



Daniel Gómez Aragonés

Toledo: Biografía de la ciudad sagrada

La Esfera de los Libros, 2022

El escritor toledano acaba de publicar con La Esfera de los Libros la obra 'Toledo. Biografía de la ciudad sagrada', un completo volumen que repasa la historia de una ciudad «solo comparable a Jerusalén o Roma»

Urbs regia del reino visigodo, corazón de un reino taifa, referente de la Reconquista, ciudad multicultural, rebelde e imperial en un mismo siglo, baluarte de las artes y las letras y cabeza religiosa del reino. Desde los primeros asentamientos a orillas del Tajo, como el del Cerro del Bu, hasta la

Toledo de nuestros días, pasando por Toletum, Tulaytula o la ciudad imperial, el toledano Daniel Gómez Aragonés desgrana, con rigor y pasión, de forma meticulosa pero entretenida, a todos los pueblos y personajes que dejaron su legado a través de los tiempos para recomponer y rescatar del olvido contemporáneo la ciudad más importante de nuestra historia.

Toledo. Biografía de la ciudad sagrada, editada por La Esfera de los Libros, permite al lector «conocer la historia, el símbolo, el legado y el mito de Toledo y, por tanto, de lo que ha sido y es España», según el autor. «Podemos considerar que hay tres grandes momentos en nuestra historia que sustentan que Toledo es una 'ciudad sagrada', el corazón de España y a la par su capital espiritual. En definitiva, que es nuestra Jerusalén, nuestra Roma».

El historiador Daniel Gómez Aragonés explica que el «inicio de todo» es la época de reyes godos, cuando Toledo se configura como ciudad de reyes (Leovigildo, Recaredo, Sisebuto, Wamba...) o arzobispos (el patrón san Ildefonso), en definitiva, cuando «nace el gran mito».

El segundo gran momento es la reconquista de la «ciudad sagrada». Un periodo que comprende desde Alfonso VI a Alfonso X y en el que se crea la escuela de traductores, se culmina la construcción de la catedral y aparece la gran figura del arzobispo Jiménez de Rada.