

JESUALDO SANCHEZ
BUSTOS

PEOR DE LO QUE SE TEMIA

Así está siendo la vendimia del presente año. La merma en producción, motivada por adversidades climatológicas y enfermedades criptogámicas, han reducido la cosecha a tal extremo, que hay parcelas a las que se renuncia a vendimiarlas, pues son superiores los gastos de recolección al valor de la uva vendimiada. Esta situación de merma, ha afectado a extensas áreas de las comarcas de Daimiel, Valdepeñas y Manzanares, pero la Denominación de Origen «La Mancha», es muy amplia y, según los informes recibidos, en su conjunto, la producción será muy similar a la de la pasada campaña o, como máximo, un 10% menor. En cuanto a los precios, para la uva «airen», que es la generalidad, y teniendo en cuenta que se sigue operando con las antiguas pesetas, se habla de 2,25 kilo/grado Baumé, más otras 2 pesetas en concepto de ayuda de gastos para la vendimia.

De no modificarse estas valoraciones, supondrá un retroceso con relación al pasado año. Parece que ha influido, negativamente, el anuncio de que se va a aumentar la presión fiscal sobre los alcoholes para equilibrar los Presupuestos Generales, junto a los impuestos del tabaco. Si a ello unimos el incremento que se está produciendo en el precio del gasoil agrícola, el horizonte vitivinícola se presenta bastante comprometido.

PASARON LAS FIESTAS PATRONALES

Es difícil condensar en pocas líneas lo que han sido las pasadas celebraciones de Feria y fiestas: El triunfo del ya torero local Luis Miguel Vázquez, la gran concurrencia de público, hubo días que desbordó las posibilidades de acogida del amplio

recinto ferial, el variadísimo repertorio de actuaciones musicales, deportivas y culturales que se ofrecieron a la contemplación del público. Pero como dato negativo, hay que dejar constancia de la presencia de una mendicidad numerosa y exigente, que invadía todos los ámbitos de la feria; ¿qué es lo que está fallando en nuestra actual sociedad? ¿Cómo se puede corregir este fenómeno tan poco edificante? Yo no lo sé. Y si las numerosas organizaciones benéficas no son capaces de atajar o, al menos, paliar este fenómeno, es que algo ocurre y que no se puede prever con los medios que se utilizan. No sirve de consuelo que esto ocurre en todos los sitios en donde se celebran actos lúdicos, pero nos encoje el ánimo contemplar escenas que parecen sacadas del "Buscón" o del "Lazarillo".

UNA CALLE DE BROMA

Fue por los años cincuenta, cuando Daimiel vivía una explosión taurófila. Se le ocurrió a uno de los "animadores" de aquel acontecimiento que cristalizó en la edificación del actual coso taurino, el que se bautizara a la corta calle que daba acceso a los corrales de la plaza, con el nombre de "Faustino Torquito" por el gran mérito que suponía haber puesto, en el ejercicio de su profesión, el primer par de banderillas en el remozado coso; prosperó la broma y se le dio nombre oficial..., y aún sigue así. No se acordaron los autores de la broma que desde "Noteme" al "Lince", podían haber utilizado otros apelativos más acordes con la seriedad que se debe tener al rotular el callejero de una ciudad, por muy modesta que sea la vía bautizada.



Vista aérea de la Plaza de Toros de Daimiel

Luis Miguel Vázquez ha sido uno de los triunfadores de la Feria 2004. Su actuación del día de la corrida, pasará a los anales de la historia por haber cortado dos orejas el rabo a su primer toro.