



Se ha mostrado una selección de 20 obras

## La histórica exposición de Valdepeñas, protagonista en Estampa 2018, de IFEMA

El alcalde participó en una mesa redonda en la feria de arte contemporáneo ESTAMPA, de Ifema

### El certamen más antiguo

El Premio de Pintura del Ayuntamiento de Valdepeñas, instituido en 1940 y que ha recibido distintos nombres a lo largo de la historia, es uno de los premios artísticos públicos más antiguos de España. Nació con carácter local, pero poco a poco fue ampliando su ámbito hasta alcanzar en 2002 su condición de internacional.

El premio ha ido generando una gran colección municipal de pintura, de más de un millar de obras, en la que se puede apreciar la evolución del arte en España y que cuenta con obras de destacados artistas desde la segunda mitad del siglo XX hasta nuestros días. Nombres que van desde Benjamín Palencia o Sánchez Camargo, pasando por Menchu Gal, Gustavo Torner, Antonio López o Juan Barjola, hasta artistas más próximos como Mayte Alonso, Javier Garcerá, Adrián Carrá o Esther Pizarro. La exposi-

#### JARAIZ

La Exposición Internacional de Artes Plásticas de Valdepeñas, que ha celebrado este año su 79 edición, ha sido protagonista en la XXVI edición de la Feria de Arte Contemporáneo Estampa, celebrada en el recinto de Ifema en Madrid, a través del stand de Castilla-La Mancha, que acogió por primera vez una colección pública.

La exposición que promueve el Ayuntamiento de Valdepeñas y que ha triplicado este año su número de visitantes con más de 5.500, se ha mostrado en la feria como una de las primeras iniciativas de impulso de la pintura española contemporánea desde la Transición hasta la actualidad.

Además, en la tarde del viernes 19, se celebró una mesa redonda sobre la historia del certamen en la que participó el alcalde de Valdepeñas, Jesús Martín, el director artístico del Museo Thyssen-Bornemisza, Guillermo Solana; el vicepresidente de Cultura de la Junta, Jesús Carrascosa; y el comisario Enrique Andrés Ruiz.

En Estampa 2018 se ha podido contemplar una selección de 20 obras de la histórica muestra, 17 pinturas y tres esculturas de las más de 1.000 piezas que conserva el Museo Municipal de Valdepeñas. Se expusieron obras de Antonio López, Eduardo Barco, Gregorio Prieto, Lola Berenguer, Oscar García Benedí, Antón Patiño, José Luis Sánchez o Adrián Carrá.



Autoridades junto a «Desnudo en la playa», de Antonio López

ción que se presenta en Estampa 2018, comisariada por el escritor y crítico de arte, Enrique Andrés Ruiz, es una interesante selección de todos ellos.

La XXVI edición de la feria Estampa ha contado con la participación de 75 galerías de

arte contemporáneo y cinco proyectos institucionales, con cerca de un millar de artistas nacionales e internacionales, incluidos tanto dentro del programa general como en el programa comisariado Contraindicaciones y en la sección de Solo Projects y el programa ins-

titucional.

Esta edición, coorganizada por Ifema, ha supuesto la consolidación de esta feria como la gran cita de otoño del mercado del arte en España y una referencia para el galerismo y el coleccionismo en nuestro país.

C/Virgen, 64  
13300 Valdepeñas (Ciudad Real)



Raúl Prieto  
cocinas & baños

Teléfono: 926 708 687  
disenococinasprieto@gmail.com

HOTEL EL HIDALGO  
VALDEPEÑAS

El más bello  
marco para tu  
¡¡CEREMONIA!!



¡SÍ  
quiero!  
...con el Hotel El Hidalgo

TU BODA en el JARDÍN  
más idílico de la Comarca.  
La profesionalidad de su  
equipo hará que no tengas  
que preocuparte de nada.



Cásate en invierno  
y disfruta de  
nuestras exclusivas  
¡¡PROMOCIONES!!

Reservas e Información: 926 31 30 88 - reservas@hotelesidalgo.es Autovía de Andalucía, Km. 194 - Valdepeñas