

NOTICIAS

El Club velocipedico Valpeñense está en preparación de algunas simpáticas fiestas que se proponen desarrollar muy en breve y cuyos productos de las mismas, será aportar fondos para obras en beneficio del prójimo necesitado de ellas.

Ya tiene probado su buen gusto para la formación de estos benéficos festejos y el entusiasmo que despierta en todos sus socios, cuando de su concurso hace falta para fines caritativos.

Muy digna de aplausos es la labor meritoria que esta desarroyando el Club velocipedico Valpeñense.

Por causa de no llegar á tiempo y estar ya en prensa nuestro número anterior, se inserta en este la noticia «Fiesta Onomástica» que debió figurar en el pasado número.

Víctima de una enfermedad traidora, que en pocos días ha minado su existencia, falleció en Ciudad-Real el lunes último el caballero señor D. Cipriano Guijarro y Ruiz, persona que por su afable trato, sus virtudes y honradez, supo conquistarse las simpatías de cuantos le conocieron.

Su muerte ha sido sentidísima del vecindario entero, haciéndose visible el cariño que le profesaban, por el inmenso cortejo que le acompañó á la última morada, según así nos lo confirma el relato de esta lamentable desgracia, toda la prensa de aquella capital.

Descanse en paz el malogrado señor, y reciba su familia el testimonio más sincero de nuestro profundísimo dolor.

Según parece, un *peliagudo* y joven literato que tiene la *presuposición* de que sus producciones son el *Non Plus Ultra* de la literatura contemporánea, y enamorado por lo visto de aquel refrán que dice «la letra con sangre entra» vamos al de *cir*; siente ímpetus sanguíneos y fiebre de renegar del quinto mandamiento, con todo dominico ó anciano señor, que ponga en duda tanta belleza, estilo, y todos los abjetivos encomiásticos que existen, y que á su juicio reunen sus escritos.

Nosotros á propósito de esto, recordamos aquello de...

No te tires Reverte.... y hazlo extensivo á tus *banderilleros* ó de aquello otro que dijo el Poeta....

Ni estan todos los que son, ni son todos los que están...

Hemos recibido una atenta circular de los Sres. Giménez y Martín, ofreciendonos su establecimiento de Ferreteria, Ultramarinos finos, Coloniales y Paquetería, tomado en traspaso á los Sres. Santa-María Molina y Compañía.

Estos Sres. solo continuarán con la Drogueria y efectos vinícolas que en la calle Real venian explotando.

El martes 6 del presente mes falleció en esta Ciudad, D. Felix Rolán Merlo.

Prueba de las muchas amistades que cuenta la respetable familia del finado, han sido las grandes manifestaciones de duelo que han asistido á su entierro y misa, formados por lo más selecto de nuestra sociedad.

Acompañamos en su sentimiento á toda la familia del difunto, y en particular á su hijo político y querido amigo nuestro, D. Bruno Campos.

Hoy por segunda vez, ha salido para Madrid el regente de la imprenta donde se edita este periódico señor Rodríguez con motivo de haber recibido noticias de la agravación que ha sufrido en la enfermedad que padece su señor padre.

Esta mañana y en el paso nivel de la carretera á Moral de Calatrava una máquina de la línea Madrid Z. A. arrojó al joven de 22 años Bonifacio Arroyo Sánchez, natural del Moral y pastor de oficio. Su estado es grave.

Se ignora si ha sido un accidente desgraciado ó ha sido suicidio.

Se encuentra enfermo y por fortuna no de gravedad el prestigioso jefe superior de Policía D. Julian Casado.

De veras deseamos se completo restablecimiento.

Los Sebas-Tito



Visto el éxito que han obtenido estos dos simpáticos excéntricos bailarines, publicamos los fotograbados de sus retratos y de sus principales creaciones.



Creemos que es un trabajo importante capaz de disipar la tristeza del carácter más entristecido, taciturno ó melancólico.



Deben ver este número del favorecido Cinematógrafo Imperial, todos los valdepeñeros y valdepeñeras, para que se disipe de todos la nostalgia y la tristeza. He dicho.

RECIBI.

Nuestro concurso popular

Interesados nosotros como nadie de que nuestra ciudad salga de la inercia que la cobija y con deseos de abrir horizontes espléndidos á nuestra industria abrimos nuestro primer concurso:

BASES

Publicaremos toda opinión que reuniendo á nuestro juicio las condiciones necesarias manifieste y declare los medios de contrarrestar la crisis vinícola porque atraviesa nuestro querido pueblo. No dudamos que con esa luz que separados no podemos percibir, que es causa de nuestros desvelos y que unidos todos, exponiendo nuestro mejor parecer, se llegará á formar ó crear por estos medios el ansiado problema.

Con el adjunto cupón mandar el pensamiento indicado á la Redacción, calle del Cristo, núm. 29.

Las respuestas no deben de pasar de media columna y ser escritas con letra clara. Se hará caso omiso de todas las respuestas que conciernan á ataques personales.

Los cupones deberán llevar escrito con letra muy clara el nombre y dirección del remitente.

Los premios serán:

1.º Una obra de Etnología de autor conocido y suscripción por un año á X.

Para los diez siguientes que merezcan la aprobación de su pensamiento otras diez suscripciones á X.

El concurso se cerrará el 31 de julio á las doce de la noche publicándose el fallo del jurado que oportunamente se nombrará, el 10 de Agosto siguiente, se dará al público el resultado.

Una misma persona puede emitir su opinión el número de veces que desee siempre acompañe el cupón correspondiente.

Recabaremos más premios y de

conseguirlos, los manifestaremos con el nombre de los donantes aún cuando siendo éste asunto de gran interés, nosotros así mismos nos premiamos.

CONCURSO POPULAR

DEL PERIÓDICO X

D.

calle

Contestación

La crisis vinícola por que atraviesa Valdepeñas es debida en su casi totalidad á los malos gobiernos que disfrutamos, que más se ocupan de dar fastuosidad á ciertas operaciones de natalicio en la Granja, que al estudio y reforma de aranceles que abran la entrada á nuestros caldos en las demas naciones.

También se ha hecho por alguno que el echar agua á los caldos era una de las causas que motiva su ruina y esto no tiene ni la más mínima razón. El vino siempre se ha elaborado igual, pues para matar los grandes excesivos de azúcar que el mosto trae ¿que ha de hacerse? ¿Vamos á cocerlo como el arropo?

Valdepeñas es que ha dormido sobre sus laureles y los fabricantes de vinos no han visto la evolución del tiempo, no han variado en nada sus costumbres ni han estudiado la crisis económica por que se viene atravesando hace tiempo, y no han querido ponerse en condiciones de venta.

En los pueblos limítrofes han visto el negocio y han alambicado en sus precios hasta dar salida á todos los vinos y los más inferiores han sido quemados obteniendo buenos alcoholes que aun venden perdiendo.

Y Valdepeñas ha sufrido lo que la rana de la fábula, pues fiados todos en la tradición de tanto ganaba mi abuelo y tanto mi padre, no han tenido en cuenta que podría venir la carreta del tiempo que todo lo trastorna y hacerlo una tortilla.

Hoy ya se ha despertado algo, pero como el que al volver de un sueño se vé rodeado por un incendio.

Además existen otras dos causas: La fabricación de alcoholes artificiales permitida y autorizada por el Gobierno, que supo grabarnos con la funesta Ley para las facilidades á sus caciques azucareros; y la de que muchos *Generales* que compran vinos al cosechero á 6 reales y quieren venderlo á 9 ó 10, con lo que perjudican grandemente la exportación.

Mírese por los gobernantes dar el mejor cumplimiento á las cuestiones arancelarias que es la vida de las Naciones, no se permita el empleo de alcoholes artificiales, y tengan comedimiento los que se dedican al comercio de vinos.

Y como último y esencialísimo punto tengan caridad de su pueblo los que importan grandes cantidades de vinos de otros pueblos, pues no es posible que si en esta se producen por ejemplo 1.000 arropas de vino y se meten 800 más, pueda darse salida á todas y siempre han de quedar sobrantes.

Cada pueblo que esporte lo suyo; pero como las conciencias son tan elásticas, nada les importa á muchos mediar con la ruina de otros.

BLAS S. BALLESTEROS.

Imp. de Mendoza, Jijón, 12