

biciosos no concuerda, y en los alamos rotos se consideraria necesidad, pero no ambicion.

Donde precide vn albergue
que adulan aguas y troncos
bastante para vn segundo
si para vn primero corto.

La palabra precidir hace relacion a otra cosa que sea precidida, Ventosilla segun dicen es vna Casa de Campo sola, que no tiene otras a quien presidir y si precide el Poeta lo calla, decir que es bastante albergue para vn Señor Infante de Castilla, ya se ve que es inocencia.

Y aun sobre el líquido lienço
que herido del pincel rojo
quien le obserua en la de esa
suele creerle en el golfo.

Vea recitan estremada geringonça se pudo imaginar, y asi me parece, que este pincel rojo, y quien le obserua en la de esa, y quien le cree en el golfo es quenta para Juan de Leganes, y podra su autor imbiarsela. Dice que Ventosilla esta muy a vista del rio y llamale líquido lienço, en buen lenguaje se vsa decir un lienço de muralla, vn lienço de pared, y aunque se llame lienço de pintura, que le quiero dar esto de barato, ninguno ay líquido, pena de no ser lienço, porque lienço líquido de rio no lo hallamos en poeta latino natural, ni estrangero; ni el golfo de que alla dice, si es alguno de muchos que el mar tiene, porque en el rio no ay golfo.

Por quien del bronce seguros
sus pequenuelos colonos
trepan sin temor las matas
biuen en balde los oyos.

Estos colonos, son los conejos, y dice que estan seguros del bronce, hablando propiamente no hay arcabuz de bronce, piezas de artilleria si, estas se hacen por fundicion, y aquellas de hierro caldeado. Decir que los conejos viuen en balde los hoyos deue de ser que no pagan alquiler, y si la poesia no es otra cosa que imitacion, y propiedad no viue el conejo en oyo, sino en cueta a modo de canal y asi se las hacen los que pueblan desta caça algun soto.

Defensa sino atalaya
de los campos tan hermosos
que de piratas de seluas
es apacible custodio.

Llama al sitio Custodio de piratas de seluas, titulo que damos al Angel de la guarda, y le vsan los frayles de San Francisco, querria preguntar al poeta que conueniencia tiene, que el palacio que es defensa contra piratas donde corren peligro sea juntamente Custodio dellos, que en todo implica, y llamar a los cacadores piratas de seluas es impropio pirata y del mar si, que es ladrón de navegantes, y en Islas, y tierras salteadores.

Domicilio, sino tuyo
de tu hermano generoso
que a tu liberalidad
oy hace acogida a logro.

Copla arrastrada, y sin alma mas propio es de la liberalidad acoger, que ser acogida, y quien se acoge arguye necesidad contradicion a la grandeça de nuestro Rey, y en quanto suena logro parece que habla a lo Ginoues ó mercadante.

En la mitad del inbierno
quando, bien neuados otros,
cubierto prodigamente
de esmeraldas coto a coto.

Prodigo es el que sin fruto derrama la riqueza, y liberal el que sabe en que tiempo, y a quien a de dar. Decir que vno se cubre prodigamente es barbarismo que se viste o se cubre esplendidamente, tiene concordancia, porque no viene bien vestirse alguno con bicio de prodigalidad, supuesto que es el ornato propio, y no lo desperdicia, lo contrario es decir, que el que gasta en lucirse, pierde lo que gasta, mas permitesele al autor que el campo anduiese prodigo con su Magestad, y que coto a coto huiese esmeraldas, vsando el Juego de los muchachos a coto oygo.

Y esperan el mas de tantos
quantos deciden en Solio.

En nuestra edad ni nunca se vso que los Reyes, decidan causas, porque esto se queda para los Alcaldes.

Decano le asiste suyo

Cro que llama decano a vno de los que por la Ciudad fueron a besar la mano al Rey, Decano propiamente es dignidad de yglesia, ó uniuersidad no de ajuntamiento seglares.

Acreedores eran tuyos
empero al credito sobro;
si a tu merced liberal
lo que viste la propongo.

E preguntado a personas de ingenio que quiere decir esta copla, y ninguno la entiende porque no saben que cosa sea sobrar al credito deue de ser que pues el Rey nro. Señor vio el afecto con que fue seruido no tiene el autor para que acreditarlo, mas vea V. E. conque buen ayre lo dice.

Tan activo a quien me rige
que hizo ameno lo fragoso
porque en el rumbo que llebas
no halle tu sequito estoruo.

Habla con el Corregidor en los dos primeros versos, y en los últimos con su Magestad, y dice que lleba rumbo palabra propia de marineros que no pertenece a exercicios de tierra si se a de hablar propiamente.

Tan prouido que en el sitio
que pises alegre en todo
feria abundante le admiran
de los regalos del Zoco.

Este nombre zoco, es espanta niños, y en arabigo, quiere decir plaça, la construcción es esta tan prouido, que en el sitio le admiran feria de regalos, por cierto que se deuia mayor pluma, á un Cauallero de tan aventajadas calidades, y de tanto talento para gouernar dandole alguno de los titulos que su persona merece, y dejar la feria de regalos aun martes, que según dicen es día de mercado en el Zoco.

Mas ya de mayor sujeto
desuelo soy pues te oygo
y te saludo yo cisne
a falta de numerosos.

No pasare adelante mandandolo Vex.^a porque oyda esta copla, y tan desigual presumpcion no se puede leer mas, firma el poeta yo el cisne, y para enmendar la ignorancia añade que es desuelo de su Magestad, y da la razon diciendo que porque le oye V. E. con su ingenio discurra sobre este desatino. Llamase cisne

a falta de canorosos, solo en esto anduuo acertado, porque en oyendole a el huirian de la ribera los cisnes y del monte los cuerbos.

Porque en el margen opuesto
bajar te miro al Pactolo
acreditando de flores
las serrojias de los pobos.

Si el Rey nro Señor pudo, no quiso conuertir en flores las serojias de los pobos, porque este autor se a de llamar desde oy el poeta seroxa y si su Magestad las conuirtiera en flores le quitaba la confirmacion, y le llamaramos el florido sin auerlo mostrado vn verso solo de tanto numero.

Y ameno te llama el sitio
entre el festivo alborozo
con la blandura de Abril
y la claridad de Agosto.

Llego bien Agosto para acabar esta copla y bien digo acabarla, porque decir la claridad de Agosto parece antonomasia siendo meses mas claros, Junio y Julio, porque en Agosto de ordinario suele verse turbio el sol por la sequedad de la tierra que facilmente la mueue el ayre, y ofusca la luz. No hablaremos que de otras dos coplas. V. Ex.^a mande a criado menos ocupado, prosiga en las que faltan que todas son de vna casta, pero repareen esto V. Ex.^a va diciendo al Rey nuestro Señor, que en aquel traje de Caçador se presente delante de la Reyna nuestra Señora y prosigue.

Entre los brazos sangrientos
ingiere el tierno pimpollo
de tu reyno porque llebe
no menos valiente colmo.

El vulgo habla tan mal desta equiuocacion del poeta que la gradua no menos que por pulla de arriero, y la decencia en materia tan sagrada no consiente que ninguno se detenga en aduertirla. Dice la otra copla,

Dejando para escarmiento
de seluaticos abortos
las dies testas escarpidas
en los vmbriles del Domo.

Y esta, y domo son dos grandes palabras aborto es cosa que nace sin tiempo, y muerta y si las seluas abortaran lobos como su musa versos podian descuidar los pastores, dice que escarpieron las cabezas de aquellos animales en los vmbriles del Domo. Domo se llama en Italia qualquier Iglesia mayor, y la casa, casa, es verbo latino que no se debe vsar en castellano, pues seria absurdo decir el domo de Ventosilla, y si el autor quiso (por dar á entender) hablar á vso de Italia es aber colgado lobos en la Iglesia mayor.

Señor Ex.^{mo} el mundo se sustenta con estas locuras, el conocimiento propio es tan dificultoso como V. Ex.^a sabe, y este poeta parece lego, que así lo dice, no solo su romance, mas las comedias que del e uisto las coplas de la presente obra son setenta y nueve, yo e hablado de veinte y cinco solas mire V. Ex.^a las serojias que sacaramos si fueramos adelante en fin ello es vna tropelia confusa sin verso de alteça ni enerjía, esto me parece, salbo ett.^a Dios gde. a V. Ex.^a

FINIS.

(Copia tomada del MS. M-83 pág.^a 40 á 46, Biblioteca Nac.^l)