

bre dinero, Palomino y Cea Bermúdez cuentan una anécdota bastante graciosa. Los frailes Jerónimos del convento de la Sisle, que está en las afueras de Toledo, le habían encargado una Cena. Cedió este trabajo a Luis Tristán, su discípulo, que la ejecutó con completa satisfacción de los Padres. Pero cuando se trató de pagar los doscientos ducados que reclamaba Tristán, los frailes, apelando a la extraordinaria juventud del pintor, exigieron que el maestro actuara de árbitro. El Greco acudió. No bien hubo examinado el lienzo, cuando alzó el bastón, enfurecido, y corrió hacia Luis, llamándole bribón, nulidad y deshonra de la pintura. Los

Padres trataron de contener al Greco, y para calmarle le dijeron que Luis era muy joven y que no sabía la importancia de la suma exigida. «Eso es lo que le reprocho —exclamó el Greco—, que no haya sabido qué era lo que debía pedir. Su trabajo vale quinientos ducados, y si no se los dais ahora mismo, que enrolle el lienzo y lo mande a mi casa». Ante esta imprevista respuesta, los frailes se quedaron confusos y pagaron a Tristán, sin más regateo, la cantidad anteriormente fijada.

El Greco llevaba una alegre vida, a la manera de los pintores italianos. Un autor español asegura que tenía asalariados en su casa a varios músicos

que tocaban sus instrumentos mientras comía. Si ganaba mucho dinero, lo gastaba a manos llenas. Así que, a su muerte, sólo dejó como única riqueza doscientos cuadros esbozados.

Los cuadros de este pintor no son raros en España. En los Museos de Madrid se cuentan veinte y poco más o menos la misma cantidad en las diferentes iglesias de Toledo y en los alrededores, principalmente en Illescas. Hay que lamentar que El Louvre no tenga ninguno, pues si el Greco es un pintor muy desigual, nunca es vulgar y a veces un destello de genio ilumina sus extravagancias y caprichos.

La sala siguiente, llamada el *vestuario*, contiene un hermoso Cristo de marfil, tal vez el mayor que existe, y algunos lienzos de Bellini, de Tiziano, de Guide, de Rubens, además de un San Francisco del Greco que está muy lejos de valer lo que su gran cuadro del Expolio.

Pasamos después al Cuarto de la Custodia, donde se guardan los infinitos y preciosos objetos que forman el tesoro de la

ESCUELA DE KARATE Y GIMNASIA

SHOTOKAN



KARATE
DEFENSA PERSONAL
GIMNASIA FEMENINA

Avda. Santa Bárbara, bloque 20
Teléf. 21 22 70 - TOLEDO

INFORMATICA

- Programación en BASIC
- Clases de video
- Prácticas diarias en ordenador

INGLES EN VIDEO
MECANOGRAFIA - TAQUIGRAFIA
CONTABILIDAD - CALCULO
GRADUADO ESCOLAR

ACADEMIA GREDOS

Unión, 4 - Tel. 21 10 28 - TOLEDO

Toldos CARRILLO



Lonas plastificadas para vendimia y camión -
Toldos articulados con moto - reductores -
Artículos para campo, playa, jardín, etc. -
Redes para recogida de aceituna

Eras San Francisco, 5 - Tel. 761985 - José Antonio, 25
Tel. 760367

EXPOSICION Y VENTA: Ctra. Toledo - Tel. 76 06 49
TORRIJOS (Toledo)