



## Libros

*El judaísmo hispano según la Crónica Hebrea de Rabí Elia Capsali.* Traducción y estudio del *Séfer Eliyahu Zutá* (capítulos 40-70) Yolanda Moreno Koch, Granada, 2005.

*Epigrafía hebrea,* Jordi Casanovas Miró. Real Academia de la Historia. Catálogo del Gabinete de Antigüedades, Madrid, 2005.»A Fidel Fita y Colomer, S. J. (1835-1918). Impulsor de la Epigrafía Hebrea en España».

*Los judíos en tierras valencianas,* José Hinojosa Montalvo, Diputación de Valencia, 1999.

*Las inscripciones funerarias hebraicas medievales de España (Inscripciones hebraicas litteris exaratae quo tempore scriptae fuerint exhibentae, tomus I)* Bajo los auspicios de la Real Academia de la Historia (Madrid), publicado por Jordi Casanovas Miró. Préface Colette Sirat. Turnhout, Belgium, 2004.. Monumenta Palaeographica Medii Aevi.

El sumario contiene los siguientes apartados:

1. Introducción general.
2. Lista de concordancias.
3. Bibliografía.
4. Catálogo de las inscripciones.
5. Las lápidas funerarias. Estudio de sus formas.
6. Estructura textual de los epitafios hebraicos hispánicos.

*Red de Juderías de España. Caminos de Sefarad...* Textos: Pancracio Celdrán Gomariz. Fotografías: Agustín Martínez, 2005.

*Sefarad, Revista de Estudios Hebraicos, Sefardíes y de Oriente Próximo.* Año 64, Madrid 2004, fascículos 1 y 2 y Año 65, fasc. 1, 2005.

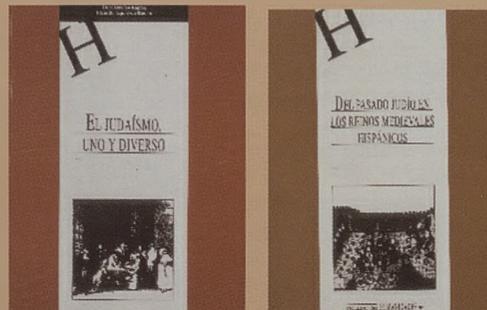
*La Lettre Sepharade,* nos. 53-56, marzo 2005, diciembre, 2005

*Erensia Sefardi,* nos. 49, 50, invierno y primavera, 2005

*Los Muestras.* La Boz de los Sefaradim, nos 58-61 marzo 2005-diciembre 2005.

*Maguén,* Revista trimestral de la Asociación Israelita de Venezuela y el Centro de Estudios Sefardís de Caracas, 1733, 134, 135, 136, octubre-diciembre, 2004, enero-septiembre, 2005.

*El judaísmo uno y diverso.* (XIII Curso de Cultura Hispanojudía y Sefardí). Uriel Macías Kapón, Ricardo Izquierdo Benito (coordinadores). Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Colección Humanidades, nº 78, Cuenca 2005.



«En este volumen se recogen las lecciones del Curso de Verano «El judaísmo, uno y diverso» (2002), decimosegundo del ciclo «Cultura Hispanojudía y Sefardí» de la Universidad de Castilla-La Mancha, organizado por el Museo Sefardí y la Asociación de Amigos del Museo Sefardí.

«Como indica el propio título del curso, las conferencias aquí reunidas muestran diferentes aspectos de la religión judía. Las primeras lecciones bien pueden considerarse introductorias pues tratan algunos de los aspectos fundamentales del judaísmo: las creencias, los ritos de tránsito y las festividades abordados desde diferentes ángulos (rabino, folclórico, etcétera). A continuación se explican algunas de las principales corrientes de pensamiento y religiosas surgidas en el judaísmo desde el racionalismo maimonidiano a los movimientos conservadores de nuestros días. El temario del libro se completa con las conferencias dedicadas a la vivencia del judaísmo en la España medieval y contemporánea. Se trata, pues, de un conjunto de textos que aproximarán al lector a algunos de los ritos y creencias esenciales del judaísmo (uno) y a las distintas corrientes y movimientos

surgidos a lo largo de su historia (diverso)».

*Del pasado judío en los reinos medievales hispánicos. Afinidad y distanciamiento.* XIII Curso de Cultura Hispanojudía y Sefardí. Yolanda Moreno Koch y Ricardo Izquierdo Benito (coordinadores). Ediciones de la Universidad de Castilla-La Mancha. Colección Humanidades, nº 84, Cuenca 2005.

«Los distintos estudios que se contienen en el presente volumen analizan importantes aspectos históricos y literarios que condicionaron la existencia de la minoría judía en la Península Ibérica. El poder ejercido por algunos judíos en al-Ándalus, la actividad de los tribunales inquisitoriales entre los judeoconvertos, la política antijudía castellana durante el siglo XV, la destrucción de la convivencia entre judíos y cristianos o la visión de la minoría judía en el reino de Aragón bajo la perspectiva de la historiografía cristiana, entre otros, son algunos de los asuntos tratados, y van acompañados por una extensa y selecta bibliografía que, sin duda, permitirá al lector profundizar en cualquiera de los temas que se presentarán».

*Raíces.* Revista Judía de Cultura, nos. 61-64. Año XVII-XIX, invierno 2004, otoño 2005.

*Keren Israel,* nº 65, 3er trimestre 2005.

*The Jewish Museum of Greece.* Newsletter nº 52, otoño, invierno 2005.

*Sephardic News.* Yeshiva University, vol XXXI, nº 1.

*European Association for Jewish Culture.* Review, 2005.

*Hebraica Madrid.* Boletín Institucional, año 12, 1er trimestre 2005-5765.