

SANTA BÁRBARA, EN RUGUILLA

Acta de donación de la Imagen de Santa Bárbara



El conoecedor de los deseos del vecendario desa Villa , de dar culto en lo que otrora fuese castillo y hoy ermita remocada, desde ha siglos nombrada pero sin culto de Santa Bárbara, como Director de la Academia de la Artillería que siempre la tuvo por su Excelsa Patrona por la presente Acta pongo en conocimiento de Vuesa Merçed lo que se sigue:

Que en nombre de todos los Artilleros, esta Academia de cuya dirección me honro, tengo a bien de mi servicio donar esta imagen de la Santa con el cumplido anhelo de multiplicar su culto.

Que dicha imagen pase a la pertenencia de la Iglesia-Asilo o Parrochia de Ruguilla del partido de Cifuentes, para que se le dé el debido culto, con el ruego a Vuesa Merçed de que se encomiende a su guarda y cuidado, y asimesmo del mantenimiento della y de su Ermita.

Que en lo porvenir a la dicha imagen se le dé el nombre de Santa Bárbara de los Artilleros, como así lo haré constar en el baxo de la mesma.

Que bendecida y abierto su culto, todos los años, si fuere posible, el día 4 de diciembre o en la festividad más próxima se ruegue al Señor Cura Párroco tenga a bien en las preces recordar a todos los feligreses defuntos, así como a los Artilleros que siempre la tuvieron por Patrona.

Que en caso de barbarie y desconsideración hacia la Ermita o su imagen, ésta quede baxo la guarda y custodia de la Iglesia Parrochial, y en ocasión de mayor peligro que retorne a esta su casa la Academia de la Artillería de la que partió.

Queriendo colaborar en el cumplimiento de sus fervientes anhelos, por la presente hago donación de la imagen de la joven y virtuosa virgen Santa Bárbara, la que aplaca la fiera borrasca y del trueno el horrísono son, para que por su intercesión aumente la fe de la Iglesia Católica, contribuya a la grandeza de España y continúe siendo modelo y exemplo para todos los ruguillanos y artilleros.

Firmo la presente en Fuencarral, Madrid, el 5 de septiem - bre de mil y noveçientos y ochenta y cinco,



Rosa Benito