

De premios

A pesar del tiempo, la semana ha sido fértil en buenas y variadas noticias. La primera es que más de una docena de conqneses han visto cumplido el sueño de desayunar cada mañana junto a un auténtico Picasso. Eso sí, será sólo hasta diciembre, pero será. La iniciativa de Ingráfica, que arrancará oficialmente el próximo 6 de noviembre, no ha podido ser más brillante, desde luego: cambiar objetos personales por cuadros de Picasso durante unos días...

La semana pasada alabábamos a Amadeo Villar Garrote, un hombre que con más de 90 años veía reconocida su trayectoria empresarial con los premios que anualmente conceden los empresarios castellano-manchegos. Y esta semana, feliz, le vemos recogerlo.

Resulta que la Estación del AVE va viento en popa y arrancará en breve sus obras; mientras que otra de esas obras que constituyen un verdadero premio para todos, las de un nuevo hospital, también parecen ir cumpliendo plazos gracias a la licitación de las obras de urbanización de El Terminillo, donde irá está macroinfraestructura.

Y va un chaval de Cuenca y queda segundo en un concurso de ortografía (el X Concurso Hispanoamericano, nada menos). El premiado es Álvaro Villanueva, del Instituto 'Sagrada Familia'. Para que luego llenemos páginas hablando mal (o sólo regular) de los jóvenes...

Y, de nuevo, recogemos un premio en esta redacción. En esta

ocasión, concedido por la Diputación Provincial de Cuenca en reconocimiento a la labor realizada por este medio en el seguimiento del VII Circuito de Carreras Populares. Y de nuevo nos sentimos honrados. Aunque, a decir verdad, nos hemos sentido aún más felices de poder recogerlo como un nuevo fruto de la colaboración de nuestro amigo Luis Clemente con *Crónicas* que de tomar la mención entre nuestras manos como si fuera nuestra. Y, más aún, nos hemos sentido muy satisfechos de que la Institución provincial se haya decidido a lanzar toda la serie 'El lado humano de la carrera' en una edición limitada y especial para que la tengan quienes son sus protagonistas, los cerca de 300 corredores que han concluido el Circuito este año. Ellos, cada vez que vean ese librito se acordarán de Luis, de nosotros y, sobre todo, de la carrera en tal o cual pueblo. Y nosotros, cada vez que lo veamos, nos acordaremos de una experiencia quien sabe si única.

En fin, que esta ha vuelto a ser una semana fértil en buenas y variadas noticias. Y nos quedamos con éstas porque de las malas hay muchas donde escoger y cualquier semana del año suele ser 'buena'...

Por cierto, ¿les habíamos dicho que este es nuestro número 666 en los quioscos? Pues abran bien los ojos y pásenlo de miedo siguiendo algunas de las recomendaciones que hemos preparado para ustedes. Si es que se atreven... 



5 de noviembre, 20.30 horas. Sala 1

Encuentros con el Jazz. Joe Lovano group. Saxo tenor: Joe Lovano. Saxo alto: Steve Slagle. Saxo tenor: Ralph Lalama. Saxo baritono: Gary Smulyan. Trompeta: Barry Ries. Trombón: Larry Farrel. Piano: James Weidman. Bajo: Cameron Brown. Batería: Lewis Nash. Compañía: La bikina. Localidades: 18.00 €, club de amigos 13.50 €. Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

6 de noviembre, 20.30 horas. Sala 2

Entorno Albéniz. Eduardo Fernandez, piano. Obras: Suite Iberia, I. Albéniz. Localidades: 5.00 €, club de amigos 3.50 €. Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

10 de noviembre, 20.30 horas. Sala 2

Entorno Albéniz. Carles Trepal, guitarra. Obras: C. Debussy, F. Tárrega, I. Albéniz. Localidades: 5.00 €, club de amigos 3.50 €. Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

13 de noviembre, 20.30. Sala 2

Nuevas músicas. PROMozICA trio. Clarinete: Daniel Kientzy. Viola: Cornelia Petroiu. Sonista: Reina Portuondo. Localidades: entrada libre hasta completar aforo. Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

19/20 de noviembre, 20.30 horas. Sala 1

Noche de Teatro. La cena. Dramaturgia y dirección: Albert Boadella. Intérpretes: Jesús Agelet, Xavier Boada, Jordi Costa, Ramon Fontserè, Minnie Marx, Lluís Olivé, Pilar Sáenz, Xavi Sais, Dolors Tuneu. Compañía: Els Joglars. Localidades: 22.00 €, club de amigos 18.00 €. Fundación de Cultura Ciudad de Cuenca

Precios de los abonos:

Abono "Entorno Albéniz" (cuatro conciertos) 18.00 €. Abono Teatro (cuatro espectáculos) 40.00 €

Venta de localidades. Televenta: 902 405 902, todos los días del año, de 9.00 a 21.00 horas.

Internet: www.ccm.es. Taquilla: de lunes a viernes, de 18.30 a 20.30 y una hora antes del comienzo de cada espectáculo. Teléfono de taquilla: 969 232 283

OTRAS ACTIVIDADES

7 de noviembre. Sala 1 y 2

XV Encuentro Regional de FEAPS

Organiza: ASPADEC

12 de noviembre. Sala 1

Obra: Cuatro entremeses y un alma en pena

Compañía: Trastos teatro y Coro del Conservatorio de Música de Cuenca

Organiza: Asociación amigos del teatro

14 de noviembre. Sala 2

Encuentros con la provincia: El Provencio

Organiza: Diputación Provincial

23 al 28 de noviembre

III Festival Internacional de Cine Ciudad de Cuenca "Mujeres en dirección"

CENTRO CULTURAL AGUIRRE

Exposiciones:

2 de noviembre al 15 de diciembre. INGRÁFICA

(Organiza: Ayuntamiento de Cuenca)

Taller "Paisajes sonoros": 13 / 14 de noviembre

(Organiza: Fundación de Cultura)

Titeres en la biblioteca: 6 / 7 de noviembre. Anatol

(Organiza: Fundación de Cultura)



CRÓNICAS de C

