo del gobernador de la plaza, y por todas partes se tropieza con las casacas rojas y el pintoresco traje de la guardia escocesa, moderando ésta sus ejercicios militares y marchando al dulce *de la gaita*, instrumento tan popular y querido en su país como en nuestra provincia del Norte, y cuidadosamente conservado por esa alta previsión y templanza que caracteriza al pueblo inglés.

Las galerías abiertas á pico en la roca son visitadas por el viajero con curiosidad creciente, tanto por los cañones de gran calibre de que se hallan provistas como por el género de fortificación tan desconocido de los profanos, como discutido por los peritos. Obtenido el permiso, sirve de