



Actividades

Restauración de nuevos fragmentos de yeserías de la Galería de Mujeres

Se ha procedido al tratamiento de conservación y restauración de varios fragmentos de yeserías con inscripción hebrea y ataurique procedentes de la galería de mujeres y que fueron hallados en los sótanos de la Casa del Greco. La restauración ha corrido a cargo de Dn. Carlos Alvaro Chirveches y Dn. Raúl Amitrano.



El conjunto de las piezas G-32, G-33, G-34 y G-35 tras la restauración.

Estos fragmentos aparecieron impregnados de humedad y cubiertos de tierra, yeso y restos de insectos. Alguno de estos fragmentos, en su cara posterior, llevaban clavos de hierro para fijarlos a la pared que aparecían completamente oxidados, habiendo producido las correspondientes manchas de óxido sobre el mortero de fijación. En otros, debido a la humedad, se producían desprendimientos de letras y otros elementos decorativos del relieve. El tratamiento ha consistido en una limpieza mecánica con punzón para eliminar la suciedad alojada en los huecos; también se usó el bisturí para este mismo menester. La limpieza se fue alternando con la fijación de la pintura y consolidación por goteo de

Poraloid B-72 al 10% en xilol, aplicado con pincel o por goteo a veces con ambos sistemas. Cuando algunos de estos fragmentos podían unirse, por formar parte de un mismo contexto, se ha pegado con resina apoxídica (Nural 23). En algún caso para reforzar la unión se ha utilizado un vástago de acero inoxidable roscado adherido a las piezas mediante resina de poliéster usándose además resina apoxídica (Nural 23), para reforzar la unión. La limpieza de la parte posterior de mortero se ha hecho por medio de cepillado.

En casi todos los fragmentos,

debido a la gran cantidad de humedad que contenían y después del desmenuado final en seco, se ha realizado una limpieza húmeda superficial con hisopos de algodón embebidos en una solución de agua desmineralizada, alcohol etílico y detergente neutro. Posteriormente se ha secado al aire y en estufa, consolidándose después.

Simposium del XIV Centenario del III Concilio de Toledo

En Toledo, del 10 al 14 de Mayo, tuvo lugar con un apretado programa y la asistencia de numerosos investigadores un congreso en torno al significado



del III Concilio en la historia española y universal.

Destacamos la intervención del Prof. Bernard Blumenkrantz, del C.N.R.S., Nouvelle Gallia Judaica, que versó sobre los judíos en la época del Concilio y que esperamos ver pronto publicada como las del resto del Congreso.

Congresos

Convocado por la Universidad Complutense de Madrid se ha celebrado en esta ciudad del 1 al 8 de febrero un Simposio Internacional sobre Abraham Ibn Ezra y su tiempo. Para el mismo se ha contado con la colaboración de: Ministerio de Cultura, Excmos. Ayuntamientos de Tudela y de Toledo; Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo, Instituto de Filología del CSIC; Department of Hebrew and Jewish Studies, University College, Londres; Facultad de Filología de la Universidad Complutense.

El comité ejecutivo estaba formado por: Prof. F. Díaz Esteban, del Departamento de Estudios Hebreos y Arameos, de la Universidad Complutense de Madrid; el Prof. H. Beinart, The Hebrew University, Jerusalén; Prof. R. Loewe; Department of Jewish Studies, University College, Londres; Dr. J.L. Lacave, del Instituto de Filología del CSIC; Prof. A. Sáez-Badillos, del Departamento de Estudios Hebreos y Arameos, de la Universidad Complutense de Madrid.