

## Alamillo

### Paco Alcalde, otra vez matador de toros

JUAN GÓMEZ  
Colaborador

Paco Alcalde, natural de Alamillo, torero, cuarenta y un años de edad. Tras dieciocho de alternativa se agarró a las banderillas y se hizo subalterno. "Me costó mucho trabajo -reconoce ahora- pero tenía que ser así porque había que sacar adelante a la familia". Ahora decide volver a la categoría máxima del toro tras una corta experiencia vestido de plata en la que "al valorarla- quiere subrayar que desempeñó su papel "con dignidad, con cariño y con respeto hacia todos".

Todo partió de una propuesta que le hizo un taurino y apodado poco conocido, llamado José Félix González. "Una tarde, en Ciempozuelos, me cuenta Paco me vio matar un toro a puerta cerrada, lo cuajé y me sentí agusto. El apoderado fue quien me animó y me propuso volver. Pero yo necesitaba hacerlo con garantías, que él me dio fianción y reintegro de corridas a buen dinero".

Y así comenzó todo, casi como en un cuarto de mecenas que deposita toda su confianza y parte de su dinero en un torero veterano, que se retiró olvidado y cansado, al que otro vino a volver, quizá pensando que ahora su toro y su madurez personal puedan recuperar el sitio que, allá por los años mozos, perdiera en el escalafón.



#### Solidaridad con el perdedor

Un día me sentí satisfecho porque pude hacerle una crónica favorable a Paco Alcalde tras una buena actuación en la Feria de San Isidro, ante un toro de Samuel Flores. Había entrado en el cartel por la vía de las sustituciones y así podría enderezar su carrera. Mucho tiempo atrás había criticado sus deficiencias y errores, sobre todo en su etapa de figura sobrelorada por los que siempre acudían a los triunfadores. Pero conocí al ser humano en su etapa de decadencia y sentí solidaridad con el perdedor, deseándole lo mejor. Lo mismo

que le deseo ahora, en su vuelta. Porque lo necesita y porque transmite en sus gestos que va a poner lo mejor de sí mismo en el empeño. Por eso, junto a mi deseo, en este pie de foto aparece escrito su propio mensaje: "Fido a la afición que, en mi vuelta, me vean como una persona a la que sólo le importa ejercer su profesión con dignidad. Que me dejen desarrollarla así en esta etapa de madurez y que luego pueda irme con esa misma dignidad". Aquí queda escrito, lo dice el torero que regresa, la persona que necesita volver.

sólo puede entenderse porque los toreros deben ser gentes de otro planeta... de aquel Planeta de los Toros que dijera Antonio Díaz Caballero.

#### El retrato

"El dinero no lo es todo en el toro, aunque el dinero hace falta. Pero antes hay que ser importante como torero y torero se hace, luego llega el dinero", esto es lo primero que me contestó un torero que ganó dinero cuando estuvo arriba, pero que no debía durar, se le debió ir, porque reconoce que su época en la cima "pasó como un sueño, entonces era joven y no sabía vivir reposadamente. Hoy soy más maduro y sé sentir y disfrutar más las cosas". Y en el camino de bajada de esa cima Paco reconoce que "queda un gran vacío, porque uno es joven y cree que todo el mundo le quiere. Pero el mundo resulta pasajero y luego sólo quedan unos pocos amigos, los de verdad, los

o esos otros que ensalzan al que da el sobre. A ninguno lo considera justo el torero, el hombre que entra en la conversación mirando a la cara, hablando con verdad, con su verdad de ahora mismo, con la de un regreso "que espero me permita estar en las plazas de mi tierra, de Ciudad Real y provincia, porque, aunque es mi apoderado el encargado de hablar de esas cosas con Torifisa, con Canorea, o con la Diputación, creo que siempre tendrá un sitio en algunos carteles". Aparamos el café en una mesa junto al piano del amplio y soleado salón del hogar, mientras Paco me recuerda que, junto a las comadras, lo más duro para el torero es el olvido, no toroar. "Aunque de eso, a veces, yo mismo he sido el culpable: por eso ahora, en mi vuelta, parto de cero en valencia, en no creerme nada, pero en madurez e ilusiones parto de muy arriba". Mirando alrededor de la lujosa estancia nada parece haber cambiado en esta España de los 90: a

nosotros un pulcro limpiabotas, que pinta venerables canas y viste las tradicionales camisas y pantalón negro, lustra los zapatos de un aparente ricachón, no precisamente adornado por la virtud de la discreción, que compra de un golpe 90.000 pesetas en lotería de Navidad. "En el toro sí que ha habido cambios en estos veinte últimos años -apunta Paco Alcalde-, hoy los toros han perdido casta y se prestan mucho menos al toro bueno. Ya sé que este tipo de toro lo han impuesto las figuras que mandan en esto, sobre todo El Cordobés, pero ahora se ve el peligro de quitarle casta a los toros, se va perdiendo y luego no se puede recuperar".

Sabe que ésta quizá sea su última oportunidad, pero entiende que vuelve en un momento propicio, cuando se van muchos veteranos y a los jóvenes todavía les falta madurar. "Hay sitio para mí en el toro, está es una buena coyuntura: mi sitio está ahí y esta vez no quiero fallar".

## 28 Diciembre

Paco Alcalde, natural de Alamillo, decidió en diciembre de 1992 volver a la categoría máxima del toro tras una corta experiencia "vestido de plata". Tras dieciocho años de alternativa se convirtió en banderillero, porque "había que sacar adelante a la familia". "Dignidad", "cariño" y "respeto" no le faltó. Volvió en una época en la que destacaba El Cordobés, con menos veteranos y muchos jóvenes que tenían que madurar.

## Albaladejo

## 5 Noviembre

Recién pasada la Transición, la inauguración de edificios de la Administración municipal no cesó en los años 90. En noviembre de 1992, el presidente de la Diputación, Francisco Ureña, inauguró el Ayuntamiento de Albaladejo, una vez concluidas las obras de reforma. Costaron 9 millones de pesetas y el nuevo edificio incluyó las dependencias del Juzgado de Paz, aparte de oficinas y salón de plenos.



**Ureña inaugura el Ayuntamiento de Albaladejo.**- El presidente de la Diputación, Francisco Ureña, inauguró ayer la Casa Consistorial de Albaladejo una vez concluidas las obras de reforma. El alcalde, Germán Rodríguez Castellano, y miembros de la Corporación municipal, acompañaron al presidente en su visita a la sede del Ayuntamiento. La inversión ha sido de nueve millones de pesetas aproximadamente. El edificio mantiene su estructura externa, renovándose la configuración interior. En la planta baja se han instalado las dependencias del Juzgado de Paz; en la planta primera las oficinas del Ayuntamiento y en la planta segunda se ha ubicado el salón de sesiones y el archivo.

# HGG

INNOVACIÓN + EDIFICACIÓN

PROMOCIÓN - CONSTRUCCIÓN  
REFORMAS - MANTENIMIENTO

☎ 926 251 637 - 629 251 840  
www.construccionesciudadreal.es



Empresa especializada en el sector de la **edificación**

*Nuestra calidad es confianza...  
tu satisfacción el resultado*