

Pocas noticias tenemos de este venerable carmelita que nació en Valdepeñas por el año 1556. Solo sabemos que sus padres eran ricos, quedó sin padre de corta edad, tenía dos hermanos mayores que él y una hermana que casó. Estudió en Baeza la gramática con el bachiller Torres. Tomó el hábito del Carmen, en el convento de la Penuela, marchó después al Calvario, donde profesó pasado el año de noviciado. Allí residió cuatro años. Fue enviado al convento de Almodóvar del Campo, con encargo de pasar por Valdepeñas y detenerse unos días para consuelo de su madre. Así lo hizo y el gozo de la buena señora fue tan grande que le quitó la vida.

En Almodóvar permaneció varios años hasta

Francisco de la Concepcion



Dice Lope de Vega.

«Pero en sazón de pena tan notable,
 »Las justas suspender lágrimas pudo
 »De frey Miguel Cejudo,
 »El ingenio admirable
 »En una y otra lira,
 »Pues con latina y castellana aspira.
 »A que por Valdepeñas Calatrava,
 »Si bien en la región del aire estaba,
 »Sea el delfico monte
 »Del alado Pegaso, que le debe
 »Por pizarras de plata el cristal puro,
 »Que en conchas de oro bebe;
 »Aquel por quien llegó Belerofonte
 »Hasta el celeste muro.
 »Vive, ingenio feliz, vive seguro
 »Que á su templo te llama
 »El soplo en oro de la eterna fama,
 »Para que Guadiana en lauros vuelva
 »Las neas, cuyas islas le hacen selva.»

Con el deseo de que nuestros lectores conozcan á Cejudo, daremos traslado de algunas de sus composiciones. A este efecto empezamos por reproducir el soneto que dedicó á su primo, D. Bernardo de Valbuena, con motivo del *Siglo de Oro*.

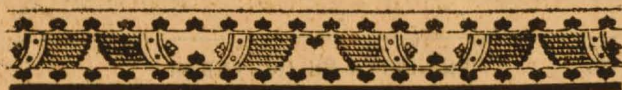
Dice el soneto:

«Principio tal, que en años juveniles
 »El campo enamoró y vistió de flores

M. R. P. Ridelonso Valiente, de la Compañía de Jesús, nació en Valdepeñas el día 2 de Marzo de 1802 (1). Fueron sus padres Agustín Domingo-Valiente y Antonia María Cruz. El 20 de Octubre de 1859 fué nombrado Superior de la Residencia de Santander. En esta ciudad presidió con infatigable celo los auxilios espirituales durante la epidemia cólica que tantos estragos hizo en 1865. Una de las víctimas fué el gobernador civil D. Julián Nocedal y Velez que murió en brazos del P. Valiente. Ignoramos si dejó algunos escritos. Falleció en Valdepeñas, calle de Gijón, número 15, piso 2.º, el día 3 de Setiembre de 1870.

(1) Arch. Parroq., lib. 24 de baut., folio 220 vuelto.
 (2) Arch. Parroq., lib. principal, folio 1.º de Buere de 1869, folio 139.

Ridelonso Valiente



«Que nunca Puerto-Rico fué tan rico.»

La Academia Española, en el *Siglo de Oro*, páginas VI y XII del prólogo, dice:

«el autor acreditó que su fecundo númen no ménos sabía cantar en elevado estilo las proezas de los ínclitos guerreros, que en tono dulce y sencillez las amorosas contiendas de los pastores.»

«Las églogas en verso pueden competir con las mejores de otros poetas castellanos: los pensamientos y las imágenes son por lo general correspondientes al asunto: el estilo es puro, natural, propio y elegante,... la versificación armoniosa, y finalmente en dichas églogas se encuentra la amenidad, soltura y abundancia que caracterizan el númen de Valbuena.»

De esta obra (1) copiamos:

«el autor del *Siglo de Oro* y de la *Grandeza Mexicana*, compite en fantasía con el mismo Ariosto, y en facilidad de versificar con Lope de Vega, á quien aventaja en esmero....»

Quintana (2) se expresa en estos términos:

«Nadie desde Garcilaso ha dominado como él la lengua, la versificación y la rima,...».

Y refiriéndose á *El Bernardo*:

(1) D. Manuel de la Revilla y D. Pedro Alcántara. *Literatura*. Tercera edición. Tomo 2.º Pag. 456.

(2) *Poesías selectas castellanas recogidas y ordenadas por D. Manuel José Quintana*. Madrid, 1807. Tomo 1.º Pág. LXX.