

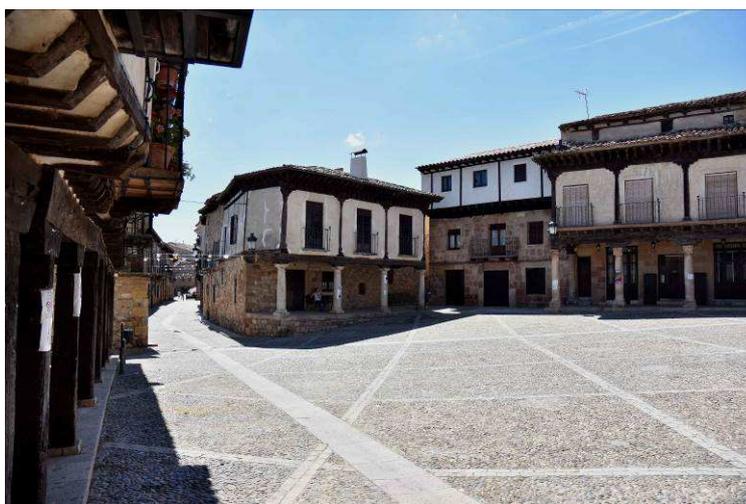
Atienza de los Juglares



< Acceso a la Plaza del Trigo

Escenografías arquitectónicas en la Plaza del Trigo

>



< A través de las callejuelas emerge la imagen del castillo siempre vigilante

Grandes pensadores del pasado como Platón o Aristóteles, conciben el **espacio** en una doble vertiente; mental y física. A través del primero se comprende mejor el concepto de espacio y sus infinitas posibilidades, siendo el segundo un concepto medible y en buena medida “tocable”. En época muy posterior, bajo la neblina (cada vez más disipada) de los siglos medievales, el **espacio** es utilizado como algo místico, lugar donde vuela la imaginación en un horizonte donde el ser humano no es dueño ni de sus obras ni de su destino.