

plos claros de lo indicado. Córdoba sufrió una transformación absoluta de la que apenas quedó resto alguno de su primitiva planta.

Si se observa el plano de una ciudad islámica nos vamos a encontrar con un sistema de calles absolutamente anárquico, con adarves, o calles sin salida; calles tortuosas, estrechas, sin las viviendas con fachadas vistosas, Todo lo bello se encuentra en el interior. Muchas veces las barriadas se encuentran clausuradas a ciertas horas, pues poseen una serie de puertas que les aíslan del exterior en ciertas horas y días. Llama la atención que estas ciudades no tienen ningún centro de diversión. Con frecuencia la ciudad está amurallada, con la doble finalidad de defender y recaudar impuestos por las puertas de acceso. Tras la muralla se encuentran los arrabales. Al igual que la ciudad cristiana, la musulmana tiene las calles con sus oficios distintivos. Por ello es fácil encontrar a los zapateros en su calle, a los curtidores en la suya, o a los orfebres calle distintiva. Otra particularidad distintiva es que la ciudad musulmana hay tiendas fijas, al contrario que en la ciudad cristiana. El tipo de ciudad musulmana se repite en la mayoría de las naciones, desde la Península Ibérica hasta la más lejana población de Afganistán.

La vida, repito, se hace en la casa, la cual suele tener un patio, generalmente con bella ornamentación vegetal, incluso jardín.

Por el contrario, la ciudad cristiana tiene un sentido diferente, proveniente de la idea que Roma tenía de la ciudad, pues posee una mejor y más perfecta disposición geométrica. Las calles son mucho más lineales, más rectas, aunque en ocasiones al tener que adaptarse a la configuración del terreno la ciudad ofrezca una mayor irregularidad. En ocasiones al tener que configurarse alrededor de un castillo situado en un cerro

no se tiene más remedio que adecuar la ciudad a las especiales características de terreno, por lo que sus calles a veces se distribuyen de manera desordenada y casi caprichosa. Lo mismo sucede cuando la ciudad está amurallada, pues ha de limitarse al espacio fijado por la misma.

En Europa es frecuente encontrarse con ciudades circulares y también octogonales, como es el caso de las bastidas, otras veces son lineales.



La primitiva ciudad medieval, especialmente en España, es una agrupación de casas o viviendas, con una serie de lugares públicos en los que destacan la plaza porticada, generalmente, para poder realizar los mercados cuando llueve. Muy cercana a la plaza se encuentra la iglesia, que es el centro donde se realiza la vida más comunitaria. Por ello la plaza y la iglesia, y algo más alejado el castillo, son los elementos distintivos de una ciudad cristiana medieval. La fotografía de Arévalo es un ejemplo palpable de lo que estoy di-

| | | |
|---|--|---|
|  <p>AYUNTAMIENTO LA PUEBLA DE MONTALBÁN www.pueblademontalban.com</p> | <p>HOSTAL - BAR RESTAURANTE LEGAZPI HNOS. CID</p> <p><i>Especialidad en Conejo al Ajillo, Liebre con Arroz y Gazpacho Pueblano</i></p> <p>Avda. de Madrid, 57 - Telf: 925 75 00 32 LA PUEBLA DE MONTALBAN</p> | <p>LJ</p> <p>C/ París, 8 Teléf.: 925 25 19 66 45003 Toledo</p> <p>LAZARO JOYEROS www.lazarojoyeros.com</p> |
|  <p>Caja Castilla La Mancha CCM</p> | <p>Construcciones PEREZ CUBERO, S.L.</p> <p>C/. Caño Grande, 16 Teléf: 925 745 704 - Fax: 925 750 729 45516 LA PUEBLA DE MONTALBAN (Toledo)</p> | <p>EXCAVACIONES Y DERRIBOS</p>  <p>Manuel Castaño del Valle PANTALLA C/. Los Pozos, 5 Telfs.: 925 75 08 09 - 670 53 52 70 - 615 64 43 17 LA PUEBLA DE MONTALBAN (Toledo)</p> |