

Incondicionales como Manoli o el 'Obispo de la Lotería' no faltan a su cita: "Que pase lo del coronavirus"

Texto: Lanza / Madrid

El Sorteo Extraordinario de la Lotería Nacional de 2020 se ha celebrado por primera vez en la historia de esta tradicional cita navideña sin la presencia habitual de público, este martes 22 de diciembre, como consecuencia de la pandemia del coronavirus, aunque no han faltado los incondicionales de todos los años aunque se hayan quedado en el exterior del Teatro Real, donde tiene lugar el sorteo.

Así, una de las personas que no faltó a la cita fue Manoli Sevilla quien, a pesar de saber que no podía entrar, acudió por octavo año consecutivo a las puertas del Teatro Real ataviada con un gran bombo alrededor de su cuerpo.

Manoli Sevilla, que actualmente tiene 84 años, declaró a Europa Press que es el séptimo año que se disfraza y además este año el atuendo era nuevo. Sobre las 7 de la mañana llegó al Teatro real y confesó que no lo hizo antes "por miedo a una posible multa".

Desde la puerta del coliseo madrileño, Manoli se quejó por no dejar entrar al público. "Se podían haber vendido unas 20 o 30 entradas y dentro se guardan las distancias, como se han hecho en otros actos", afirmó.

Para este año, Manoli Sevilla tenía más de 30 décimos pero "el más especial" es el que tenía guardado para el Padre Ángel porque quiere "ayudarle con las personas más vulnerables". Aunque también otro boleto especial para ella es el que llevaba la fecha de nacimiento de su bisnieta, el 18110.

Su familia, según explicó Manoli, la apoya en su decisión de acercarse cada año al Real y ya les ha dejado claro que seguirá viniendo "hasta que muera". El mayor deseo que tiene Manoli en este Sorteo es que "pase lo del coronavirus".

También se acercó a las puertas del Teatro Real Juan Manuel López, de 39 años, que se acercó a Madrid desde León para vivir junto con Manoli Sevilla y otros incondicionales el Sorteo.

En su caso, este es el séptimo año que acude y siempre lo hace vestido con un disfraz de obispo y su personaje es el 'Obispo de la Lo-

tería'. Juan López compró este año ocho décimos de lotería y, a pesar de vivir el evento en la calle, quiso acercarse para "vivir el Sorteo desde cerca".

"Todos saldrán del Teatro Real porque el gordo lo tengo yo", bromeó López, que explicó que semanalmente acude a Madrid por un tratamiento dental. Respecto a su familia, el 'obispo' reconoció que saben de su estancia en Madrid pero "lo que no saben es si volveré".



Manoli Sevilla y Juan Manuel López

An advertisement for Virgen de las Viñas wine. At the top, the text "VIRGEN DE LAS VIÑAS" is displayed with a logo featuring a crown and the year "1961". Below this is a stylized illustration of a building with a gabled roof, set against a background of white snowflakes on a gold background. The text in the center reads: "La gran familia de Virgen de las Viñas te desea unas Felices Fiestas y un Próspero Año Nuevo." followed by "The great family of Virgen de las Viñas wishes you Merry Christmas and a Happy New Year." At the bottom left, there are social media icons for Facebook, Twitter, Instagram, and LinkedIn, along with the text "@vinostomillar" and "vinostomillar.com". At the bottom right, two bottles of Tomillar wine are shown. The text "Arte, tradición y Vino" is at the bottom center.