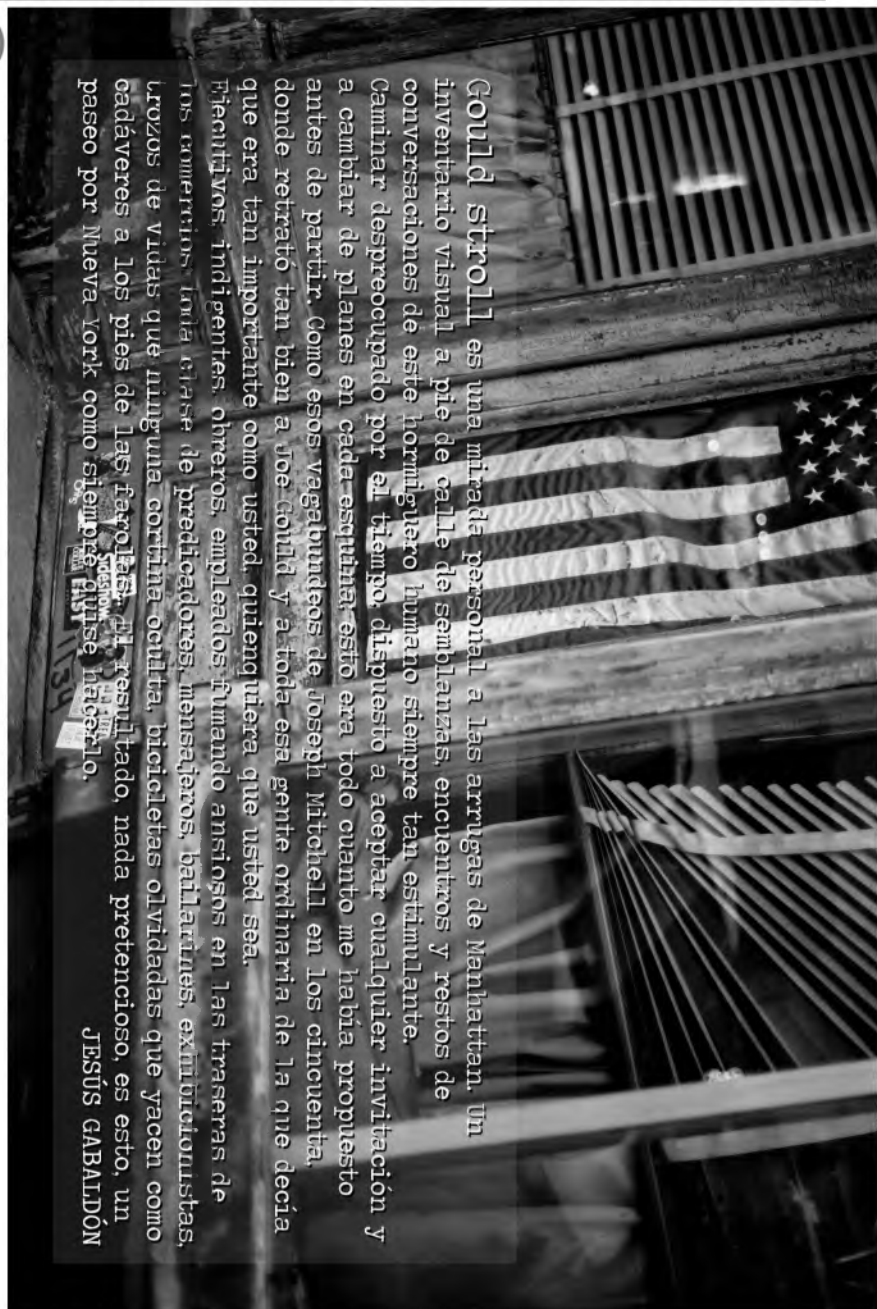




ESTE FANZINE TIENE VIDA. GUARDA O DIFUNDE !!!



**Could stroll** es una mirada personal a las arrugas de Manhattan. Un inventario visual a pie de calle de señalizaciones, encuentros y restos de conversaciones de este hormigüero humano siempre tan estimulante. Caminar desprecupado por el tiempo, dispuesto a aceptar cualquier invitación y a cambiar de planes en cada esquina, esto era todo cuanto me había propuesto antes de partir. Como esos vagabundos de Joseph Mitchell en los cincuenta, que era tan importante como usted, quienquiera que usted sea. Precitivos, indigentes, obreros, empleados fumando ansiosos en las traseras de los comercios, toda clase de predicadores, mensajeros, ballarines, exquiritistas, trozos de vidas que ninguna cortina oculta, bicicletas olvidadas que yacen como cadáveres a los pies de las farolas, el resultado, nada pretencioso, es esto, un paseo por Nueva York como siempre quisiera haberlo.

JESÚS GABALDÓN

ALUMBRESite, calle Palma 7, Ciudad Real - [www.ALUMBREFOTOGRAFIA.COM](http://www.ALUMBREFOTOGRAFIA.COM)  
[info@alumbrefotografia.com](mailto:info@alumbrefotografia.com) - [www.facebook.com/colectivofotograficoALUMBRE](http://www.facebook.com/colectivofotograficoALUMBRE)

# ALUMBRE

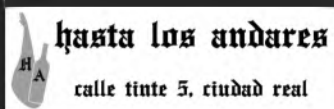
FANZINE  
23  
SEP'15



©ALUMBREFotografía -colectivo-

©Jesús Gabaldón

Amigos que colaboran con nosotros:



REPORTAJES DE FOTOGRAFÍA DOCUMENTAL



## VIBRACIÓN

El FATT es el festival anual que promueve el didgeridoo y la cultura aborigen australiana en Portugal. Está organizado por la Asociación Portuguesa de Didgeridoo (DPA) con el apoyo de Lagoa .

El Didgeridoo es un instrumento musical de viento ancestral utilizado por los aborígenes del norte de Australia. Se fija su origen en el 20.000 A.C. y se considera el instrumento de viento más antiguo de la historia.

Además, es un medio de sanación que permite entrar en otros estados de conciencia, ya que



tiene el potencial de producir una gamma de frecuencias que llegan al rango terapéutico de ultra sonido.

Este año, la suma de la sintonía atávica del didgeridoo, como la que exhibió Muscaria Pshico Wave, grupo local de Ciudad Real, en un lugar cedido por la madre naturaleza, combinado con la desnudez del alma y los cuerpos de aquellas personas seducidas por una misma vibración, resultaba poesía.

GEMMA NÚÑEZ DE ARENAS

[www.facebook.com/losmundosdegemma](http://www.facebook.com/losmundosdegemma)

