

Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo.

Bosquejo geomorfológico del Peñón toledano

Discurso leído por el Académico Numerario

= = = = = D. Alfonso Rey Pastor.

SEÑORES:

Justificación preliminar.

Notoria extrañeza habrá causado seguramente en vuestro ánimo, la presencia actual en la tribuna de esta Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas, de quien no es artista ni historiador, y ni siquiera puede considerarse incluído en el grupo de los aficionados. Pues mayor ha sido mi sorpresa al verme nombrado Miembro Numerario de esta Real Corporación, para ocupar la vacante del insigne artista D. Vicente Cutanda.

Tratando de averiguar cuáles han sido los motivos en que han podido fundarse los Sres. Académicos electores, sólo encuentro en mí una causa de mérito, y no es otra cosa que el cariño por Toledo, por el Toledo monumental y romántico, por el alma de Toledo. Si grande es mi entusiasmo por este rincón maravilloso, no es menor mi veneración hacia la pequeña Legión de Caballeros Académicos que sacrifican sus intereses particulares para luchar en la defensa del ideal artístico. Ante el llamamiento hacia vuestras filas, voy decidido, mas en calidad de peón subordinado y aprendiz de las altas virtudes cívicas que os adornan.