

Nuestra Señora más próximas.

¿Pecado, paganismo popular? De ningún modo. Pues aquellos monjes benitos en cuyos feudos **aparecieron** la mayor parte de las Virgenes Negras medievales sabían muy bien —seguramente mejor que nosotros de cultos y creencias que habrían tenido lugar en aquellas mismas tierras y que corresponderían a una veneración pecristiana por aquella Gran Madre que sería la portadores, para los mortales, de la grandeza del dios desconocido y sin nombre.

Curioso que esa Dama de Baza tenga un hueco en la espalda. Afirman los arqueólogos que la estudiaron que pudo ser receptáculo para las cenizas de héroes muertos gloriosamente, que así llegarían antes al gozar de la vida eterna prometida. Si fuera así, ese hueco en el cuerpo de la diosa sería como una matriz divina a la que tendría que regresar el

hombre después de su tránsito. Pero entonces, aceptada una teoría que parece probable, también habría que pensar a fondo qué función se reservaba a los huecos en la espalda de esas imágenes medievales de madera de Nuestra Señora, que cualquiera puede comprobar dándose una vuelta ciudadosa por museos como el de Arte de Cataluña, en Barcelona, donde se han reunido muchas de esas Virgenes (varias de ella de rostro negro) recogidas por iglesias y santuarios de todo el país.

Yo tengo la sospecha —una sospecha que se me afianza día a día y que compruebo que algunos ya comparten, aun dentro de la iglesia católica— de que el ser humano lleva consigo un sentimiento trascendente que el mismo o casi idéntico, sea cual sea la religión que le haya tocado abrazar, por tradición o por voluntad propia. y que ese sentimiento trascendente tiene

que ver mucho más con uno mismo y con la Humanidad en general que con cualquier teogonía con que se le haya querido disfrazar, o mitificar, o simbolizar.

El convencimiento inconsciente del Hombre puede ser transformado, manipulado, hecho teología concreta, disimulado o personificado por ritos y por mitos que cuentan historias, parábolas o creaciones universales. Sin embargo, por debajo de todas esas transformaciones inconcretas y variopintas, aparecerá siempre un extraño e invisible hijo conductor que identificará aventuras sagradas separadas por el tiempo y el espacio, aventuras enemigas o enemistadas que, en lo más profundo, estarán demostrando que son la misma y que, sobre ser la misma, naran más un historia interior que una epopeya que transcurriera en los espacios siderales más allá del tiempo.

Las Damas ibéricas, como las Tanits de los púnicos ibicencos, como las Virgenes medievales o esas Isis egipcias de las tumbas faraónicas son, más que imágenes, caminos paralelos por los que, a través de la veneración o



TRINIDAD, 16.
TEL. 22 97 12

ALTA PELETERIA
TOLEDO



TALLERES J.U.A.N.S.A., S. A.

Concesionario LAND-ROVER

Ctra. Madrid-Toledo, Km. 63 - Tel. 35 80 50

OLIAS DEL REY (Toledo)