

presentación



on el invierno está la Mancha más extendida, más abarcadora y general; porque, en la Mancha, el invierno es largo, como con voluntad decidida de no querer terminarse nunca, de perpetuarse en los "temporales", los cielos bajos enredándose en esos surcos de juguete de las casas labradoras, caserones enormes e íntimos en los que han nacido Francisco García Pavón, Antonio López Torres, Antoñito López García, Eladio Cabañero. En la Mancha de Tomelloso dura el invierno toda una eternidad, porque la literatura pide éso, la permanencia y el ansia de que, con los meses y las lluvias, resucite la transparencia de la primavera, si es que hogaño le da por venir y aclaramos el viñerío o resplandecer el verde de nuestros Cardos de Bronce. Angel Crespo, Paco Nieva, Gregorio Prieto llevan el invierno de la Mancha arrebujaado en su talante; y nosotros, "manchegos porque sí y porque nos da la gana", como dijera Juan Torres Grueso, queremos, en este número octavo que ya nos remuerde la conciencia y la alegría, porque no cesa, pese a todo, sino que se nos adentra en las cocinillas y en los alambores, en los jaraíces y en los vasos de la amistad y del vino poetizados, seguimos aguardando también el florecimiento de las lindes.

Jaime Siles dice que poetizar es transformar los nombres hasta el sustrato primigenio y pulsar el Ser desde lo uno hasta lo múltiple. Y Julia Castillo: "La poesía vive entregada a su misterio". Martínez Sarrión agregará: "La trampa del contenido es la misma trampa del formalismo, es decir, la abstracción". Y Cayetano Iranzu, tan compañero nuestro, ítalo-español de Navarra o del Campo de Criptana de la Mancha, nos escribirá, desde Siena, convenciéndonos de que no hay poesía que no sea capaz de abrimos de par en par los ojos del alma para sorbernos la luz sagrada de la demencia consciente, tan cerca como está de Miguel Galanes. Quienes cuidamos, con indecible esmero este cuaderno artesanal sobre la mesa camilla del invierno de Tomelloso, en estas atardecidas rápidas del frío general manchego, nos ponemos de acuerdo con Cayetano Iranzu, Martínez Sarrión, Julia Castillo y Jaime Siles con cálida y gozosísima obediencia.

Invierno, invierno, invierno. Vuelve ahora el Grupo Artístico y Literario "Jaraíz" su encendida mirada para atrás, y recuenta los sucedidos brillantes del otoño, el verano y la primavera pasadas, y tiempo como es éste -el invierno- de meditación despaciosa, recuerda y recuenta el "Tercer Encuentro de Poesía Española", organizado