

# El Aula de Bellas Artes de **CULTURAL ALBACETE**

## Los artistas integrados en el Aula están preocupados por la difusión del arte contemporáneo

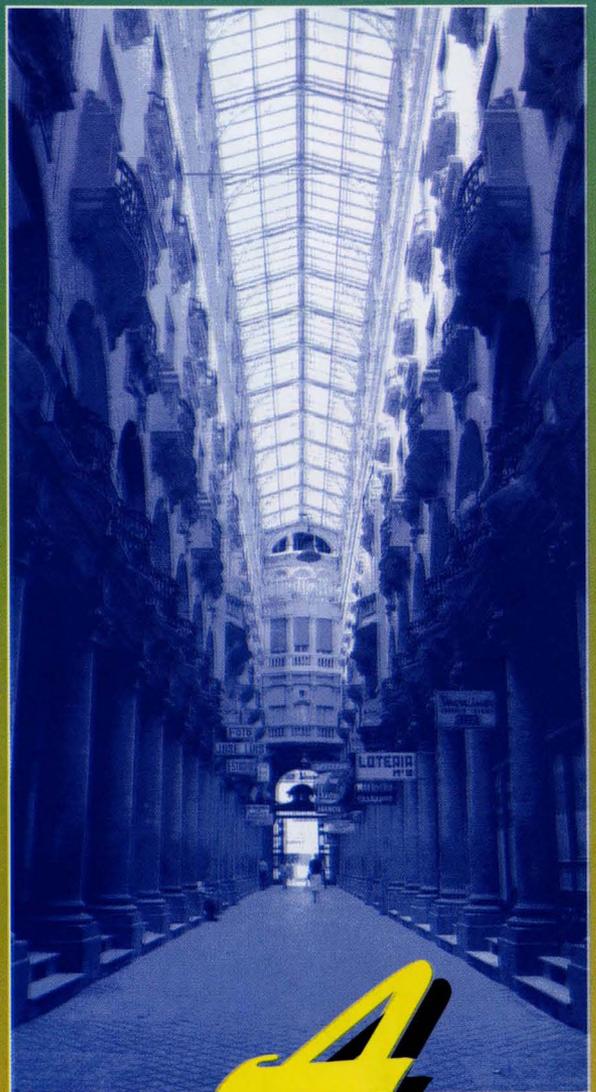
Los artistas plásticos albaceteños están trabajando duro para lograr que las artes plásticas no sean una actividad cultural marginal, sino que se integren en las programaciones de los gestores culturales como una manifestación más. Para ello, no dudan en formar el Aula de Bellas Artes de Cultural Albacete, ya que piensan que estando unidos podrán lograr sus objetivos de una manera más eficaz. Sin embargo, al tratarse de un colectivo muy heterogéneo, los puntos de vista son diferentes en los propósitos a corto plazo. Por ello, los diversos colectivos y artistas integrados en el Aula proponen diversas actuaciones y tras ser analizadas y valoradas se ponen en marcha las que cuentan con mayor interés por parte de todos los integrantes. Así sucedió con el Certamen "Albacete Postal".

Este certamen, cuyas bases se dieron a conocer con díptico y un cartel que tomaba como motivo el Pasaje de Lodaes -que está llamado a ser el símbolo de Albacete- atrajo la atención de más de cincuenta artistas de la capital y provincia. Las obras presentadas tenían la peculiaridad de estar concebidas como postales, ya que posteriormente han sido editadas y distribuidas por los quioscos y papelerías.

El siguiente proyecto que se pondrá en marcha se llama "DOS POR DOS" y con él se pretende realizar una exposición de obras de vanguardia que pueda salir de los estrechos límites de nuestra ciudad. Para ello, se implicará también al Cultural Rioja, y así, juntos, poder promocionar la obra de los artistas de estas dos regiones españolas, un tanto ignoradas por las grandes capitales.

Otros proyectos están sobre la mesa del Aula: Cursos en Riópar, Talleres, etc.

A las primeras reuniones del Aula han asistido los miembros de la Asociación de Artistas de Albacete QUINCE, los artistas integrados el colectivo LA VAQUERIA, otros próximos al grupo de artistas reunidos en torno al Ateneo y, finalmente, otros que sin estar claramente integrados en ningún colectivo no dudan en formar parte del Aula. La lista no está cerrada y se pretende que para las próximas reuniones sean más los artistas albaceteños que se integren y aporten sus ideas.



**A**  
**albacete**  
**postal**