

ABRIL

Día 5 y 6

Música. Concierto: **Orquesta Sinfónica de Albacete**. Sala San Pol de Madrid.

Día 7

Música. Concierto extraordinario de Jazz. Intérprete: **Tete Montoliu**. Auditorio Municipal.

Día 10

Presentación del libro "Fray Bernardino de Minaya" de **Daniel Sánchez Ortega**. Salón de Actos Diputación.

Día 14

Música. Concierto de Jazz. Intérprete: **Ximo Tébar**. Auditorio Municipal.



Ximo Tébar en un momento del concierto "Son Mediterráneo"

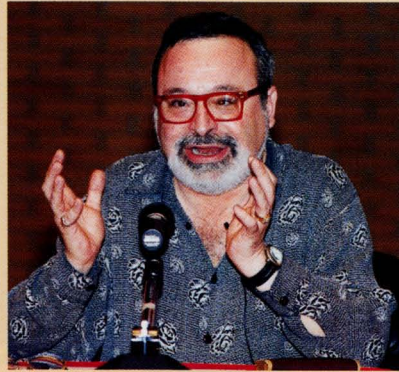
Día 16

Filosofía/Política. Conferencia: **Fernando Savater**. Paraninfo de la Universidad de Castilla-La Mancha.

Día 18

Periodismo. Conferencia: **Manuel Martín Ferrand**. Salón de Actos de la Excma. Diputación de Albacete.

• Música. Concierto. Intérpretes: **José López Ferrero** (tenor) y **Juan Fernando Cebrián** (piano). Paraninfo de la Universidad de Castilla-La Mancha.



Fernando Savater habló sobre los "Riesgos del nacionalismo" en el Paraninfo de la Universidad

Día 20

Teatro: "La Trama". Autor: Jaime Salom. Intérpretes: **Andoni Ferreño** y **Cristina Higuera**. Auditorio Municipal.

Días 21 y 28

Música. Concierto. Ciclo de piano. Intérprete: **Humberto Quagliata**. Auditorio Municipal.

Día 25

Música. Concierto: **Orfeón de La Mancha**. Catedral de Albacete.

Día 26

Música. **Concierto de la Orquesta Sinfónica de Albacete**. Iglesia de La Asunción de Yeste.

Día 30

Conferencia. 100 años de cine en Albacete. Invitado: **Luis García Berlanga**. Salón de Actos de la Excma. Diputación de Albacete.



El director cinematográfico Luis García Berlanga abrió el ciclo "100 años de cine en Albacete". "El cine, mi pasión a extinguir", fue el título de su conferencia



Humberto Quagliata ofreció dos recitales de piano dedicados a autores contemporáneos españoles



La Orquesta Sinfónica de Albacete ofreció un concierto extraordinario dedicado a niños, en la Sala San Pol de Madrid



Tete Montoliu en su actuación dentro del ciclo dedicado al jazz que organizó Cultural Albacete



El periodista Manuel Martín Ferrand fue presentado por Emigdio de Moya; su conferencia versó sobre la televisión de pago y la televisión con influencia social