



I Festival Nacional de la Canción de Mayo

Se celebró en Alcázar de San Juan el domingo día 30, el I Festival Nacional de la Canción de Mayo. Éxito completo. En la tierra de los trenes y los molinos, rondallas, tunas, conjuntos musicales de la alta Mancha de Cuenca, de la de Toledo, de Ciudad Real y hasta las negras capas y las cintas de colores de los tunos de la Escuela de Comercio de Madrid, se reunieron al conjuro del festival. «El mayo» es una canción que se canta en toda España, pero más que en ningún otro sitio en el corazón cervantino de nuestro país. Mayos se cantan a la Virgen en cualquier rincón de nuestra geografía desde Lérida hasta Granada. Y mayos se cantan al amor de la mujer «cuando al sol queda sólo un garrote» -como dicen los manchegos- en los campos de Ciudad Real, en los campos de Cuenca, en los de Albacete, en los de las gañanías de Toledo.

Más de trescientos participantes. Alcázar de San Juan vivió un día memorable. Desde el domingo por la mañana, Alcázar bullía de gentes visitantes. A las doce hubo, en el teatro de la localidad, la coronación de la reina del festival, una bonita muchacha alcázareña, la señorita Ana María Badía Belmonte, de dieciocho años, que estudia en la Escuela de Turismo para Técnico de la especialidad. Nuestro compañero Tico Medina hizo la presentación de la reina y sus damas de honor, así como de mantenedor de este primer festival, el poeta Luis López Anglada, premio nacional de poesía,