

Hoy que el dolor, tu vida envenenando,  
con implacable saña en ti se ceba,  
llora, que el llanto amenguará tu duelo,  
y el llanto no avergüenza.

Llora, que para andar esta jornada,  
la fe y el dulce llanto nos alientan,  
y en un mundo de amor y goce eterno  
te reunirás con ella.

JOSÉ MARÍA GARCÍA.

Madrid.—Octubre de 1889.

## FIGURITAS DE BISCUIT

### I

—Cómprame una muñeca.

—¡Qué manías!

¿No es esa muy bonita?

—Si es bonita,

pero hace que la tengo tantos días!

### II

—Ve á jugar con Luisín... ¿oyes Andrea?

—Yo no quiero ir con él; ¡me ha dicho feal!

### III

Yo no sé lo que tiene mi mamita;  
la he encontrado llorando esta mañana,  
la pregunté: ¿te duele la cabeza?  
y ella me contestó: ¡me duele el alma!

### IV

—Mira qué mal vestido va ese chico.

—Es un pobre, hijo mío.

—Con que es pobre...

... y si es mi hermano, di: ¿por qué no es rico?

### V

—Ayer la de Torrente

iba con un señor muy bien vestido.

—Sería algún amigo... algún pariente...

—Pues mi primito Luis no habla al oído.

### VI

...—Y así serás feliz; ¿verdad, Teodora?

—No quiero ser feliz.

—Por qué, chiquilla?

—Porque mamá es feliz, y á veces llora.

R. GARCÍA DE VINUESA.

## NOTICIAS

La *Crónica* de Ciudad Real nos dedica el párrafo que copiamos á continuación, del cual nos permitimos acotar unas líneas por ser excesivamente lisonjeras para alguno de nuestros redactores, dando lugar con esta supresión á que se repita, en la forma que queda redactado, dos veces en poco espacio la palabra *Toledo*.

Hecha esta salvedad, agradecemos ex-

traordinariamente, la apreciación que de nosotros hace nuestro ilustrado colega, y respecto á extender nuestra esfera de acción en la forma que indica, si hoy por hoy no puede realizarse, por la índole local de nuestro periódico, quizá algún día, gracias al favor que el público nos dispensa, podamos abrir una sección en la que tuvieran cabida regiones tan dignas de ello como la que indica *La Crónica*.

El suelto dice así:

«En la biblioteca del «Nuevo casino de Ciudad Real» hemos tenido el gusto de repasar las páginas de la notable publicación quincenal *Toledo*, periódico que ve la luz en aquella imperial ciudad.

En su último número empieza á publicar una biografía del malogrado actor Rafael Calvo, escrita por la bien cortada pluma de D. Mariano Carmena, precioso trabajo en el que se rinde justo tributo de admiración á la memoria del artista sevillano.

También hemos leído trabajos literarios con las firmas del maestro Barbieri, D. Rodrigo Amador de los Ríos, el vizconde de Palazuelos, Don Abdón de Paz, D. Federico Latorre y D. Pedro Vidal, nombres que avaloran el *Toledo*.

Lástima es que el *Toledo* se cifa casi exclusivamente á la península que el Tajo circunda con sus auríferas aguas y no extienda su campo de operaciones mas allá, para poder abarcar sus estudios de esta región manchega; también rica en recuerdos de los tiempos que va pasando.

**Velada musical.**—Invitados por el señor Sotés á su elegante despacho del colegio de Nuestra Señora del Carmen, establecido en esta capital y su calle del Correo, tuvimos el gusto de oír al señor Santa Cruz, maestro compositor y notabilísimo pianista, que va á encargarse de la enseñanza en aquel acreditado colegio.

El Sr. Santa Cruz pertenece á los artistas de la buena escuela que hacen del piano lo que era este instrumento para Litz y Goitschalk; un productor de sonidos limpios, armoniosos, claros y delicados, sin el equivocado abuso de las grandes sonoridades, confuso tropel de mal ejecutados acordes que parece desgarran los tímpanos del oído. Santa Cruz es un maestro que interpreta con sentimiento y gusto, con una maravillosa limpieza, y no por estas cualidades envidiables desatiende la energía y prescinde de los efectos de sonoridad, que emplea oportunamente; resultando, de su manera de ejecutar, una felicísima combinación de matizado y mecanismo que complace y conmueve al auditorio.

Como maestro compositor, es también digno discípulo del gran Eslava. Tuviémos el gusto de oír su marcha fúnebre, vales y la polka *Enrredadera*, filigrana esta última, de delicada labor y acendrado buen gusto.

Reciban, pues, la enhorabuena nuestros amigos señores Sotés y Santa Cruz, en la confianza de que la justicia que hacemos al primero por su elección y al segundo por su mérito se la hará también el público de esta capital.

Nuestro amigo y colaborador D. Juan Moraleda, ha tenido la desgracia de perder á su señor padre D. Saturnino Moraleda y Monroy el día 25 de los corrientes.

El anciano padre de nuestro distinguido amigo, había hecho frente á disturbios que en 1839 llenaron de luto á la villa de Orgáz, siendo el único que se salvó en aquella triste jornada de espantoso recuerdo, de las muchas personas que tomaron parte activa en la defensa de la población atacada.

Reciban el Sr. Moraleda y su apreciable familia la expresión de nuestro profundo pesar, con motivo de la desgracia que les aflige, en la seguridad de que la Redacción de *TOLEDO* hace votos por que cristiana resignación reemplace pronto al dolor que les embarga en estos amargos momentos.

El día 29 de los corrientes ha fallecido en esta capital el honrado y laborioso Notario, nuestro particular amigo Don Juan García Gómez.

Funcionario asiduo é incansable para el trabajo, no ha gozado un día siquiera el descanso de la jubilación. Horas antes de contraer la enfermedad que le ha llevado al sepulcro, autorizaba un instrumento público. García siempre estaba dispuesto á trabajar.

Conocido de antiguo en nuestra ciudad, tanto por las cualidades que hemos indicado, como por sus genialidades que, entre los amigos, le habían conquistado un merecido lugar de aprecio, su fallecimiento ha sido sentido por muchos.

Tengan, pues, su señora viuda é hijo la seguridad de que entre ellos se encuentra la Redacción del *TOLEDO*, que se asocia, desde luego, á su legítimo dolor.

## BASES DE LA PUBLICACIÓN

**Toledo** aparecerá dos veces al mes, elegantemente impreso en papel satinado, constanding de ocho páginas cada número, dispuestas de modo que pueda coleccionarse, á cuyo efecto, regalaremos á nuestros suscritores á fin de cada año, el correspondiente índice y unas elegantes cubiertas á varias tintas, para su encuadernación.

El precio de suscripción es el de 2,50 pesetas trimestre en toda España, no admitiéndose por más ni menos tiempo; el de 3 rs. en el extranjero y 5 (oro) en Ultramar.

Precio del número suelto en España, 0,50 céntos. de peseta. Número atrasado, 0,75.

En el extranjero y Ultramar, número corriente, 0,75, y atrasado, 1 peseta.

**ADVERTENCIA.** La Administración del periódico suplica á los señores suscritores que ya no lo hayan hecho se sirvan remitir, á la mayor brevedad, el importe de la suscripción del primero y segundo trimestre.

La casa de Menor Hermanos es la encargada de recibir suscripciones en Toledo. En el resto de España, como en el extranjero y Ultramar, las principales librerías.