



Figura 3, 4 y 5. Obras de emergencia en la Puerta del Carmen y el Cubo de la Mula

Solucionar los problemas antes de que avanzaran dio paso a un proyecto global. Iniciando actuaciones de urgencia, que pronto compatibilizamos con la restauración con fondos del entonces 1% Cultural. Se consideraron y ejecutaron las emergencias, y se inició el plan para restaurarla entera, mediante criterios consensuados con técnicos de diferentes especialidades del IPCE. Como no podía ser de otra manera, todas las intervenciones iban acompañadas de excavaciones arqueológicas. En el año 2018 concluimos la restauración y se presentó el Plan Director (Figuras 3, 4 y 5).

Independientemente de en qué fase de actuación de emergencia o restauración estuviésemos, desde 2006 hemos seguido actuando con diferentes intervenciones que contemplaban desde la limpieza de vegetación al análisis de humedades mediante aplicación de nuevas tecnologías y estableciendo programas pioneros de monitorización en núcleos de monumentos, o de estudios de fisuras por programas en móviles. Se han realizado todo tipo de aplicaciones tecnológicas no destructivas, que nos permitiesen conocer el comportamiento del monumento y que, como sucedió con la accesibilidad, han recibido diversos premios. Se probaron distintas composiciones de morteros durante años antes de aplicarlos, al observar que la misma mezcla no servía para todas las zonas, hasta llegar a establecer qué composiciones eran las mejores para aplicar según la situación en que se encontrase cada parte del muro. Se han hecho pruebas de estanqueidad, geológicas, mantenimiento una vez acabado la restauración... y con todo nunca se acaba. Ha finalizado la restauración global, pero volvemos a poner andamios para consolidar y mantener... exactamente lo que ha ocurrido en toda su historia.

Muchos son los paseos que a diario hago en torno a la muralla de Ávila y quizás el mejor calificativo para definir mi trabajo sea aquella antigua denominación que se conserva en las actas municipales: Veedora de la muralla.

Cuando me preguntan si hay alguna piedra que no conozca de ella, mi respuesta siempre es la misma: el 99,99%. No es una exageración, cuanto más la conoces más dudas surgen. Hay demasiados clichés en torno a ella, desde su facilidad de entendimiento y forma, a las aseveraciones e interrogantes de todo tipo: por qué no se tira cuando en el siglo XIX se demuelen la mayoría, qué cronología tiene, cuál es su origen, ha sido o no defensiva, quiénes intervienen en su construcción, cómo está construida y, quizás la más llamativa, si es auténtica por cómo está conservada.

Ávila y su muralla

La ciudad de Ávila se encuentra en el centro de la Península Ibérica, estratégicamente situada entre los pasos del Sistema del Sistema Central que comunican el sur con el norte, distintas culturas, distintos climas, distintos sistemas productivos, distintos intereses. Ocupada esporádicamente desde época calcolítica, se consolida sin solución de continuidad desde la primera mitad del siglo I a.C.