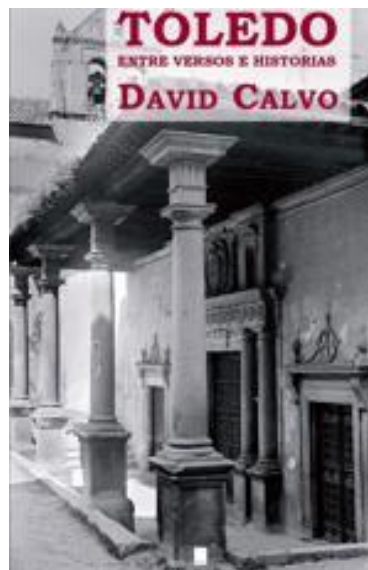


legado bibliográfico, la esencia de su estilo periodístico y literario e incluso su forma de trabajar.

En estas páginas, así como en los paneles de la exposición, se abordan las claves del periodismo que representó Leguineche, su precoz inclinación por la cobertura de conflictos bélicos, su pasión por los viajes, su inagotable curiosidad por todos los temas que pudieran ser materia de trabajo para sus artículos y libros, su interés por los humildes y oprimidos del mundo, y su apego al territorio de La Alcarria. Todo ello le convirtió en una figura admirada y respetada, y en un referente de honestidad, coherencia y ética.

Además de la hemeroteca de cabeceras en las que escribió Manu Leguineche y de su bibliografía, el material de esta muestra procede del archivo personal hallado en la que fue la residencia de Manu Leguineche en Brihuega (Guadalajara). Depositado en el Archivo Histórico de Euskadi, este fondo consta de más de 4.000 artículos y más de 3.000 fotografías –incluido un valiosísimo juego de estampas personales–, además de decenas de acreditaciones, credenciales de prensa, documentos particulares como los pasaportes que utilizó para sus múltiples viajes, objetos personales, buena parte de su correspondencia y los galardones atesorados a lo largo de su trayectoria profesional.

Pedro Aguilar y Raúl Conde: Prólogo del libro



David Calvo

Toledo, entre versos e historias

Ed. Celya, 2021

Se trata de un libro ameno, el segundo del autor, que a través de poesía, historias grandes y pequeñas, monumentos y leyendas hace **un recorrido por la ciudad de Toledo**. El autor de '**Toledo entre versos e historias**' es **David Calvo**, colaborador desde 2007 con el Programa ESTO (Español Toledo) de la Fundación General de la Universidad de Castilla-La Mancha como profesor de Historia, Historia del Arte y Cultura y Civilización Española. Su primera obra lleva por título '**Cambia, todo cambia**' (Editorial Celya, Toledo, 2019).

Con la misma editorial y con prólogo del arquitecto **Antonio Sánchez-Horneros**, ahora sale a luz '**Toledo entre versos e historias**', que no es solo un poemario con prosa para contar historias. «Es un recorrido por la Historia en mayúsculas, pero también en minúsculas; **es un paseo por sus calles, callejones, plazas, paseos, adarves; es volar con la imaginación por algunas de sus leyendas**; es un viaje iniciático por sus monumentos más importantes; es un