



Arriba, una de las fotografías de Gómez Molina que se muestra en Argentina. A la izquierda el autor, segundo por la izquierda, junto con las autoridades en la inauguración de la muestra.



Las referencias a la obra de Antonio Saura son una de las constantes de la exposición de José María Solitario que se muestra estos días en la sala del parque de San Julián de CCM

FERMIN CABALLERO

UNA CIRCUNSTANCIADA HISTORIA VIVA

POR

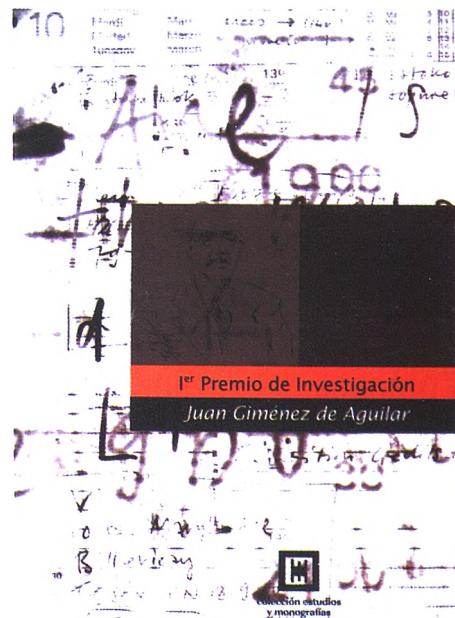
D. MARIANO SANCHEZ ALMONACID

(Edición de Antonio Lázaro)



Colección La Casa Colorá
Cuenca

Fundación Sánchez Vera
Diputación Provincial de Cuenca



Portadas de las dos últimas novedades aparecidas en el panorama editorial conquense.

Libros

Investigaciones y recuperaciones

Mientras la Asociación de Amigos del Archivo Histórico Provincial presenta los premios Giménez de Aguilar, la Fundación Sánchez Vera edita una biografía inédita de Fermín Caballero.

Ángel Luis López Villaverde da cuenta en el prólogo de este volumen, primero de la colección de estudios y monografías de la Asociación de Amigos del Archivo Provincial, de la vida y hechos de Juan Giménez Aguilar y explica que esta publicación y los premios que recoge son el mejor homenaje a un personaje emblemático de la cultura conquense. La publicación recoge tres traba-

jos de tres jóvenes investigadores conquenses: 'Élites urbanas en Cuenca en la baja edad media. Estructura y procesos internos de diferenciación (siglo XV)' de José Antonio Jara Fuente, que resultó el premiado, ex aequo con 'La iglesia del antiguo monasterio de Santo Domingo de Huete y el arquitecto Fray Alberto de la Madre de Dios', de José Luis García, y el segundo

premio, 'Collado del Toro: ¿Un nuevo abrigo del término de Villar del Humo?' de Juan Francisco Ruiz López. Apoyar los trabajos de nuestros jóvenes es el mejor camino para favorecer para favorecer una investigación realmente seria y rigurosa.

También nos llena de satisfacción que una fundación, en este caso la Sánchez Vera, salga a luz en la actividad cultural. Antonio Lázaro, creador e investigador, saca a la luz, en la también recién inaugurada colección «La casa colorá», la obra inédita de Mariano Sánchez Almonacid 'Fermín Caballero. Una circunstanciada historia viva'. A partir de los manuscritos conservados en la Fundación, Antonio Lázaro ha realizado un cuidadoso trabajo de edición que da como resultado el encuentro con dos personajes conquenses que reflejan toda una época.