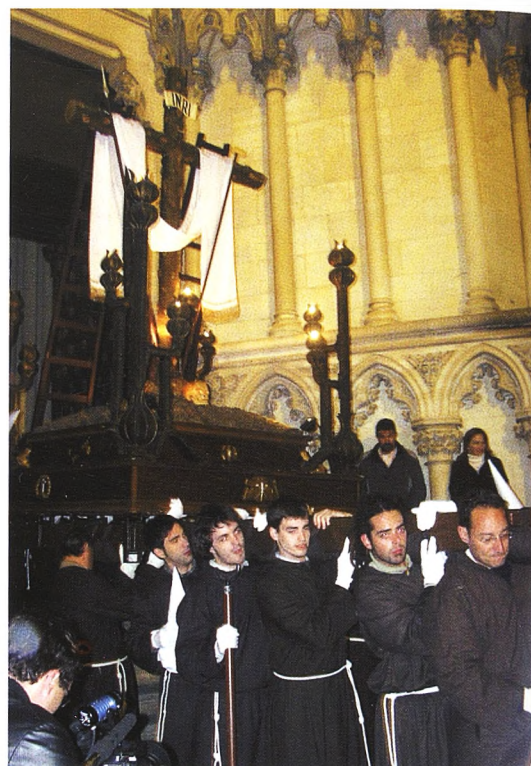


Viernes Santo. 'Santo Entierro' Por 'los Tintes' pasó el dolor de la muerte y la esperanza

El desfile de este año incluía la novedad de su paso por la calle de los Tintes. A nadie desilusionó, a pesar de lo poco arreglado del suelo de la calle. La calle de los carpinteros, repleta de gente.



Cristo Yacente, obra del imaginero conquense Luis Marco Pérez, en la catedral. Eran los momentos previos al inicio del desfile procesional, acompañado por los Caballeros del Santo Sepulcro de Cuenca.



Los 'pasos de La Cruz Desnuda y Ntra. Sra. de la Soledad con la Cruz, anunciaban el triste destino de Jesús de Nazaret. Cristo Yacente era 'arropado' por los rezos y el silencio del público acomodado en las aceras.

