

SEDE CENTRAL

Ciclo de Conferencias Otoño 2010

Septiembre

Miércoles, 22 - **César Colis Herce** sobre «Las Fuerzas Armadas y su relación con el Patrimonio Histórico y Natural Español»

Martes, 28 - **Jorge Jiménez Esteban** sobre «Un ámbito Natural e Histórico excepcionalmente conservado: el Campo de maniobras de El Palancar en la Sierra de Hoy de Manzanares»

Octubre

Miércoles, 6 - **José Miguel Muñoz Jiménez** sobre «El Patrimonio desaparecido. La Sede de la Academia de Ingenieros de Guadalajara»

Miércoles, 13 - **José Luis Pérez Torres** sobre «Plan de gestión de las baterías militares de Cartagena: puesta en valor para su aprovechamiento turístico»

Miércoles, 20 - **Gabriel Morate Martín** sobre «La gestión del Patrimonio Histórico Español: un reto para las Fuerzas Armadas»

Miércoles, 27 - **Pedro Ponce de León** sobre «El palacio del Viso del Marqués (Ciudad Real): casa fuerte de don Álvaro de Bazán, gran Almirante de Castilla y marqués de Santa Cruz. Sede del Archivo de la Marina»

Noviembre

Miércoles, 3 - **Pedro José Pradillo y Esteban** sobre «El TYCE de Guadalajara. Un museo de Arqueología industrial en los antiguos talleres de la Maestranza de Ingenieros»

Miércoles, 10 - **Pablo Schnell Quiertant** sobre «Los cañones gigantes del Plan 1923: usos para la paz en el siglo XXI»

Miércoles, 17 - **Amador Ruibal** sobre «El Patrimonio Histórico Fortificado de Melilla y sus usos actuales. Del enfrentamiento al encuentro de civilizaciones»

Viaje a Turquía Central y Oriental. Octubre 2010

Anatolia la gran península, cuna de importantes culturas hititas, licias y frigias, conserva en la actualidad numerosos vestigios que dan testimonio de su glorioso pasado.

El viaje a Turquía compartido por algo más de una veintena de socios de la AEAC por las tierras de Anatolia central, ha

supuesto para nosotros una experiencia inolvidable. En 15 días y a lo largo de casi 4.000 kilómetros, hemos recorrido lugares y sitios históricos pertenecientes a culturas muy dispares ya desaparecidas, que se remontan a más de 30 siglos de antigüedad.

Nuestro viaje comienza en el aeropuerto de Barajas, donde se forma el grupo que va a compartir dos intensas semanas de gran bagaje cultural. En esta ocasión, al ser más reducido que en otras ocasiones, nos ha permitido una mayor movilidad, rapidez y facilidad de control visual. Dado que son muchas las jornadas e innumerables los emplazamientos a describir, resaltaremos los más singulares para que el atento lector se haga una idea de la diversidad y singularidad de los monumentos visitados. Respecto a la comida y alojamiento, en general ha estado mejor de lo esperado, teniendo en cuenta que una gran parte de las ciudades visitadas no suelen recibir el turismo internacional.

El itinerario se inicia en la ciudad de Estambul, dirigiéndonos al este por la zona central hasta la región kurda, regresando por la frontera Siria y la costa hasta el suroeste bañado por el mar Mediterráneo y desde allí, regreso en avión a Estambul. Una vez situado geográficamente, iniciamos el viaje que ha resultado muy cómodo al disponer de un autocar moderno, amplio, un conductor experto y un ambiente muy amigable y distendido.

En la mañana del domingo iniciamos las visitas en la ciudad de Iznik, antigua Nicea, la cual aún conserva importantes muestras de su rico patrimonio amurallado. Aprovechamos el paso por la antigua madrasa para tomar el primer té, al cual seguirán muchos, muchos más. Con un cielo algo nublado, continuamos viaje hacia Aizanoi, donde despertó nuestro interés su templo a Zeus y más aún, la nave subterránea abovedada de gran profundidad que nos sorprendió a todos, por ser tan inusual en esta tipología arquitectónica.

A la mañana siguiente, visitamos las ciudades frigias de Midas y Gordion, que no defraudaron las expectativas, enormes fachadas esculpidas en la roca y una tumba real bajo un túmulo funerario. Por estas tierras nuestro experto conductor tuvo algún otro despiste en su orientación y hubo que consultar a los lugareños que, amablemente nos orientaron. El ligero retraso se tomó con buen humor y al final resultó interesante, ya que nos permitió ver algunas muestras de la arquitectura rural de la zona. Sin más incidentes llegamos a Ankara, tras visitar la tumba-túmulo de Gordion, donde a la mañana siguiente nos aguardaba el magnífico Museo de las Civilizaciones de Anatolia, que giraba en torno a su gran joya "la Sala de los Hititas".

Seguimos ruta hasta la ciudad de Hattusa, capital del imperio hitita y declarada Patrimonio de la Humanidad, destacando en ella el conjunto de templos excavados y las gruesas murallas que la rodean. El recinto se adapta a la orografía con unas dimensiones tan importantes que los desplazamientos interiores hubo que hacerlos en autobús. Durante la visita, tuvimos la fortuna de contemplar in situ la restauración de uno de los leones que guardan las puertas, si bien el criterio aplicado suscitó diferencia de opiniones. Continuamos con la visita al santuario esculpido en un pasadizo natural en la roca llamado Yazilikaya.

A la mañana siguiente, salimos temprano para recorrer con el fresco matinal las imponentes murallas de Kayseri, de origen romano y bizantino, así como la mezquita próxima. Finalizado el paseo partimos en dirección a Kultepe Kanis donde encontramos un

