



MUSEO SEFARDI

## Cursos

El Museo Sefardí ha participado en una serie de cursos organizados por distintas instituciones:

### Lux perpetua

Religiones mistericas / Religiones del Libro. 24 y 25 de octubre de 1997. Organizado por el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, donde participó D. Santiago Palomero, conservador del Museo con el tema: *La iconografía judeo-cristiana a través de algunas piezas tardorromanas del Museo Sefardí*. En el mismo, el conservador hizo una introducción al judaísmo, posteriormente habló de los judíos de España para hablar más tarde de las piezas con iconografía judeo-cristiana. El desarrollo estuvo dentro del contexto del curso sobre judaísmo, paganismo y cristianismo.



### VIII Congreso de la Federación Española de Amigos de los Museos

Celebrada en Madrid del 6 al 8 de marzo, donde Ana María López Álvarez participó en una mesa redonda moderada por D. Juan Ignacio de Mesa, con el tema *El Museo y su influencia en la cultura local*. En la misma se expuso el caso de la influencia del Museo Sefardí en la cultura de la ciudad, ejemplo de desvertebración manifiesta. Se dieron algunos parámetros para valorar los puntos expuestos llegándose a la conclusión de que a pesar del elevado número de visitantes que recibe el Museo, éstos no son más que en una mínima parte toledanos. Santiago Palomero intervino en la II Sesión de trabajo bajo el lema *El acercamiento entre el Museo y su público*, donde aportó sobre los Museos una serie de quejas razonadas y otra de debates apasionados de cómo han sido, son y serán el siglo que viene los Museos.

### Planificación y ampliación de Museos

Curso organizado por el Museo Nacional del Prado, en el mes de enero de 1998, con la intervención de la conservadora-directora, Ana María López Álvarez, en dos clases sobre: *Financiación de museos y La remodelación del Museo Sefardí de Toledo*.

### Jornadas de Voluntariado Cultural

Organizadas por la Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural del Ministerio de Educación y Cultura, en León los días 20 a 22 de abril. En las mismas, Ana María López Álvarez intervino en una mesa redonda con el tema *Planificación y organización del voluntariado cultural*. La tesis expuesta, bajo el título: "Otro tipo de voluntariado", en la que se indicó el tipo de voluntariado cultural que necesita el Museo Sefardí: su Asociación de Amigos y la colaboración ocasional y de gran importancia, de lo que denominamos "voluntarios amigos".

### Máster en Gestión Cultural

Organizado por la Fundación Ortega y Gasset. Durante una semana, del 11 al 17 de mayo, los participantes en el III Máster en Gestión Cultural permanecieron en Toledo, ciudad Patrimonio de la Humanidad, realizando el VI Módulo del citado máster que llevaba por título Gestión Cultural Integral en Toledo, para estudiar sus pro-



blemas y ver las soluciones que se dan a los mismos. Ana María López Álvarez participó en una mesa redonda con el tema *Gestión del Patrimonio Histórico*, en la que habló de "La gestión de los Museos: El Museo Sefardí".

### Musulmanes, judíos y cristianos

El Museo Sefardí de Toledo tiene previsto iniciar en enero-febrero de 1999 un ciclo de tres cursos (1999-2001) con el tema *Musulmanes, judíos y cristianos* destinado a profesores de Toledo y su provincia. El mismo cuenta con la colaboración de la Dirección Provincial del MEC, el jefe de la Unidad de Programas, el director del Centro de Programas y Recursos del Profesorado. Pilar Morollón, catedrática de Historia del Instituto de Enseñanza Secundaria Sefardí de Toledo, será la coordinadora didáctica. Uno de los objetivos a potenciar en este ciclo es la educación para la tolerancia.

### VIII Curso de Verano de Cultura Hispano-judía y Sefardí. Los judíos en la España Contemporánea: Historia y visiones, 1898-1998.

Tendrá lugar del 7 al 10 de septiembre de 1998. Cuenta con el patrocinio de la Excm. Diputación de Toledo, Asociación de Amigos del Museo Sefardí, Ministerio de Educación y Cultura (Dirección General de B. Artes y Bienes Culturales. Museo Sefardí, Dirección General de Cooperación y Comunicación Cultural, Subdirección General de Promoción de la Investigación), Ministerio de Asuntos Exteriores (Dirección General de Relaciones Culturales), Universidad de Castilla la Mancha (Campus de Toledo. Escuela de Traductores).  
**Información:**  
Tlfno.: 925 22 36 65  
Fax: 925 21 58 31  
e-mail: museo.sefardi@tld.servi-com.es

