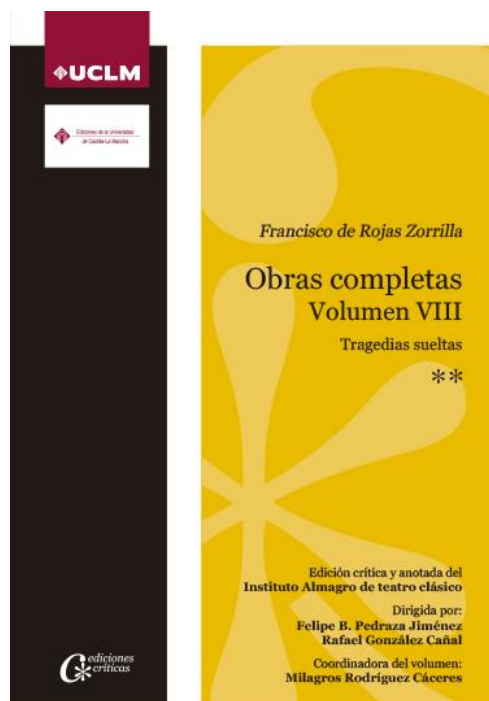


publicada, pero estoy esperando respuesta de editoriales. Es una bilogía, en este caso de fantasía, cambio de género totalmente. Empieza con una princesa que asesina absolutamente a toda su familia y cuando va a hacerlo con su hermana mayor, se encuentra con que en la habitación está el asesino más famoso del reino.

Es fantasía y misterio, ambientada en un continente que he creado yo. La idea, siendo realista, es hacer dos partes y publicar la primera novela este año, a finales.

Antonio Díaz. *La Tribuna de Albacete*/
19-feb-2022



Francisco de Rojas Zorrilla

Obras completas. Vol. VIII.

Tragedias sueltas

Edición dirigida por Felipe B.

Pedraza y Rafael González Cañal

Coordinac. del volumen: Milagros

Rodríguez Cáceres

Eds. de la UCLM, Cuenca, 2022

En este volumen se publican cuatro desconocidas comedias de Francisco de Rojas Zorrilla que han sido estudiadas y editadas por Alberto Gutiérrez Gil. Una de ellas es una notable comedia de capa y espada, Primero es la honra que el gusto, cuya edición más reciente es la que llevó a cabo Ramón de Mesonero Romanos en 1861. Las otras tres pertenecen al género de la comedia palatina y no contaban hasta ahora con una edición moderna.

Web de Marcial Pons