

Noticias

N.º 23 · ENERO - DICIEMBRE 2004

El Museo Sefardí en ESTAMPA 2004



El año 2004 el Ministerio de Cultura, seleccionó al Museo Sefardí de Toledo para que acudiera con una pequeña muestra de los grabados de sus colecciones a la XII feria del grabado ESTAMPA 2004 que se celebró en el Palacio de Cristal de la Casa de Campo del 25 al 29 de noviembre. En el citado Palacio se expusieron las últimas tendencias del grabado y galerías, tanto de España como del extranjero, presentaron sus mejores muestras de esta técnica en la feria.

El Museo mostró 15 estampas que reflejaban desde Jerusalén a Toledo, el Templo de Salomón o los aditamentos que lo adornaban, pasando por la figura del Sumo Sacerdote, a las sinagogas de Santa María la Blanca y la del Tránsito así como escenas relacionadas con el ciclo vital y festivo judío de distintos grabadores y dibujantes (ver en págs. interiores). Asimismo el libro *Cérémonies et coutumes religieuses de tous les peuples du monde. Représentées par des figures deffinées & gravées par Bernard Picard, & autres habiles artifices*. Amsterdam, 1783, completaba la exposición.

La Presidenta de la Comunidad Autónoma de Madrid acompañada de distintas personas de su gobierno junto con el Director General de Bellas Artes y Bienes Culturales del Ministerio de Cultura inauguraron la feria y visitaron con interés el pabellón del Museo Sefardí. Éste fue diseñado por el arquitecto D. Jorge Ruiz Ampuero con la colaboración de Dña. Carmen Padilla y la Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes.

