

Religion y Patria en los antiguos soldados de esta católica nación.

Por no reflexionar en esto hay militares españoles que no tienen el valor espiritual de combatir los respetos humanos y hacer públicas manifestaciones de religiosidad, que son muy propias y naturales en los encargados del honor y el orden de la Patria.

BIBLIOGRAFIA

Continuación del opúsculo *Nuestra Religion es divina*, de que dimos oportuna cuenta á nuestros lectores, es el que acaba de publicar *El Apostolado de la Prensa* con el mismo título para repartirlo gratuitamente en el próximo mes de Noviembre.

Repetidas veces hemos encomiado las excelencias de esta piadosa Asociación, que se propone llevar la luz de la verdad á las inteligencias oscurecidas por la ignorancia ó perturbadas por el vicio, riñendo batalla diaria con las malas lecturas; y hemos de confesar paladinamente que nuestros encomios resultan pílicos si se tienen en cuenta, no solamente los admirables resultados que está llamada á producir y está produciendo obra de tan altos fines, sino también, y muy principalmente, las materias que escoge para la difusión gratuita y la manera magistral como las desenvuelve.

La divinidad de nuestra Religion es cuestión que bien puede calificarse de piedra angular de nuestras creencias, y si á primera vista parece asunto abstruso, de difícil comprensión para inteligencias poco cultivadas y reservado solamente para entendimientos superiores, pronto se convence quien tal crea, de su error, leyendo los admirables opúsculos que nos ocupan.

El del mes pasado contenía una argumentación sencillísima para entenderla, y solidísima por los fundamentos en que descansaba. El del presente mes, segunda parte del anterior, presenta el mismo asunto de la divinidad de nuestra Religion en términos tales, que ni aun inteligencia es necesaria para convencerse: basta tener ojos y abrirlos.

Estas cualidades especiales, que nos complacemos en reconocer y admirar en *El Apostolado de la prensa*, debemos todos secundarlas, procurando esparcir con abundancia suma, con prodigalidad verdadera, una semilla que se nos ofrece, en condiciones tales, que tiene que fructificar necesariamente, por poco preparado que esté el terreno donde se siembre.

Nuestro aplauso á *El Apostolado de la Prensa*, á sus dignos directores y á todos los asociados que tanto bien están haciendo en todas partes donde se habla español y se leen sus opúsculos.

LAS CARAS DE LA MUERTE

Las viñetas que hoy publicamos son reproducción de unos grabados antiquísimos que representan la célebre *Danza de los muertos* de Bale: cuadro pintado en la Edad media poco después del Concilio celebrado en aquella población y de la peste que asoló aquel país.

El autor pintó, en vez de figuras ca-

prichosas, los retratos de los personajes mas célebres de aquel tiempo: allí aparece el Papa Felix V, el emperador Segismundo, el rey Alaste II, llamado rey de Romanos y otras muchas notabilidades de la época.

Quiso retratar la vanidad de la gloria humana y lo realizó admirablemente, pues al preguntarnos hoy que se ha hecho de aquel papa, de aquel rey, de aquellos grandes hombres, no podemos menos de mirar las grandezas de la tierra como montones de basura que la muerte se encarga de barrer con una escoba muy vieja, tan vieja como nuestros pecados.

Los grabados ejecutados hace más de dos siglos por Merian, son muchos pero solo hemos podido copiar cuatro.

Le *Pelerin* de París intentó hace dos años publicarlos todos y (nunca que tal hiciera!), los suscritores se llamaron Andana y algunos escribieron al director diciéndole que había tenido muy mal gusto.

¡Oscaras! repartir retratitos de la muerte en los tiempos del *Sport* y de la *Danse du ventre*. ¡Vaya una ocurrencia peregrina!

Sin embargo, preciso es convenir que la muerte, aunque amarga, es una pócima que hemos de tragar todos á la gana ó á la fuerza.

Sin ir mas lejos, en estos mismos dias la bebió de un sorbo el director de *Las dominicales del libre pensamiento*. Ni sus cacareos de impiedad ni sus alaridos de ateísmo le han servido para maldira la cosa. Llegó la hora y ¡zás! al hoyo. La única gloria póstuma que le ha quedado ha sido un suelto en que *La Correspondencia de España* le llama buen ciudadano, honrado, modesto, afectuoso etc. etc.

El día que la muerte barra las plumas de *La Correspondencia*, tiene que mudar el mocho á la escoba para no manchar las porquerías que barra después.

Mas volvamos á los muertos, pues esto de morirse tendrá poca gracia pero tiene mucha filosofía.

Morir ha dicho un genio cristiano, «es dormirse entre los hombres para despertar entre los ángeles.»

Morir dicen otros que no tienen nada de cristianos aunque tengan mal genio, es el peor negocio que puede hacer un hombre.

He aquí dos maneras de mirar la muerte completamente distintas: una por su cara fea y otra por su cara hermosa.

Verdad, lector, que al oír nombrar la cara hermosa de la muerte tienes que reprimir la carejada acordándote de aquellos ojos que parecen dos ratoneras y aquellas narices de pergamino averiado?

Y sin embargo preciso es confesar, pues que la experiencia así lo demuestra, que la muerte tiene dos caras muy diferentes.

¿Como son?

Voy á pintártelas.

Imaginémonos un pobre hombre de bien, honrado, (no al estilo de *La Correspondencia*, para quien los blasfemos son unos *buenísimos ciudadanos*.) si no honrado de veras, que cumple todos sus deberes, que ama á Dios sobre todas las cosas y al prójimo como á sí mismo, que lucha, que trabaja, que lleva con paciencia las penalidades de la vida y que fundado en las verdades del Evangelio mira la tierra como lugar de paso y el cielo como puerto de arribada; pregunto; ¿como puede ser para este hombre la cara de la muerte?

Hermosa como son sus esperanzas.

Convenido que ese hombre, si tiene hijos sentirá dejarlos, si tiene esposa sentirá separarse de ella, pero aun así, el dolor de esta separación no será parte á turbar la tranquilidad de su alma.

Yo he visto agonizar á una persona que dejaba en el mundo una dilatada familia pronunciando estas palabras:

«No sabía yo que fuese una cosa tan dulce el morir.»

Y he conocido otra que al espirar

exclamaba con la sonrisa en los labios:

«No me cambiaría en este momento por el rey más poderoso de la tierra.»

La Sagrada Escritura dice que es preciosa la muerte de los santos, y la confirmación de esta verdad se encuentra á cada paso.

San Juan de la Cruz murió rodeado de luz y lleno de alegría.

El beato Oriol hizo venir junto á su cama los músicos de su iglesia para que mientras él espiraba, cantasen el *Stabat mater*.

Y San Pablo preguntaba: ¿Donde está *¡oh muerte!* tu victoria? ¿Donde está *¡oh muerte!* tu aguijón?

Pues ahora volvamos la hoja y veremos que largo es este aguijón para los que vivieron divorciados de la justicia.

Me contaba un amigo la muerte de cierto inapio solterón y me la pintó en tales términos que se me pusieron los pelos de punta. La ira y la desesperación estaban pintadas en su rostro. Era hombre muy rico que en toda su vida había tenido otro libro de oraciones que el talonario del Banco de España. El infierno quiso hacerle los primeros honores antes de sacarlo de la cama.

De otro individuo que se había enriquecido con lo ageno á fuerza de crímenes y picardías, me consta que á última hora se quiso confesar y que sus hijos, dignísimos cachorros del averno criados á sus pechos, le encerraron en un cuarto para que no cantase la paliodia y los comprometiese á devolver lo robado.

Para este hombre la muerte debió tener cara de perro dogo.

Como la tuvo para Voltaire que murió devorando sus excrementos.

Y para Lutero que antes de morir miraba al cielo y decía: *eso no se ha hecho para mí*.

Y para tantos otros individuos de la misma calaña.

Convengamos lector amigo que en este mundo segun se vive así se muere; y de aquí que la muerte tenga dos caras completamente distintas: una mas fea que Picio y otra hermosa como la esperanza, la fé y el amor.

ADOLFO CLAVARANA

(La Lectura Popular)

SECCION RELIGIOSA

SANTORAL

Sábado 11.—Ss. Martín, ob. y cf., Menas, Valentín y Atenodoro, mrs., y Bartolomé, ab.

Domingo 12.—*EL PATROCINIO DE N.ª S.ª* Ss. Martín, p. y m., Milán, pbro., Livino, ob. y m., Nilo, ab. y Teodoro Estudita.

Lunes 13.—Ss. Diego de Alcalá, cf., Estanislao de Kostka, S. J., cf., Antonino, Cabina, German, Enata, vg., mrs., y Homobono, cf.

Miércoles 14.—Ss. Josafat, ob. y m., Rufo, ob. y cf., Serapion, Clementino, Teodoro y Filomeno, mrs., y Veneranda, vg. y m.

Viernes 15.—Ss. Eugenio, arz. y m., Félix, ob. y m., Gúria y Simona, mrs., Leopoldo, marqués, y B. Lucia de Naray, vg.

Jueves 16.—Ss. Rufino, Marcos y Elpidio, mrs., Eucherio, ob., Elmundo arz., y B. Inés de Asis, vg.

Viernes 17.—Ss. Gregorio Taumaturgo, ob., Aciselo y Victoria, mrs., Gertrudis la Magna, vg., Dionisio y Aniano, ob., y B. Salomé, vg.

APOSTOLADO DE LA ORACION

INTENCION GENERAL PARA NOVIEMBRE.

Bendecida por el Papa

LAS MISIONES CATÓLICAS DEL EXTREMO ORIENTE

Oracion cotidiana para este mes

¡Oh Jesús mío! por medio del corazón inmaculado de Maria Santísima es óírezo la oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen y por las demas intenciones de vuestro Sagrado Corazon

Os las ofrecemos en especial, para que sirvan á vuestros Misioneros en sus fatigas y combates por la fe, y los otorguéis innumerables triunfos para bien de las almas.

PROPÓSITO

Visitar y consolar á los enfermos y encamados.

Imprenta de Casto Perez,

Plaza de Valbuena.

IMPRENTA

Se vende la que fué de EL PROGRESO INDUSTRIAL.

Razon: Buensuceso, 26, dup.

La masoneria en España

ENSAYO HISTORICO

POR

D. MARIANO TIRADO Y ROJAS

(con licencia de la autoridad eclesiástica)

La masoneria en España consta de dos tomos, cuya lectura en junto excede de ochocientas páginas.

Véndese cada tomo al precio de dos pesetas en la administración de *El Siglo Futuro*, Soldado, 11, principal y en las principales librerías.

A los libreros y corresponsales se les hará la rebaja del 25 por 100, siempre que pidan de 25 ejemplares en adelante.

Para los pedidos de 100 ejemplares ó mayor número de estos, la rebaja será convencional.

Para los suscritores de *El Siglo Futuro* la rebaja será del 25 por 100, cualquiera que sea el número de ejemplares que pidan.

Los pedidos han de ir acompañados de su importe en letras del Giro Mútuo ó otras de fácil cobro.

No se admiten sellos de correo.

CASA

Se vende la casa calle de Córdoba, 2, esquina á la calle Empedrada.

Informarán Buensuceso, 26, duplicado.

OBRA NUEVA

Manual bíblico ó curso de Sagrada Escritura, para uso de los seminarios y del clero por L. Bacuez y F. Vigouroux. Traducción de Don Vicente Calatayud y Bonmati.

Antiguo Testamento, Dos tomos en 4.º—Precio 11 pesetas, franco de porte.

Madrid, librería de D. Enrique Hernández.—Valencia, en la de Don José Martí.—Alicante, la de Don Pedro P. Martínez.

Para los pedidos al por mayor, dirigirse al traductor, Valencia, Mar 55. 2.º, quien hará rebaja proporcionada á la importancia de los pedidos.

Están en prensa los otros dos tomos que comprenden el Nuevo Testamento.