

Abre sus puertas un nuevo casino adaptado a los tiempos actuales

El Casino se renueva. El antiquísimo Círculo de la Constancia es hoy el protagonista de la portada de Crónicas de Cuenca con motivo de su última remodelación.

La vetusta institución conquense, que nació en 1887, y que ha sido auténtico testigo mudo de los acontecimientos y cambios que ha sufrido la sociedad, intenta adaptarse a los tiempos actuales. Renovarse o morir. Siguiendo este principio, el Círculo de la Constancia, sin dejar de mirar atrás, consciente de que ha perdido su condición de elemento aglutinador de aquéllos que dirigían los designios de la ciudad, pretende resurgir de sus cenizas y recuperarse de una crisis en cuanto a número de socios y, por ende, económica, para intentar adaptarse a los nuevos tiempos, ofreciendo algo que una sociedad que ha evolucionado, demanda realmente.

Quienes han tenido la oportunidad de conocer lo que el casino fue y lo que ahora mismo es, seguramente mirarán con nostalgia al pasado. Si las paredes, hoy desaparecidas, del viejo casino pudieran hablar, seguramente nos podrían contar muchos secretos inconfesables, tanto a nivel político como social de la Cuenca del pasado siglo. Hoy, el viejo casino es ya un recuerdo y su supervivencia pasa por una remodelación casi total. Lo que en principio era un edificio antiquísimo y de gran valor arquitectónico ha ido reduciéndose al máximo, para pasar a ser una isla rodeada por la CCM aunque, eso sí, con todas las comodidades y espacio suficiente para que sus socios puedan aprovechar al máximo su tiempo de ocio. Seguirá habiendo sitio para la lectura, para los juegos de mesa y el del billar, así como una sala donde los más pequeños -auténtico futuro del Círculo- puedan pasar buenos ratos bajo la tutela de dos profesionales especializados en el ocio infantil. También se podrá seguir asociando al casino con la cultura. Tradicionalmente caracterizado por ser un espacio expositivo y de conferencias, el actual edificio podrá seguir albergando cualquier muestra artística, en esa clara vocación de apostar por ir de la mano de los artistas conquenses. Ojalá que esta última remodelación suponga asegurar la continuidad del casino a lo largo de las próximas décadas. Cuenca no se puede permitir el lujo de perder algo que es intrínseco a su pasado y a la forma de ser de los conquenses y que ha sido algo más que un local donde un buen puñado de gentes de Cuenca han pasado

muchos buenos momentos.

Cambiando de asunto, y tocando un tema más ligero, también hemos encontrado hueco en nuestra publicación para otro 'monumento' de la provincia de Cuenca. Es de carne y hueso y desde hace unos días ostenta el título de Mister España. Se llama José Manuel Montalvo y aunque ha nacido y vivido en Madrid, sus raíces son conquenses de pura cepa. Su familia es de Torralba y él ha pasado buena parte de sus momentos de infancia y primera juventud por las calles del pueblo conquense. 'Juncalillo' que es el mote con el que es conocido en el pueblo, rompe con el mito de que la belleza está reñida con la inteligencia, ya que además de guapo oficial, sus estudios de aeronáutica y su trabajo en la empresa CASA le avalan como una persona que tiene mucho más que una belleza física que le ha valido para ganar el título oficial de más guapo de España.

Hablando de personas que merecen la pena, podemos poner como auténtico ejemplo a la protagonista de nuestra entrevista semanal, Carmen Martínez Millán. No es la primera vez que hablamos con ella en esta revista y seguramente no será la última, porque Carmen es el paradigma de esa persona íntegra, fiel a sus ideales, auténtico ejemplo de una persona luchadora en todos los ámbitos de la vida. 'La Comunista' nos habla de política, como no podía ser de otra manera, en unos momentos en los que el heredero de 'su' Partido Comunista, IU, no ha obtenido el respaldo electoral que ella seguramente cree que merece. Pero la conversación con Carmen es rica desde cualquier otro punto de vista, porque ella también es claro ejemplo de cómo se puede llegar a luchar y vencer a unas de las peores enfermedades que existen.

En plena Semana Santa conquense, de cuyo transcurrir daremos cuenta en el próximo número, en el de esta semana ofrecemos un "aperitivo" haciéndonos eco de lo que fueron dos pregones, uno, el pronunciado por Javier Caruda en la Iglesia de San Miguel, que sirvió como punto de partida de la Semana Santa de Cuenca, otro, el de Enrique Buendía, que puso el inicio a la de la población conquense de Villalpardo.

En el aspecto más deportivo, les invitamos a practicar con la bicicleta de montaña con una ruta por la vega del Cabriel y hacemos un repaso por la actualidad de nuestros equipos más representativos.



Los Olmos
Residencial

Promoción Excepcional 76 Viviendas

Urbanización Cerrada con Garajes, Trasteros, 2 Pistas de Pádel, Piscina Exterior, Zonas Recreativas para Niños y Amplias Zonas Ajardinadas y de Paseo.

CONCA
Construimos Calidad

C/ Colón 36 • 16002 Cuenca • info@grupoconca.es • Tel. 969 23 11 85 • Fax 969 23 15 65

