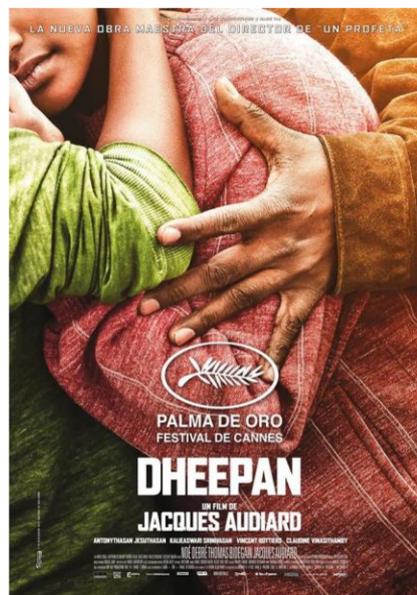
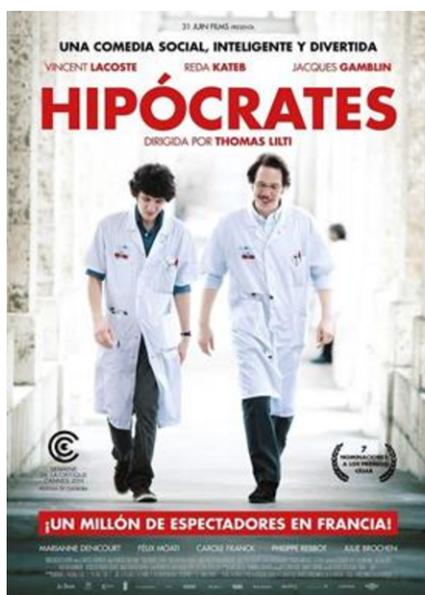


La segunda película, día 10, será “HIPÓCRATES”, película francesa 2014, dirigida por Thomas Liti, en la que se nos muestra una sanidad pública y universal de rostro humano, nada ajena a la realidad social en la que se ejerce. Esta película nos llega de la mano de CEA, Comité de Ética Asistencial de Ciudad Real-

El día 17 estrenamos en Ciudad Real “DHEEPAN”, un film de Jacques Audiard que retrata la odisea de un hombre que huye de la guerra civil en Sri Lanka hasta la consecución del derecho de asilo en el nuevo país de adopción. Su adaptación al nuevo entorno no resulta fácil.



Concluimos el ciclo el día 24 con “TIMBUKTU” de Abderrahmane Sissako. La ciudad Maliense de Tombuctú cae en manos de los extremistas islámicos e imponen el terror de la Yihad. La realidad más cotidiana se ve impregnada de sentencias tan absurdas como trágicas. Un hilo de esperanza puede abrir el horizonte.

En el hall del teatro y, durante todo el mes de mayo, estará la exposición “Miradas Abisinias”, cedida a SOLMAN por Cecilio Romero.

Por 21 años consecutivos SOLMAN está presente en el cine. ¡Nos vemos en el Quijano!

