La firma de la directora

Vecinos que sueñan



ay lugares en los que volver al pasado, recuperarlo y colocar cada pieza en su sitio, puede suponer un salto al futuro. Y en Albaladejo, un pueblo de casi 1.200 habitantes del Campo de Montiel, lo tienen claro: sacar a la luz los restos de la gran villa romana de Puente La Olmilla, a los pies de esa arteria de la Antigüedad que fue la Vía Augusta, es una gran manera de atraer a turistas amantes de la Historia bien contada. Y con ellos llegaría posibilidad de crear empresas y servicios que, bien pensados, respondan a sus necesidades y, por tanto, impulsen el empleo y la riqueza en uno de esos territorios que forman parte de la España Vacía a la que puso nombre el periodista Sergio del Molino.

Me gustan mucho las historias como las que trae hoy Belén Rodríguez, con fotos de Clara Manzano. Historias que arrancan de una manera tan abrupta, con un agricultor que es incapaz de seguir adelante con sus labores porque su tractor topa con "un muro" bajo la tierra y que descubre, debajo de ella, que hay frutos mucho más jugosos que los que acostumbra a recoger en época de cosecha.

Desde que Nemesio Campos encontrase aquel mosaico bellísimo en 1973 -dentro del que Orfeo y unos leopardos retozan en un dibujo majestuoso que hoy guarda el Museo Provincial de Ciudad Real-, hasta los descubrimientos que continúan realizándose hoy ha habido mucho trabajo y pasión invertidos por parte de los arqueólogos responsables -José Luis Fuentes, de la Universidad de Granada; Luis Benítez de Lugo, de la Autónoma de Madrid y Manuel Moreno, de la Universidad de Córdoba-. Pero también una certeza absoluta por parte de muchos vecinos -a los que poco a poco se les suman otros, en la asociación cultural Miliarium-, y el propio Ayuntamiento -con el que arriman el hombro la Junta y la Diputación, en el plan de empleo que hace posible continuar avanzando en las excavaciones-, de que las más de 45 estancias de esa villa romana que estuvo habitada entre los siglos I y V pueden estar llenas de visitantes si son capaces de musealizar este espacio entre todos.

Su sueño puede cumplirse en el año 2023 y aquí va nuestro granito de arena al proyecto, con la difusión de la historia.

Pero, como cada semana, hay otras propuestas que merecen tu atención en nuestras páginas, como el trabajo de la Asociación de Voluntarios de Informática de Centros de Mayores de Castilla la Mancha, que promueve el envejecimiento activo en la provincia y cuyos proyectos te cuenta Julia Yébenes, o el prometedor futuro de la deportista bolañega Silvia Gómez, campeona de España de su categoría en el Nacional de Duatlón de Media Distancia, que escribe Cruz José Corchero.

También nos asomamos a la biblioteca de Araceli Olmedo, defensora de los derechos de los regantes de La Mancha Occidental durante décadas, con una colección de libros que define a Francisco Navarro como "irreverente, anárquica y caótica" y más "de rústica" que de ejemplares raros, porque prefiere "el contenido al continente".

Por cierto, con motivo del Día Mundial de Enoturismo, hemos elaborado unas páginas especiales sobre este tipo de ocio, en pleno auge dentro de nuestra provincia, en la que la oferta es muy amplia, como te cuenta Fran Solís.

¡Feliz lectura!



Conchi Sánchez Hernández