

Rosa Garrido, premio Felix Rodríguez de la Fuente:

"Una tarde de domingo"

Errese un día cualquiera en la hora de ética. La profesora, María José, nos dijo que si queríamos realizar un trabajo sobre incendios forestales para concursar en un certamen que organizaba Plus Ultra en honor a Felix Rodríguez de la Fuente.

Una tarde harta de estudiar, decidí escribir una historia que relatara lo que en realidad es un incendio forestal, sus consecuencias. Yo lo podía decir porque no hacía mucho tiempo, yo lo había vivido cerca de mí. En principio lo único que pretendía al escribir esta historia era expresar en cierto modo mi sentimiento sobre la visión del incendio. Quería que todo el que lo leyese pudiera sentir conmigo la angustia que pasó la gente de Yeste durante el incendio del pasado Agosto.

Para mi sorpresa, tras esperar las noticias del fallo del jurado del concurso, cuando ya creía no habían elegido mi trabajo; un lunes en la cuarta hora de clase entró la profesora de Etica con un

telegrama en la mano. Yo seguía haciendo mi tarea, no creía que tuviera nada que ver conmigo; pero cuando dijo "Premio Felix Rodríguez de la Fuente" sabía que se trataba de mí. Mi historia había sido elegida como premiada en toda Castilla-La Mancha. Todos los compañeros de clase se volcaron conmigo pues me animaron a participar.

Por fin se había escuchado la voz de una yestera que en cierto modo criticaba la catástrofe de un incendio.

Hace unas semanas estuve en Pamplona para recoger el premio. Se respiraba un aire de gente preocupada por la Naturaleza y dispuesta a luchar.

Pienso que este premio es parte también del pueblo de Yeste. Por fin se escucho la voz del monte arrasado. Ojalá esta historia haya servido para despertar la luz de alerta en las personas que no ven más allá; que la destrucción de la naturaleza nos afecta a todos.

Esta es una historia totalmente real de un incendio que ocurrió en Yeste el pasado verano.

Tarde de domingo; agosto de 1994. El mismísimo infierno se hace presente en los montes de una sierra perdida de Albacete.

Las llamas van arrasando las ilusiones de unas gentes que toda su vida vivió rodeada de belleza y verdor de pinares. Las llamas, con garra y decisión, asolan a su paso una grandeza elogiada por todas las gentes que, a su llegada al pequeño pueblo, quedaron asombradas de una belleza tan pura, de un aire tan oxigenado y limpio, que en esta tarde calurosa y ventolada de agosto se convertía en humo negro que no dejaba respirar a los ancianos de la zona.

Forasteros que disfrutaban sus vacaciones, tomaron sus maletas y huyeron de nuevo a los montes edificadas de las ciudades, dejando que se destruyera aquello de los que se habían enamorado. La zona del río Segura

se vio despojada de las numerosas acampadas que había en el lugar.

Yo, como uno de tantos excursionistas, me encontraba de acampada en estos bellos parajes, con muchos más jóvenes y niños. Nunca vi llorar a los niños tanto, como lo hicieron la noche de aquel domingo. Lloraban porque sabían que sus padres se encontraban en el monte, luchando contra las llamas. Tumbada en mi tienda sentía rabia de saber que este suceso era provocado, que había gente tan pirómana que creaba un desastre como éste, sabiendo que así quemaba también su vida.

Salí en medio de la noche a contemplar las estrellas que durante los días del campamento cada noche brillaban; pero aquella noche el humo de este infierno no te permitía ver nada y sólo te daban ganas de llorar y una gran angustia de saber que el incendio está cerca de tí y no podías hacer nada.

Continuará en el nº 64 -Julio/Agosto-
Rosa M^a Garrido



Rosa, una mujer sensible a su realidad.

Curso de monitores de actividades juveniles

Del día 17 al 28 de Julio se va a celebrar en Yeste, organizado por el Programa de intervención comunitaria y la Biblioteca de Yeste y patrocinado por la Junta de Comunidades y los ayuntamientos de Elche de la Sierra, Ferez, Letur, Nerpio, Socovos y Yeste un curso de monitores de actividades juveniles, que consta de 265 horas, repartidas en dos bloques; 115 teóricas y 150 prácticas.

Está **destinado** a personas mayores de 16 años con graduado escolar o equivalente, y a los que finalicen el curso se les dará un título oficial de monitores de actividades juveniles.

El programa es muy amplio y abarca gran cantidad de áreas de intervención socio-educativa:

1. Area sociocultural.

animación sociocultural, origen y concepto. problemática a la que responde. Ambitos y funciones y la cultura del ocio y su función en el cambio social.

2. Area educativa.

La intervención educativa en el tiempo libre. El entorno; familia, sociedad, escuela... co-educación. minusválidos y tiempo libre. Psicología del desarrollo. El MOnitor; perfil, formación y funciones. Dinámica de grupos. El grupo y técnicas de animación. La planificación y programación. Organización y gestión de entidades. Legislación. Albergues, colonias y campamentos. Educación en valores.

3. Area de técnicas;

Educación artística: expresión corpóral, ve-

ladas, y fiestas. Música y danza, animación de calle, expresión literaria y gráfica, medios audiovisuales.

4. Intervención en el medio rural.

El mundo rural en España, los colectivos del medio rural, el mundo rural en la sociedad actual. Los movimientos sociales, el cooperativismo y el asociacionismo agrario. Iniciativas para el desarrollo y el empleo. Iniciativas para la calidad de vida. Como intervenir en el medio rural.

La matrícula son 5.000 pts y las inscripciones y la información se pueden hacer hasta el día 7 de Julio en el Ayuntamiento de Yeste de 10'00 a 15'00 h y en la Biblioteca de 17'00 a 20'00 h