

## GALERIA DE AUTORES MANCHEGOS



# ANGEL CRESPO, EL VANGUARDISTA

Angel Crespo, nacido en Ciudad Real, el año 1926, actualmente catedrático de Literatura en Puerto Rico, es uno de los poetas más importantes de España, galardonado con los premios nacionales e internacionales más prestigiosos. Amigo y discípulo de Juan Alcaide, pronto comenzó a destacar en los medios literarios de nuestra provincia y a perfilarse como una de las voces más personales de la poesía española. Por los años en que comenzó a publicar Angel Crespo, La Mancha irrumpía con brío en la lírica nacional. Albacete ya tenía autores como Tomás Preciado; Cuenca, a Federico Muelas, y en Toledo surgía el gran Rafael Morales. Menos fecundo era el campo de la narrativa.

Pero volvamos a Angel Crespo. A estas alturas, su obra se acerca al medio centenar de volúmenes, incluidos los libros de ensayo, de crítica, de

traducción y de poesía. Por edad y por inquietudes, pertenece a la generación de los años cincuenta, surgida en la guerra civil, pero ávida de novedades y de conocimientos. Ellos fueron los primeros en asomarse a otras literaturas, en indagar en otras culturas. Sin duda, Angel Crespo fue uno de los jóvenes más inquietos de aquellas décadas, pasando por la experiencia postista, tan oportuna y enriquecedora; por el compromiso social; por el realismo mágico, que luego habría de incardinarse en los narradores de Hispanoamérica, dándonos escritores de la talla de Julio Cortázar y Gabriel García Márquez.

Angel Crespo es un creador nato, pero extraordinariamente abarcador y plural. Partiendo siempre de su entrafiamiento poético, sus inquietudes y su vastísima cultura le llevarán a cultivar los géneros más diversos,

como la crítica de arte y de literatura, el ensayo, la biografía, la narración y el poema. Extraordinariamente importantes son sus trabajos sobre el duque de Rivas, sobre la poesía portuguesa, sus traducciones y comentarios sobre «La Divina Comedia», etc. Recientemente fue galardonado por el Gobierno portugués y el año anterior por el italiano. En España acaba de ganar el Premio Nacional de Traducción y en todas partes es recibido con los máximos honores.

Se acaba de rendirle un gran homenaje en Tomelloso, auspiciado por el poeta Valentín Arteaga. También se le ha dedicado uno de los «Cuadernos Literarios» que publica el Grupo Jaraíz.