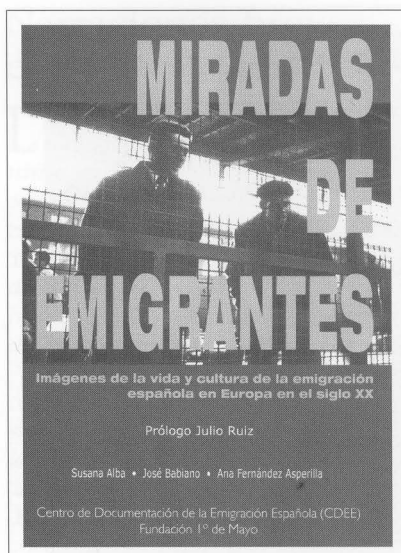


Reseñas



La importancia de la Emigración española

En la Historia de España del siglo XX hay hechos muy duros, condicionados por la Guerra Civil: las migraciones. El primer gran éxodo se produce en 1939, cuando cientos de miles de españoles tienen que huir de su país para no ser aniquilados por la máquina franquista. El segundo gran movimiento migratorio hacia Europa, ya de carácter económico, se produce a partir de la mitad de la década de los 50. Más de dos millones de españoles tienen que trasladarse a Francia, Alemania, Suiza, Países Bajos... para buscar un futuro que no tenían en su propio país.

El libro *Miradas de emigrantes. Imágenes de la vida y cultura de la emigración española en Europa en el siglo XX*, de Susana Alba, José Babiano y Ana F. Asperilla, con prólogo de Julio Ruiz (editado por el centro de Documentación de la Emigración española. Fundación 1º de Mayo), reúne más de un centenar de fotografías que reflejan la vida y vicisitudes de los emigrantes españoles: condiciones de trabajo y trabajo, cultura popular y asociacionismo...

Las fotografías del libro, auténticos documentos gráficos, quiebran el mito de la anomalía social de los emigrados, en la medida en que aparecen como sujetos sociales que emprendieron la acción colectiva y la protesta social y política. Esas fotografías van a permitir una visión más real y compleja de la historia migratoria de los españoles, en un momento en el que nuestro pasado migratorio empieza a desvanecerse en el imaginario colectivo.

Violencia franquista en la Universidad

José Álvarez Cobelas, publica *"Envenenados de cuerpo y alma. La oposición universitaria al franquismo en Madrid (1939-1970)"*, en SIGLO XXI DE ESPAÑA EDITORES; El inicio del título, "Envenenados de cuerpo y alma" es la definición del almirante Carrero Blanco, mano derecha de Franco, ante las Cortes, a los universitarios españoles en 1969. El movimiento universitario, junto al movimiento obrero, había protagonizado la contestación al franquismo, sobre todo desde la década de los 50. En 1956 obligó a Franco a remodelar su gobierno, a disolver el sindicato oficial en 1965 y, finalmente, a declarar el Estado de guerra (enero de 1969), a raíz de las protestas por el asesinato de Enrique Ruano. El libro explica las razones del proceso mediante la narración de los acontecimientos que tuvieron lugar en la Universidad madrileña entre 1939 y 1970. Se centra en la evolución de los distintos grupos de oposición, aborda los cambios que se produjeron en la Universidad y ahonda en el cambio de actitudes y mentalidades de las distintas promociones.

El autor ha manejado distintas fuentes: prensa legal diaria, prensa clandestina, archivos oficiales, archivos de fundaciones, archivos privados y distintas entrevistas a protagonistas del momento. *Envenenados de cuerpo y alma. La oposición universitaria al franquismo en Madrid (1939-1970)* viene a cubrir una laguna en la historiografía reciente. José Álvarez Cobelas ha dedicado su línea de investigación a estudiar la Universidad en el franquismo, especialmente la oposición dentro de la misma. Este es su primer libro. Entre sus artículos cabe destacar: *Actitudes y mentalidades de los catedráticos de Universidad*, *La FUDE 1961-1965* y *La renovación de las elites en el primer franquismo: los catedráticos de Universidad*.

José Álvarez Cobelas ha investigado durante una década, ha manejado la prensa legal y clandestina, ha buceado en los archivos oficiales, privados y de fundaciones y ha entrevistado a protagonistas directos. En la introducción leemos: "*Parto de la hipótesis de que el Movimiento Estudiantil de los años sesenta en la Universidad de Madrid pretendió, no la consecución de una democracia tipo occidental, sino el llegar a un socialismo de caracteres difusos y contradictorios, en consonancia con los movimientos estudiantiles de distintos países por los que estuvo influenciado. Si bien, mantuvo un desarrollo autónomo y paralelo, ello no impidió la convivencia con prácticas políticas de signo democrático occidental*". A lo largo del libro se observa la evolución de los diferentes protagonistas, se estudia la postura del Régimen con la Universidad en las distintas épocas, así como la actitud de las autoridades académicas, el profesorado y el alumnado. Desde la circular de 7 de diciembre de 1936, que establecía la depuración de todos aquellos que hubieran contribuido a propagar el ideario del Frente Popular, la universidad madrileña pasó por diferentes etapas: los años 40, escasamente conflictivos, en parte por ser los estudiantes hijos de los vencedores de la guerra; los disturbios de 1956 a raíz de una manifestación autorizada para reivindicar Gibraltar; la contestación de la segunda mitad de los 60, con el cambio de mentalidad que supuso el mayo francés... En las páginas de *Envenenados de cuerpo y alma* se analizan grupos e instituciones: las contradicciones y crisis del SEU, las estrategias del PCE, la influencia del Frente de Liberación Popular (el "Felipe"), la creación del Sindicato Democrático de Estudiantes, el papel de los colegios mayores. Se repasa la actuación de las figuras clave: Pedro Laín Entralgo, en los primeros años; Enrique Tierno Galván, José Luis López Aranguren y Agustín García Calvo, los tres catedráticos expulsados; Enrique Múgica y Jorge Semprún (alias Federico Sánchez), dirigentes del PCE; y también democristianos como Ruiz Gallardón o falangistas disconformes. Un libro imprescindible, no solo para entender mejor una época sino también para comprender en parte por qué hemos llegado a donde estamos.

Pablo T. Guerrero

