

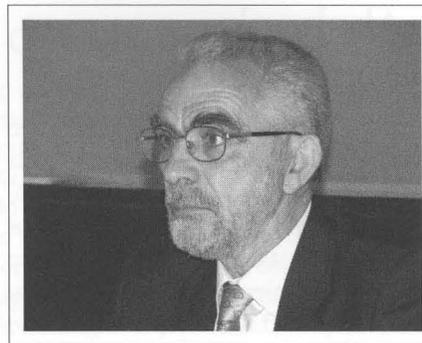
Pedro Tamen en el Encuentro Literario del MEIAC

El mundo de las letras está presente en *Ágora*, *El Debate Peninsular*, encuentro hispanoluso organizado por el Gabinete de Iniciativas Transfronterizas, de la Junta de Extremadura que se ha desarrollado en Badajoz. Participó el escritor portugués Pedro Tamen, que habló en el MEIAC (Museo Extremeño e Iberamericano de Arte Contemporáneo de Badajoz). La organización tuvo la colaboración de la Asociación de Escritores Extremeños.

Pedro Tamen es poeta y traductor. Su poesía está en *Tábua das Matérias* (1956-1991). Fue galardonado con el Premio de la Crítica y con el Gran Premio Inapa de Poesía. Sus libros han recibido numerosos premios y han sido traducidos y publicados en diversos países. Goza también de un gran prestigio como traductor literario. En el 2002 se publicó en español *Caronte y Memoria*, que reúne, con traducción de Miguel Ángel Viqueira, sus dos últimos libros (*Guião de Caronte*, 1997; y *Memória indescritível*, 2000).

El cuento portugués

En el Centro Cultural Conde Duque, de Madrid, con motivo de la reciente publicación de los libros *Alta Velocidad. Nueva narrativa portuguesa* (Lengua de Trapo, 2004), *Antología del cuento portugués* (Alfaguara, 2002) y *Cuentos completos de José Maria Eça de Queirós* (Siruela, 2004), los organizadores de la II Mostra Portuguesa de Madrid presentaron el acto EL CUENTO PORTUGUÉS, con la presencia de los escritores Karnele Setien y Filipa Soares, más los escritores portugueses Filipa Melo, José Riço Direitinho y Joao de Melo, que aportan sus cuentos en la antología *Alta Velocidad*. El acto y los libros fue una oportunidad para acercarse a la Literatura portuguesa, tan desconocida para los españoles.



Homenaje a Mercedes Dexeus y Lorenzo Fidalgo, dos personalidades de la bibliografía española

El Gremio de Libreros Anticuarios de Madrid, finalizando el año 2004, rindió merecido homenaje a dos personas emblemáticas de la bibliografía española, a dos nombres ligados a la historia de la Biblioteca Nacional y a los libreros anticuarios y de viejo: Mercedes Dexeus y Lorenzo Hidalgo, que se han jubilado. En representación del Gremio de Libreros Anticuarios estuvieron importantes libreros y bibliófilos, como Luis y Carmen Bardón, Guillermo Blázquez, Esperanza Lorenzo y Rafael Berrocal (bibliófilo), Mariano Romo, Jaime Armero... El acto se cerró con breves intervenciones de los homenajeados, dos personas sencillas, de enorme prestigio por toda una trayectoria profesional iniciada hace ya muchos lustros. Se les entregaron sendas placas, en reconocimiento a toda una vida dedicada a los libros, preferentemente antiguos (fotos: Pablo T. Guerrero).

Montse Buxó.- En Encuadernación Camacho, de Madrid, los días 25, 26 y 27 de febrero, Montse Buxó realizara un curso de realización de cortes y papel marmolado. Los interesados en participar deben dirigirse a Encuadernación Camacho (tel: 91-559.94.48. E-mail: info@encuadernacioncamacho.com)

Éxito del VIII Salón del Libro.- El octavo salón del Libro Antiguo de Madrid, en su edición del 2004, que adelantó sus fechas casi un mes (inicios de noviembre) por obras de remodelación en el Hotel Reina Victoria, se cerró con un éxito de público y ventas. Varios miles de bibliófilos y lectores, con algún que otro curioso, estuvieron en el Salón, donde se realizaron importantes operaciones comerciales con libreros españoles y extranjeros, debido al alto interés de las piezas en sus facetas económica y bibliográfica e histórica (en la fotografía la librera Esperanza Lorenzo, de Madrid, junto a su marido, el conocido bibliófilo Rafael Berrocal, en el VIII Salón).

