

y Feria.—Programa para la Exposición Agrícola de la Provincia de Toledo.—(8.º, 27 páginas.)—(Sin pie de imprenta.)

1866.—Catálogo de los objetos presentados en la primera Exposición Artística é Industrial de la Provincia de Toledo, verificada en el mes de Agosto de 1866. Toledo, imprenta de José de Cea.—(8.º, 28 páginas, con cubierta.)

1867.—La leyenda del Cristo de la Luz, por D. Antonio Martín Gamero.—Imprenta de Fando é hijo, 1867.—(68 páginas en 8.º, con cubierta.) (1)

Está en verso y tiene aclaraciones al principio y al fin. El autor creía que Don José Zorrilla haría esta leyenda, y al ver que no, la hizo él.

1867.—Organos de la Catedral de Toledo.—Al fin, Toledo 15 de Julio de 1867.—Agapito Pérez.—Toledo, imprenta de J. de Cea, 1867.—(4.º, 8 páginas.) (Es una descripción de los órganos hecha por el organista primero firmante.)

1867.—Origen de la Real Archicofradía del Culto Continuo á la Santísima Virgen, ó Corte de María en sus más célebres Imágenes, enriquecida de gracias por la Santa Sede Apóstolica y por varios Emmos., Exemos é Ilmos señores Prelados de España, con algunas oraciones para visitarla.—Toledo, 1867.—Imprenta de José de Cea.—(16.º, 72 páginas.)

1867.—Novena de la Reina de todos los Santos y Madre del Amor Hermoso, tutelar de la Real Archicofradía del Culto continuo ó corte de María, reimpresión con licencia de la Junta directiva de la misma y de la A. Eclesiástica.—Imprenta de José de Cea, 1867.—(Grabado, en 8.º menor, 55 páginas. Gozos al fin.)

1868.—Toledo reconocido á los beneficios que la Divina Providencia acaba de dispensarle librando á sus habitantes de la aterradora epidemia que ha diez-mado otras poblaciones en el año de 1865, abre una suscripción para ofrecer á su Patrona y poderosa intercesora, la Santísima Virgen del Sagrario, un manto color azul, de que carece, como recuerdo imperecedero del espíritu religioso, devoción y cariño á la Reina de los Angeles que representa la preciosa y venerada imagen del Sagrario, y para ostentar la ilimitada gratitud de que hoy se halla poseído este pueblo católico.—Encabeza la suscripción el Ayuntamiento con 2.000 reales.—(En folio, 16 páginas.)—18 de Marzo. Al fin, imprenta de J. de Cea, 1868.

1870.—Carta que la Juventud Católica de Toledo elevó al Romano Pontífice con un gran número de firmas, adhiriéndose á las decisiones del santo Concilio Euménico del Vaticano. (9 de Enero).—Carta de Nuestro Santísimo Padre el Papa Pío IX, á la Academia de la Juventud Católica de Toledo. (Es hoja suelta en folio).—Imprenta de J. de Cea.

1870.—Hoja volante suelta, en folio, en que el alcalde 1.º constitucional, Don Juan Antonio Gallardo, el día 16 de Enero de 1870, excita al pueblo al regocijo por la subida por vez primera á la ciudad de las aguas del Tajo, por medio de la turbina colocada sobre las ruinas

del artificio de Jüanelo.—(No tiene pie de imprenta.)

1871.—Ordenanzas de la Esclavitud-Hermandad del glorioso mártir San Acaciano, que se venera en la parroquia Iglesia de San Justo y Pastor de esta ciudad: Aprobadas por el Consejo de la Gobernación.—Toledo, 1871, imprenta de Cea.—(4.º, 28 páginas.)

1872.—A la memoria del Mayor de los Ingenios Españoles Miguel de Cervantes Saavedra, la ciudad de Toledo agradecida.—(Poesía en folio, 4 páginas orladas, publicada por D. Justo Francés y Florens, síndico del Ayuntamiento de Toledo).—Toledo, 1872, imprenta de J. de Cea.

1872.—Reglamento para el régimen del Colegio de Nuestra Señora de los Remedios de Toledo, redactado por los Sres. D. Fermín Hernández Iglesias y D. Antonio Ruiz, y sancionado por Su Majestad y el Arzobispo de Toledo, como patronos llamados por la voluntad del fundador.—Toledo, imprenta del Asilo, 1872.—(Folio, 29 páginas.)

1873.—Estatutos de la Sociedad de Seguros Mutuos contra incendios de edificios urbanos en Toledo.—Toledo, 1873. Imprenta de Cea, Trinidad, 10.—(16.º, 39 páginas y 17 más sin foliar.)

1873.—Renglones cortos. Poesías varias. Massa Sanguineti (hijo).—Imprenta del Asilo, 1873.—(8.º, 48 páginas.)

1873.—Principios de Gramática castellana, su división y partes de la oración con sus propiedades, para uso de los niños principiantes, por D. P. C., Maestro de la Escuela del 4.º distrito.—Imprenta del Asilo, 1873.—(16.º, 32 páginas.)

1873.—Recopilación de la Ley, Ordenanza, Reglamento, Decretos y Circular para la organización y régimen de la Milicia Nacional Local.—Imprenta del Asilo, 1873.—(8.º, 204 páginas, con 4 más de índice.)

1873.—Corona Angélica en honra y obsequio del Glorioso San Miguel Arcángel; traducida del italiano y publicada por un devoto del Santo, con licencia de la Autoridad Eclesiástica.—Toledo, 1873, imprenta y librería de Fando é Hijo, Comercio, 31.—(16.º menor, 31 páginas.)

1873.—Reglamento de la Sección de Voluntarios Veteranos de la República de Toledo, aprobado por el Ayuntamiento popular en sesión que celebró el día 4 de Julio de 1873.—Toledo, 1873.—Imprenta de Cea, Trinidad 10.—(4.º, 6 páginas.)

1873.—Lo Mejor de lo Mejor.—(Folletín de *El Cantón Toledano*.)

Recopilación de lo más selecto que se ha escrito por autores españoles y extranjeros en cuentos, anécdotas, adivinanzas, epigramas y otras gracias; aumentada con algunos originales. Único é infalible remedio para desterrar el mal humor y pasar por chistoso el hombre que sepa hacer uso de este libro con oportunidad, por Francisco Pérez.—Toledo, 1873.—Imprenta de Cea, Trinidad, 10.—(8.º mayor, 240 páginas.)

1874.—Reglamento para la declaración de las exenciones del servicio del ejército por causa de inutilidad física, y cuadro de los defectos físicos y de las enfermedades que inutilizan para el ingreso en el servicio de las clases de tro-

pa del Ejército, aprobados por el presidente del Poder ejecutivo de la República en 26 de Mayo de 1874.—Imprenta del Asilo, 1874.—(8.º, 43 páginas.)

1875.—La Campana Grande de Toledo, por J. F.—(8.º, 13 páginas.)—Toledo, imprenta de Cea, Trinidad, 10. 1875.

1875.—A S. M. el Rey D. Alfonso XII con motivo de su visita á esta capital. Poesía de Antonio Martínez González.—Hoja en 4.º, fecha el 15 de Junio de 1875.—Imprenta del Asilo.

1875.—Cartilla de Obligaciones del cuerpo de Orden público de Toledo, aprobada por el Sr. Gobernador, en 1.º de Setiembre de 1875.—Toledo, imprenta del Asilo, 1875.—(8.º, 11 páginas y dos cuadros.)

1875.—Novena al Santísimo Cristo de los Remedios, que se venera en el Capítulo del Imperial monasterio de Religiosas Bernardas de San Clemente de la ciudad de Toledo.—Imprenta del Asilo. 1875.—(8.º menor, 39 páginas.)—Reimpresión por orden de la comunidad.

1877.—Reseña de la corrida de toros verificada en esta ciudad el día 4 de Junio de 1887.—Está escrita en verso de metro distinto y la firma Sæzzatalmapaj. Hoja doble en folio.—Toledo, imprenta de Cea.

1877.—Reglamento para el régimen interior de la Diputación provincial de Toledo, aprobado por la misma en sesión del día 8 de Abril de 1877.—Imprenta del Asilo, 1877.—(8.º, 31 páginas.)

1878.—Viudicación y desagravio de Toledo por D. Cayetano Martín y Oñate con motivo de un artículo que sobre «La Feria» de dicha ciudad y firmado por el Sr. D. Félix Moreno Astray, publicó *El Globo*, periódico de Madrid, el día 24 de Agosto del año actual.—«Agraviado ni fabelle ni aguantele.»—D. Juan de Austria.—El Agraviado no prescribe.—Toledo, imprenta del Asilo.—1878.—(Tomo en 4.º mayor, 109 páginas sin el índice.) El autor dedica esta obra al Excmo. Ayuntamiento de dicha ciudad, siendo Alcalde Don Víctor González y Bermúdez.

1878.—Reglamento de la Sociedad Benéfica titulada La Caridad, creada en la villa de Consuegra, aprobado por el Gobierno de provincia.—Imprenta del Asilo, 1878.—(8.º, 16 páginas.)

1878.—Reglamento de la Sociedad Minera, La Feliz, domiciliada en Toledo, aprobado en junta general de 26 de Abril de 1878.—Toledo, imprenta del Asilo, 1878.—(8.º, 16 páginas.)

1878.—D. Francisco de Rojas y Zorrilla; biografía.—Toledo, imprenta de Cea, 1878.—(Folio, 4 páginas.)

1878.—Ayuntamiento Constitucional de Toledo.—Hoja de 4 páginas publicada por el Excmo. Ayuntamiento de la capital para anunciar la inauguración oficial del Teatro de Rojas.—Imprenta de Cea.

1879.—Commemorations communes, Sive Suffragia Sanctorum.—Toledo, Imprenta del Asilo, 1878.—(8.º, 23 páginas.)

J. MORALEDA Y ESTEBAN

(Se continuará.)

(1) La nota bibliográfica de esta obra no está completa en la bibliografía de Pérez Pastor; sin duda hizo la nota sin ver ejemplar.