



Joaquín Copeiro: Poniente

Descrito ediciones, Toledo, 2022

Descrito Ediciones publica hoy, 11 de marzo de 2022, **«Poniente»**, el **primer disco en solitario de Alfredo Copeiro**, un trabajo que pone de manifiesto la estrecha relación entre su autor y la tierra, el aire, el amor, la memoria o el viaje a través de composiciones llenas de texturas, sonidos acústicos, eléctricos, populares, rockeros, melodías claras, letras narrativas y reflexivas. Todas las canciones de «Poniente» están concebidas desde un profundo intimismo que, sin embargo, quiere expandirse hacia fuera y alcanzar sus propios límites. El disco está formado por **diez canciones** que son «La Llanada», «Más aire», «Para Teresa», «Entretierra», «Travesía», «Cosecha», «Madre y aire», «Memoria», «Verano» y «Tierras de amor».

El álbum, compuesto y escrito por **Alfredo Copeiro** —a excepción de la letra de «Travesía», extraída del poemario *«Desde tierra adentro»*, de Joaquín Copeiro (Almud ediciones), y adaptada por Alfredo Copeiro—, ha sido producido y arreglado por el propio autor con la colaboración de **Dany Richter**. Este último ha sido el encargado de la mezcla y la masterización del disco en **El Lado Izquierdo**, su maravilloso estudio de Madrid. Las ilustraciones y el diseño de **«Poniente»** también son obra de Copeiro, cuya trayectoria como ilustrador, diseñador y pintor viene de lejos.

Para este disco Alfredo Copeiro se ha **rodeado de buenos amigos y músicos** que, según el músico, le han regalado todo su cariño. En las canciones de «Poniente» han participado **Rafa Gómez «Riflix»**, **José Roldán**, **Vidal Anaya**, **Pablo Miranda**, **Amable Rodríguez**, **Alfonso Ferrer**, **Jorge «Coque» Santos** y **Lucas Bolaño**.

El disco está [disponible en todas las plataformas](#) de la mano de la distribuidora Altafonte y también tiene su versión en una edición muy cuidada en vinilo.

DESCRITO EDICIONES

contacto@descritoediciones.com