



Viernes Santo . 'En el Calvario'

En el mediodía de Cuenca devoción y color ante las Cruces

Cada año, la Semana Santa nos trae un colorista mediodía, que también va convirtiéndose en dorado atardecer. Los matices de esta procesión se unen en la Cruz, presente en todos los pasos participantes en la procesión.



Sobre estas líneas el Cristo de Marfil, la imagen mas antigua de nuestra Semana Santa. Al lado, y abajo, imágenes y devotos penitentes de la Virgen de las Angustias. En la otra página, aparecen el resto de pasos: arriba, al lado, Cristo de los Espejos, Cristo de la Agonía y El Descendimiento. En la otra línea La Exaltación y El Descendimiento, y más abajo, dos vistas de La Lanzada.

