

Nutrirme de tus besos y tu voz, alimentos precisos

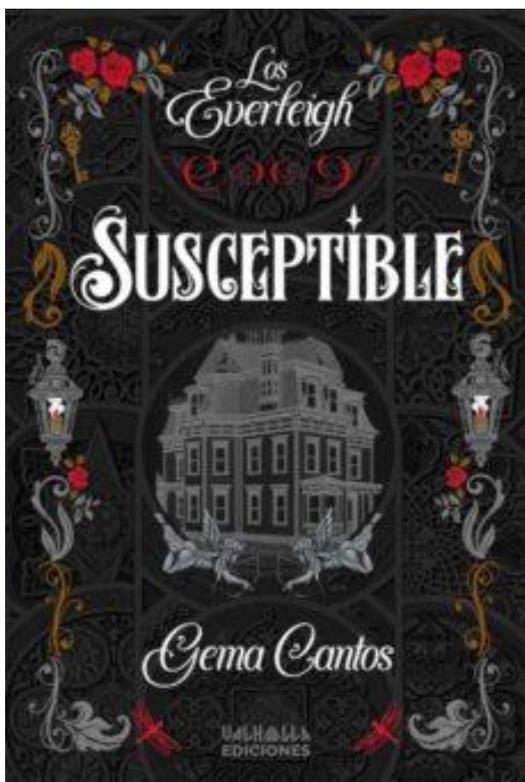
para que cada parte de mi cuerpo realice su función correctamente.

Serías tú la luz si yo necesitara, con mis venas de savia,

moldear fotosíntesis. Tú, ventrículo izquierdo

sin el cual mis arterias serían condenadas a morir de vacío.

Web editorial



Gemma Cantos

Los Everleigh: Susceptible.

Valhalla Eds. y Amazon, 2022

¿Cómo surgió esta presentación en Circus?

La editorial llevó las gestiones. Claro, ni editor ni editorial son de Albacete y les guié, pero el contacto es de mi editor. Estoy muy contenta con la presentación en una librería que conozco, es lo que quería porque su gente siempre me ha tratado muy bien.

¿Su segunda novela?

Así es, la primera que publiqué es La última fiesta del té y es un libro sobre Alicia en el país de las maravillas.

La primera, si no recuerdo mal, se publicó a finales de junio de 2021 y esta a finales de año y la presento ahora.

¿Por qué ese título, Los Everleigh: Susceptible?

Susceptible tiene que ver con uno de los misterios de la trama, pero Los Everleigh son un apellido de origen inglés, porque mi novela está ambientado en la época victoriana. Son ellos la familia que contrata a la protagonista.