

y, aunque supuso traspasar las paredes del propio Museo, la jornada se puede calificar como de «todo un éxito». Y es que, la visita comenzaba en Carrascosa del Campo, admirando su Iglesia gótica, para proseguir en el Monasterio de Uclés y finalizar, con una visita guiada, en el Parque Arqueológico de Segóbriga, donde los participantes conocieron 'in situ' los resultados de las últimas excavaciones realizadas en la zona.

En 2004

Renovarse o morir parece ser el lema que el Museo de las Ciencias de Castilla - La Mancha aplique a la hora de fijar su programación y sus actividades para este nuevo año 2004, por eso, a parte de los encuentros ya clásicos que hemos mencionado anteriormente, se prevé la puesta en marcha de otros nuevos que sin duda despertarán el interés de los castellanomanchegos.

De momento, y, para abrir boca, confirmaba el director del Museo, se está planificando un Taller de Arqueología cuyo objeto de estudio lo conformará el segundo de los dos aljibes que se descubrieron bajo los cimientos del Museo y de los cuales uno, el primero, ya se destapó en su momento (en la actualidad se puede apreciar, bajo un cristal a prueba de golpes a la entrada del propio edificio).

El segundo de ellos, como decíamos, será protagonista en el primer trimestre del año y en él los técnicos del Museo esperan encontrar elementos (sobre todo objetos de cerámica) del siglo VIII, lo que permitirá, observaba Jesús Made-

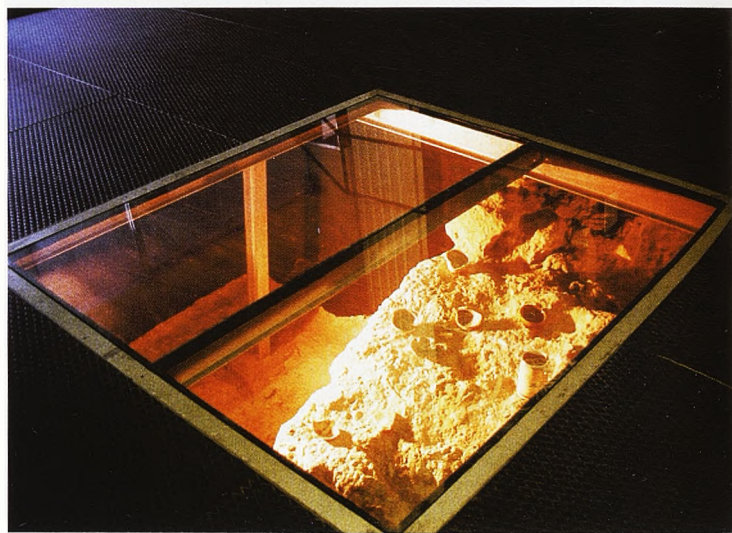
ro en este sentido, interpretar aún con más precisión los orígenes y las circunstancias de esa parte del Casco Antiguo de la ciudad de Cuenca tan cercana a la Torre de Mangana y a los restos arqueológicos que se escondían bajo ella.

No olvidemos, además, matizaba el propio director, que los restos cerámicos hallados en el primero de los aljibes datan del siglo XIII, con lo que la panorámica y la perspectiva de estudio de esta parte de la historia más antigua de Cuenca se vería significativamente completada y aumentada.

También está prácticamente confirmada la celebración del Congreso anual de Mineralogía, el primero que la Sociedad Española de Mineralogía organiza fuera de la sede de alguna Universidad, y que comprenderá un sinfín de actividades complementarias, muchas de las cuales estarán abiertas al público en general.

En este sentido, explicaba Jesús Madero, aunque matizaba que se trata sólo de una «posibilidad», se está trabajando en el diseño de un taller de Mineralogía que utilice las paredes y los edificios de Cuenca como libros de texto, es decir, un taller en el que los participantes clasifiquen y conozcan los diferentes tipos de piedras y minerales que conforman nuestra ciudad y que están presentes en las paredes de sus edificios más emblemáticos así como en sus paisajes más espectaculares.

Más ambiciosos, si cabe, son los dos proyectos que el Museo de las Ciencias de Castilla - La Mancha, esconde bajo la manga y que



Uno de los proyectos del Museo para el 2004 es la excavación de su segundo aljibe. En él los técnicos esperan encontrar elementos del siglo VIII. En imagen (abajo), otro aljibe, ya excavado.

de prosperar se convertirían sin duda en iniciativas de 'referencia' para otros Museos y para la sociedad castellanomanchega en general.

El primero de ellos, explicaba Jesús Madero, se encuentra estrechamente relacionado con el quinto centenario de 'El Quijote' y se basa en la propuesta de crear una exposición itinerante (que se inaugurará en el Museo de las Ciencias) donde se puedan apreciar y analizar los avances científicos que Cervantes, 'sin querer queriendo', retrató en su novela. Una ex-

clusa más, aseveraba el director, para acercarse al inmortal libro del escritor alcalaíno desde una perspectiva no literaria y, por lo tanto original y diferente. Para ello, proseguía Madero, se intenta contar con el apoyo y el beneplácito de la Sociedad del Quijote, que será la encargada de coordinar todos los actos y eventos que se desarrollen en nuestra región con motivo de la celebración del 500 aniversario de esta magistral obra de la Literatura española.

La materialización del otro 'as', confirmaba Ma-