



MUSEO SEFARDI

Ministerio de Cultura

Moneda: Dinero del reinado de Sancho III (1157-1158) de vellón. Presenta en el anverso, busto real a derecha y leyenda circular «Toled(o)». En el reverso, cruz patada y también leyenda circular: «REX SANCI». Fue acuñado en la ceca de TOLEDO



Moneda: Cuartillo del reinado de Alfonso de Ávila (1453-1468), de vellón. En el anverso cuenta con busto real coronado y de frente la leyenda circular: DOMINVS MICHI ADIVTOR ET LEG (?); y en el reverso: castillo con tres torres dentro de una grafía lobulada. Bajo el castillo «T» (Toledo) y leyenda igualmente circular: «ALFONSVS DEI GRACIA REX CAST». Acuñado en la ceca de Toledo



Rímmón o pináculo para la *Torah* compuesto de fuste, cuerpo y remate. Fuste cilíndrico liso, hueco, con un ensanchamiento inferior que le sirve de base. Un

vástago central une el fuste con la parte principal del pináculo permitiéndole girar sobre un eje. Esta formado por dos cuerpos bulbosos de seis caras, huecos y realizados en filigrana de plata de motivos vegetales sinuosos a los que se superponen en el eje de cada cara, piezas lisas en forma de escudo, ovalo y rombo. En cada cuerpo se abren seis ventanas almendradas que acogen otras tantas campanillas cónicas (se conservan las doce)



Collar empleado por la novia en la ceremonia de la boda. Los esmaltes en azul, amarillo y verde que presenta la pieza recuerdan el trabajo de los joyeros de la cabila argelina. Tres grandes piezas huecas ovoideas, decoradas exteriormente a base de franjas paralelas separadas por bandas sogueadas y todo ello salpicado de pequeños botones esféricos. Rellenan las franjas distintos motivos geométricos esmaltados con técnica cloisonnée en una combinación de tonos amarillo dorado, verde y azul. Separan dichas piezas dos segmentos cuádruples en los que se ensartan cuentas de plata, cristal, coral, plásti-

co, hueso, cerámica y diversos colgantes de plata laminada (algunos con cabujones). Cierran el collar en los extremos sendos segmentos con cuentas alternas de cristal y plata, rematando en dos fragmentos de cuerda roja trenzada para anudar el collar.



Asociación de Amigos del Museo Sefardi

Folleto: Casa del Greco, Museo del Greco, Sinagoga del Tránsito. Patrocinio Pérez Molina. Colección Toledo. Sin año. Incluye en su interior una entrada por valor de 15 ptas. para Casa y Museo del Greco y Sinagoga del Tránsito, Madrid, Museo Romántico, c/ San Mateo 13 y Valladolid, Casa de Cervantes, calle del Rastro.

Folleto: Ampliación al catálogo del Museo del Greco y Noticia sobre las obras ejecutadas hasta la fecha por el Patronato. Publicado por la Comisaría Regia de Turismo. Propaganda de la España Artística, Monumental y Pintoresca, diciembre 1914. En el mismo se recoge la carta dirigida por Vega-Inclán como

