

El nuevo decorado del escenario de las Fiestas del Vino se muestra como un libro abierto

A. LÓPEZ
Las LXV Fiestas de la Vendimia y el Vino estrena un nuevo escenario, que fue presentado en la mañana del pasado miércoles por el teniente de alcalde, Manuel López Rodríguez y el director de la obra, Chema del Fresno.

Se trata de una alegoría a la cultura donde se invita al "lector" a que se sorprenda visitando cada rincón de Valdepeñas. La inversión ha sido de 30.000 euros.

Según López, "lo que hemos querido plasmar de manera simbólica en este libro es la historia de Valdepeñas como se está escribiendo constantemente, desde los íbero del yacimiento del Cerro de las Cabezas y se ha detenido el libro en las Fiestas del Vino".

La iniciativa surgió del alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín Rodríguez-Caro, que posteriormente ha sido desarrollada el artista Chema del Fresno.

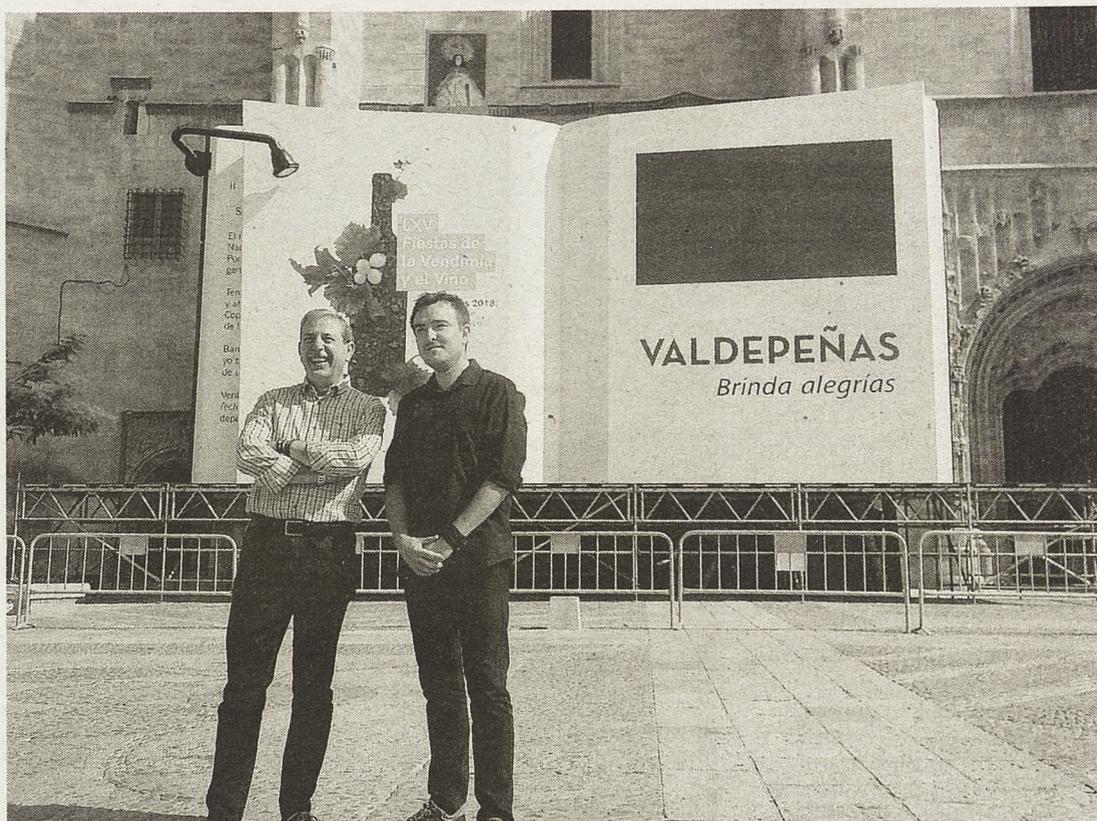
En este sentido, Manuel López manifestó que "es un recorrido que queremos hacer con estos 65 años que cumplen ya las Fiestas

del Vino y que simboliza también toda la cultura que encierra Valdepeñas, ya no solamente lo que son todas las actividades culturales que tienen las fiestas sino todo el ámbito cultural que tiene la ciudad".

El nuevo decorado reproduce a escala y tamaño gigante un libro abierto que representa cómo la Ciudad del Vino se abre al visitante para mostrar lo mejor de sí misma, en la que destaca el nuevo imogotipo de las fiestas, el icónico representativo de la DO Valdepeñas y el eslogan "Brinda alegrías".

PANTALLA GIGANTE

En el libro también se ha instalado una enorme pantalla en la que se reproducen imágenes que ponen en valor nuestra ciudad, así como el país invitado de cada año. En este punto, López Rodríguez señaló que "se incorporan así las nuevas tecnologías con una pantalla de 4,5 metros de ancho



López y Del Fresno ante el nuevo decorado (Foto J. Gómez)

por 2,5 metros de alto, que va a estar funcionando por la mañana y por la tarde junto con la pantalla que vamos a tener en el margen izquierdo de la iglesia". También se hace honor a la pa-

trona de Valdepeñas, que corona el decorado como ilustración de un marca páginas, dando mayor realismo a esta composición, que está iluminada con un flexo de lectura a gran escala. El

frontal del escenario simulará el lomo de un libro para continuar la estética del decorado, que apuesta por la historia y la cultura de la ciudad, según describió Chema del Fresno.

La parroquia de la Asunción acogió la presentación del cartel anunciador de los actos en honor a la Virgen de Consolación

ÁNGEL LÓPEZ
La parroquia de la Asunción acogió el pasado domingo el acto de presentación del cartel anunciador de los actos en honor a la Virgen de Consolación, que en palabras del presidente de la hermandad, Antonio Ruiz Novés "se trata de una obra de arte", un cartel -dijo- "bonito, muy bonito", basado en una fotografía realizada por el estudio sevillano Ego Sum, captada el día 30 de mayo con motivo de la excepcional visita de la patrona a la barriada de Consolación, enclave del antiguo santuario de Aberturas.

Ruiz Novés aprovechó para anticipar los actos previstos con motivo de las fiestas de septiembre, tal como la celebración del novenario del 30 de agosto al 8 de septiembre que incluye santo rosario a las 20:00 horas y misa a las 20:30 horas, siendo el predicador el padre trinitario valdepeñero Rafael Márquez Megía, actualmente destinado en la comunidad de Alcázar de San Juan.

El día 6 de septiembre tendrá lugar la presentación de los niños ante la Virgen, el día 7 el encuentro del mundo del dolor denominado "Caravana blanca", y la tradicional ofrenda de flores y frutos.

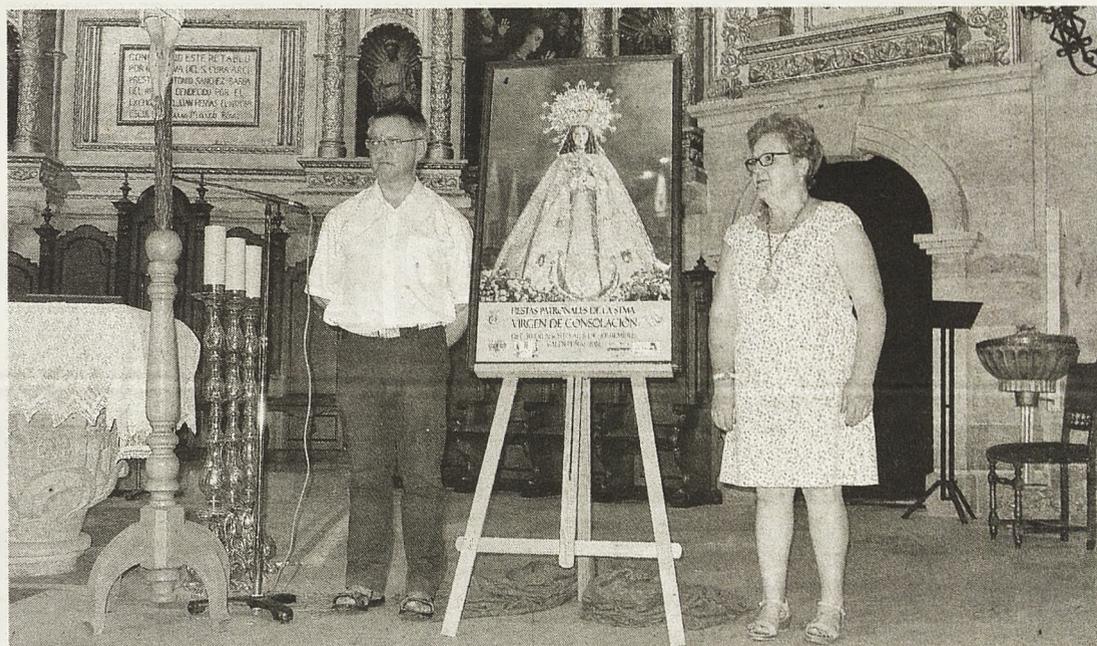
El día 8 de septiembre, festividad de la Virgen de Consolación, misa mayor a las 10:30 horas y solemne procesión a las 20:00 horas.

El presidente informó que se

trata de unos actos que no son extraordinarios pero estarán encaminados a la Coronación Pontificia de la Virgen prevista para los días 31 de mayo y 1 de junio de 2019.

Ruiz informó también de que la Corona Solidaria ya está en marcha. Está basada en el proyecto "Sueños" de atención a niños en riesgo de exclusión social que llevan a cabo las religiosas del Colegio Nuestra Señora de los Dolores. (Salesianas) «Este proyecto social ha sido elegido por la hermandad por su utilidad evidente y porque se lleva a cabo en nuestro pueblo», según Ruiz, quien ha adelantado que se pondrán unos sobres a disposición de la gente para que deposite sus aportaciones o colabore en la cuenta bancaria habilitada a tal efecto en Globalcaja.

Por otro lado, la Corona material ya está en marcha. Se va a realizar en los Talleres Marmolejo, de Santiponce (Sevilla), uno de los más reconocidos orfebres. Para ello la hermandad sigue con la recogida de objetos de plata en desuso que serán debidamente tratados para recuperar la plata. También llevará 258 gemas y perlas, «que harán de ella una obra de gran belleza y calidad con colores con profundo significado simbólico», según Ruiz. En este sentido, la hermandad ha dado la oportunidad de colaborar al pueblo de Valdepeñas mediante un proyecto de apadrina-



Un momento de la presentación del cartel (Foto Roberto Muñoz)

miento de las perlas y gemas sufragando su importe. Y también

existe la posibilidad de que quien quiera, aporte alguna alhaja, sor-

tija o pendiente, para que puedan reconocerse en la Corona.

ÁGAPE

COCINAMOS POR TI

C/ Capitán Fillol, Nº5 - Valdepeñas

Cubre tus necesidades si no puedes salir de casa
Tel.: 926 347 022

| Viernes 24 | Lunes 27 | Martes 28 |
|--|--|--|
| Salpicón de marisco Merluza a la romana | Guiso de costillas Croquetas de ibérico | Espaguetis boloñesa Lomo empanado |
| Miércoles 29 | Jueves 30 | Viernes 31 |
| Pipirrana Paella de marisco | Patatas ali-oli Sardinas fritas | Ensalada de perdiz Solomillo al jerez |

Menú a domicilio 6,50€ con postres, 7,50€ pan incluido
En tienda 5,95€+ postre 6,95€
Puede ver este menú en nuestra web www.agapecatering.es

NO ME TIRES RECÓRTAME