



cipara, y también José Martínez, nuestro 'cantaor' de saetas cuando la procesión del Viernes Santo busca su regreso a la Parroquia, e igualmente quiso contar con un grupo de mujeres, para recuperar antiguos cantos de resurrección, que el párroco anterior don Inocente, les había enseñado.

Y llegó el día. Han pasado dos semanas desde aquel Domingo de Ramos por la tarde, pero los meseños no olvidarán por mucho tiempo que transcurra el hermoso pregón que nos diera Enrique Buendía.

Fue en la iglesia parroquial dedicada a la Virgen de la Asunción, con un público que llenaba el templo desde horas tempranas para ver en directo lo que les habían contado que podría pasar..., y pasó. La expectación generada marcaba los instantes previos al acontecimiento con presencia de alcalde y concejales, sacerdote y representantes y miembros de las Hermandades de la Semana Santa en Las Mesas.

Y, ¿qué nos iba a contar de nuestra Semana Santa que no supiésemos los meseños, qué nos iba a contar uno de fuera de nosotros mismos?. Y pasó, porque nos lo contó de esa forma que sólo él sabe hacerlo, describirlo, vivirlo y sólo el sabe transmitir. Algunos de los presentes no sabían dónde estaban ante tal manantial de sensaciones que de su pueblo y su semana santa les contaba Enrique, y que sencillamente, no sabía ni que eran suyas.

Se hizo acompañar de melodías muy evocadoras, composiciones lentas, marchas procesionales interpretadas por nuestra Banda de

Música, su Banda, cánticos del pueblo que todos reconocían y el timbre de la saeta de José Martínez.

Con su voz elegante, pausada, suave a veces, cargada de tensión en otros instantes, responsable ante tal evento, nos llevó por cada uno de los días, por cada una de las cofradías y por cada uno de nuestros pasos y sus costumbres. Era como un chorro de detalles que marcaban vivencias y sentimientos ante unas motivaciones, una realidad cristiana, contada con toda la emoción que podías y nosotros recogíamos con la mejor atención.

Parecía que el tiempo no corría, no queríamos que su voz anunciase el final, y cuando tal hecho ocurrió, los aplausos se hicieron eco de amor y participación del pueblo a su pregonero. Después llegaría el reconocimiento del alcalde de Las Mesas, quien aprovechó la ocasión para el comentario, delante del secretario de la Hermandad del Bautismo, Antonio López, del proyecto que unirá en hermandad a la B.M. de Las Mesas y a la Hermandad citada.

El acto finalizaría con un miniconcierto de la Banda de Música de Las Mesas, con temas como 'San Juan Evangelista' y 'El Cristo de la Defensa'. Terminaría su actuación con la ya tradicional 'Saeta'.

Al salir a la calle, algunos decían «esto ha sido lo más grande que se ha hecho en este pueblo» y ese fue el comentario más unánime. Es cierto, fue algo grande y esperamos mantenerlo en el recuerdo de una tarde de primavera en la que pasó lo que todos queríamos que pasara.